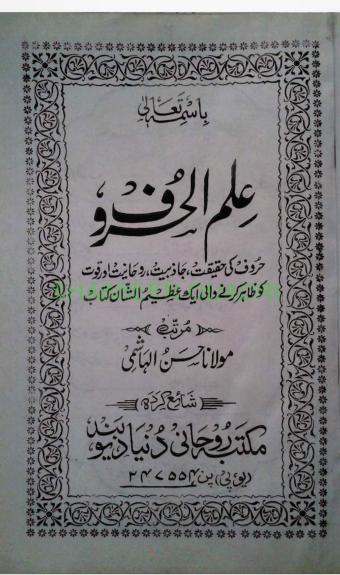
عموضوع برايك عظيم الثان كتاب مكتبه رُوحاني دُنيا دلو بند



كوالداد ون قرآن بحد MY 4014 انتسائ النالح فينمالغال حين رجس غرص ٨٢ حروفين دنياكى تمام حقيقتون كوسميطكر حسن الماشمي

جمُله حُقوق بحقِ ناشِ مجفوظ - مولاناحيسُ الباتمي دايرُ شرابَناً طلت دنيا وي - مولانانيازالدين اصلاحي - عرفاروق عمّانى نام - يج -於於於於雅雅雅樂樂縣於雅樂縣於於於雅縣縣縣於於縣 - دانش عامری - الوسفيانُ عَمَاني (روين) ين ٢٥٥٥ ٢٢

أصفح	حروف کی دعوت اور جیگریشی کے طریقے موضوع
90	حرف الِفَ كِي مؤكل كي سِنجِيْ
94	حرف ما كے خواص اور وكل كي تسخب
1-1	حرف د آل کامزاج و فواص اوراس کے موکل کی تسخیر
1-4	رف ها كے خواص اوراسكے مؤكل كالسخنير
1.0	حرف وآو کے فواص اوراس کا مؤکل
1.4	رف زا کے خواص اور فائرے
11-	حرف تحا کے خواص اور اس کی دعوت
111	رفطا کے نواص
111	رف یا کے خواص اور اس کے فائرے
110	حرف ال كے خواص اور فبوليت عوام
114	حرف لآم كى دعوت اورنقش، جنّات كوجلانے كاعمل
119	حرف ميم كي خواص اورخزانه نكالت
14-	رف نون کے خواص ادر مؤکل کی سیفیٹر
144	حرف س کے خواص اور مؤکل کی سیخی
110	رف عین کے نؤکل کی تیجنیے۔
174	رف ق كيوكل كالسخير
119	رف حق کے خواص ادر مؤکل کی تیسخیر
14-	حرف قی کے خواص اور رؤ کل کی تیخٹ ر

縣縣於於於於於 操操操作 04 100 09 40 14 41 41 44 4. 46 LY اسم 40 my 46 44 49 MA AY 44 10 40 AA MA 15 9. DY

تمام حروف مي سي يبلاحرف الف بي جس طرح كل حروف ٢٨ بن اس طرح كل الحدى على ١٨ بن - اور سرا بحدالف سے سفروع ہوتی ہے۔ حق تعالی نے حرف الف کوخصوصی عظمت عطاکی ہے۔ اوراس المعروف كالمام بناكرابك فاص مرتبه أسع عطاكيا بي جنائح اس کائنات کے سے پہلے بشرکانام بھی الف بی سے تھا حضرت آدم الله على الله كانام الف سے نثروع ہوتا ہے ۔ خود باری تعالی كاذاتى نام «الله "بھی الف بی سے شروع ہوتا ہے۔اس کا تنات میں ایک لا کھ ي يوبيس بزارا نبيارمبو ف بوت بن - أن بين آدم كے بعد دوييغيول و تصوی م تبه عطا ہوا۔ ان میں سے ایک خلیل اللہ کی ذات اقدس ہے۔ پنجن كانام ابرابيم عقاداورية نام بهى الف سے شروع بوتاہے دوسرى المرات افترس رحمة للعالمين على الشعلية ولم كى سے جن كا ذاتى نام احراب * اوريه نام بھي الف سے شروع ہوتا ہے-

قرآن حيم حوآسان كابول من آخرى كاب المان وعات بھی الف ہی سے ہوتی ہے۔ اس طرح کے ہزاروں حقائق سے بیات ثابت

**	米米米米	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
24. 24.	صفخ	مه صوع
- No. 250	122	الله الله الله الله الله الله الله الله
ない	127	رف ش عفواص اوروكل كالسخير
於非	124	وف عَ بَيْ خُواص اور مكان فالي كران كاعم
不恭必	10	المنتفق ادراس كا دعوت
小米米	124	ون خ کے خواص
杂杂	124	وف في كي خواص اور بي شارفا مدّ
恭恭	114	الله حرف ص كے بے مشعار فوائد
於非於	14.	رف ظ کے تواص
松松松水	מטכ	حروف كى ذاتى خِصوصيات
京衛 恭	141	الف الف
恭恭	ומד	بيت
**	ומדי	و د ج
200	ILL	シックで
A 25. 20	١٢٥	ر ز س ش
20.00	ALC WHEN IN MICHIGAN A	ص فن ط ظع
36.36		غ ف ق ك
36. 36	1 14V	گئی لم ن ولا
4. 4.	it lac	
also also	١٨٥	خصوصی نوط
	*	

کراس حرف سے حق تعالیٰ کے ذاتی نام کی سفروعات ہوتی ہے اس کا پہر مکتوبی عددایک ہے اور ملفوظی اعداد ۱۱۱ ہیں۔ اس نام سے حق تعالیٰ پہر کے صفاتی ناموں کا آغاز ہوتا ہے۔ قرآن بچیم میں اس حرف کا استعمال پہر ۲۸۸۷م مرتبہ ہوا ہے۔

بزرگوں نے فرایا ہے کہ زکواۃ کی ادائیگی کے بعدجب کو ناہم دَرجی ا ہو۔ توسفید کا عذر برزعفران سے ایک نقش تحریر کرو۔ اس طرح کہ پیشانی پر ا پسٹھ اللّئے الدّ حُمٰن الدَّحیاء کی تصوب چاروں طرف میں موالف تکھو گویا کہ ایک جانب ۱۲ مرتب الف تکھو ۔ کُلُ تعداد چاروں طرف کی ۱۲۸ ہوئی ۔ ایک جانب ۱۲ مرتب الف تکھو ۔ کِلُ تعداد چاروں طرف کی ۱۲۸ ہوئی ۔ درمیان میں اپنا مطلب تکھو ۔ کِلُ تعداد چاروں طرف کی ۱۲۸ ہوئی ۔ درمیان میں اپنا مطلب تکھو ۔ کِلُ تعداد چاروں طرف کی میں رکھی ۔ ادب ایس کی ۔ در آن کی میں اپنا مطلب تکھو کے گھریں کی ادبی گی جگہ رکھو ۔ ادب ایس کی ادبی گی ۔

بستم الله الرّحين الرّحية و الف ٢٠٠٠ و الله الرّحية و المراقة و

بوشخص حرف الف كواس طرح زعفران سے لكه كو ابنے بال دكھيكا ا اس كو برطرح كے امراص سے نجات ملے كى ـ بالخصوص بخار سے بيشكارا و حاصل ہوگا۔ ہوتی ہے کہ خالق کائنات نے ترف الف کا ایک خاص مقام اور مزیر مقرر کیا ہے۔ اگر کوئی اہل دل الف کے اسرار سے داقف ہوجائے تو بھرا سے دین د دُنیا کی کوئی خردرت باقی نہیں رہی۔

الف کے اس درجہ رموز اورفوائد بزرگوں نے نقل کے ہیں کہ ان مب کو بیان کرنا بھی ممکن نہیں ہے لیکن ان بیسے چندفوائد ہوہم اپنے قارئین کے لئے نقل کریں گے وہ دنیادی فوائد صاصل کرنے کے لئے بہت زیادہ ہیں۔

حرف الف کی رد حانیت سے استفادہ کرنے کیلئے سر سے پہلے ۔ یہ خوری ہے کہ حرف الف کی زکوۃ اداکی جائے ۔ ادراس کا طریقہ یہ ہے ۔ کہ چاند جب منز لِ شرطیس یا بُرج حمل میں داخل ہو تو اس دقت زکواۃ کی ۔ شروعات کی جائے ۔ ادر عمل کے لئے مکمن تنہائ کی جگہ کا نعیتن کیا جائے ۔ ستاروں کی بخورات کا کیا ظریکھتے ہوئے عمل شروع کیا جائے بھل کی تعداد ۔ سسام تبدیا ۴۲۲۲ مرتبہ ہونی چاہئے ۔ گویا کہ کم سے کم ۱۳۳۰ مرتبہ ادر ۔ نریادہ سے زیادہ ۴۲۲۲ مرتبہ پڑھنا چاہئے۔

عمل اس طرح پڑھیں۔ یاالف بحق الله - بحومت یا اسرافیں۔ اسعمل کو چو بنیت رکو ہ ۲۸ دن تک لگا آر پڑھناہے۔ ۲۸ دن میں انشاراللہ زکو ہ اوا ہوجائے گی۔ زکو ہ کی ادائیگی کے بعد الامرتبر و زائد اس عمل کو بڑھنا چاہئے۔ دورانِ عمل کسی طرح کا پر بیز نہیں ہے۔ البتہ فی نماز بنج گانہ کی بابندی طوری ہے اور یہ بھی طروری ہے کہ عامل اپنے اعضار اورانی زبان کو لا یعنی باتوں اور گناہ کے کاموں سے محفوظ رکھے۔ اور ابنا اکثر وقت ذکرو فکریس گذارے۔ حرف الف کی خصوصیت یہ ہے **泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰**

بوشخص مج کوبتر سے المحقے ہی ایک ہزار مرتبہ الف پر معے توجید ماہ کی میں مال دار بن جائے گا۔ اورانٹر کے نصنل وکرم سے روزی کے دروازے ایسی ایسی جگ سے کھل جا میں گے جودہم دکمان میں بھی نہیں ہوگا۔

جب قردبال یا مبوطیس ہونوایک دائرہ کینے کردائرے کے اندر دشمن کانام اوراس کی مال کانام تکھیں۔ اور دائرے کے باہرات کو ااا مرتبہ تکھیں پھردائرے کے چاروں طرف الف ااام تبہ تکھکواس تحق کو کسی ٹرائی قریس دبادیں نو دشمن تباہ دبرباد ہوجائے گا۔

یہ بات یادرکھیں کراس طرح کے اعمال اس وقت کول جب
کوئی شخص صدسے زیادہ ظالم ہوادراس کے ظاروشتم سے بیچنے کی کوئی دوسری
تربیر باقی نرری ہو۔ بہتر تو یہ ہے کہ اس طرح کے عمل سے بیلیکسی فقی یا
عالم دین سے مشورہ کرلیس ۔ اور ناحق کسی کو پر ایشان کر کے اپنی آخر سے
تناہ نہ کوریں ۔

ا بنے نجوب سے وصال کیلئے دن الف کو الامر تبر اکھ کر ا بنے مجوب اوراس کی دالدہ کے نام اورا پنے اورا بنی دالدہ کے نام کے ساتھ کھے کرا بنے پاس رکھے۔ انشار اللہ خند دن میں مجوب مہر بان ہوگا۔ اس عمل کو اتوار کے دن ساعت شمس میں کریں۔ اور کا غذیرا اا مرتب الف کھکر دم کر دیں۔

الف كموكل كى سختير المداك سوكياره مرتب العنبر العن

لکھنے کاصورت یہ ہوگی۔

۱۷۹۷ الفت بحقّ الشركافيش

اگرکوئی شخص گلاب وزعفران سے ایک سوگیارہ مرتبہ العنہ کاغذ پر لکھ کراہیے دائیں بازو پر باندھ نے تو چو بھی اس شخص سے ملے گا مدم عیں سوگار

اگرنحی حاملہ کی ہائیں ران پر ہو قتِ ولادت الف اس طرح بین میں ا مرتبہ لکھ کہ باندھ دیاجائے تو بچتہ بآسانی بیدا ہو گا۔ کاغذاس وقت باندھا مائے جب بیدائیش کا در د شروع ہوجائے۔ اس طرح لکھیں۔

111 111

اگر کمی شخص کو سخت نظر ہو یخواہ وہ نظرانسان کی ہویا جن کی مذر جر میں المقتن بناکر روزانہ عصر کے بعد اس نقش سے مریض کو دھوئی دی جائے۔ انشاراً ماری وزیس نظر بدد ور ہوگی -اورانشا مالٹر بھریش تکایت نہیں ہوگی۔ آ

ن	U	1			
1	ن	U			
U		ن			

نقش يرس

杂谷於於於格格於於格格於於格格於於格格 按 於於於於 整婚

ب

حرف با کو خانوش اورطبگا خشک اور ٹھنڈا کہا جا تا ہے۔ مراتِ خاکی میں اس کا بہلا درجہ سے سینچ کا دن اس کے لئے مخصوص ہے۔ اس کا ستارہ زصل ہے۔ مؤکل کا نام جرائیل ہے۔ اعداد مکنوبی ۲ بیں۔اورملفوظی سے ہیں۔

اس رف سے ق تعالیٰ کے ۱۹ صفاتی نام شروع ہوتے ہیں-البادی اُلیاً سِسُط، اَلْمُنَاعِثُ ، اَلْمُنا طِئُ ، اَلْمُرَّ ، اَلْمُرَّ ، اَلْمُرَّ ، اَلْمِرَّ ، اَلْمُرَّ ، اَلْمَ

اس حرف کی زکو ہ ہم ہم ہم مرتبہ بر صکر اس بنت اداکری جب قرمنز ل بطین میں ہو۔ یہ چاند کی دوسری منزل ہے۔ اگر زکو ہ جامؤ کل اداکرنی ہو تواس طرح پر طبیں۔ آجٹ یا جائزا

أُ بحق يا ـ

قرآن کیم میں یرحرف ۱۱۲۲۸ مرتبراستعال ہواہہے۔ حرف باکوفائوش اورطبعًا خشک اور صنداکہا جاتا ہے مراتب فاکی میں اس کا پہلا درجہ ہے سنبچر کا دن اس کے لئے مخصوص ہے ساس کا سنارہ زحل ہے۔ مؤکل کانام جرائیں ہے۔ اگر کوئی شخص سنبچ کے دن حرف باکواس طرح ب ب ب ب

ا سیسے گانختی پر لکھودے اوراس کے نیچے قیدی کانام اوراس کی مال کا این مام لکھودے۔۔اورمندرجہ ذیل عزیمت پر کھوکراس تختی پر دم کردے تو اسٹر کے فضل وکرم سے قیدی کی رہائی کا فیصلہ ہوجائے۔

عزيمت يـ -

الكورايغ سامغ كقيس جس روز مؤكل ظاهر بوكا بوراكم ومؤر بوجائ كار مؤكل سع عهدو بميان كوبس عل سع بهلے روزانه بيان مار يرصيس ـ

آجب أيَّهَا الْمِلِكَ هَطْمُطْهَيَا شِيْلُ - بَطْياشِكُ الرُيُسُ الاكبر بِهُ مِلْ الرَّحْمِي الرَّحِبِهُ - اللهُّهُ مَّا فِيُ اسْئَلُكَ يَامِنُ لَهُ الْعَظْمَةُ وَ وَالْمَحِدُهُ وَاللّهِ مُنِا اللهُ يَا اللهُ يَا اللهُ عَالَاللهُ عَلَامِ الْمُ يَارِالاً هُيَارِالاً هُيَارِالاً هُيَا اللهُ يَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ يَارِالاً هُيَارِالاً هُيَارِالاً هُيَا اللهُ يَا اللهُ يَعْمَا اللهُ وَاللهُ اللهُ يَعْمَا اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ اللهُ الل

جَن حزات وفواتین کے نام کاپیلاحرف العن ہووہ مندرج ذیافقش کو اسوقت لکھیں جب چاندمنزل شرطین میں ہو۔اور لکھنے کے بعداس پر اکلاگ فوگولا ملائے کالدون بر حکوم کردی اور اسکوسی جازد پر یا ندھ ایس انشارال ترام مقامر من

2	1	6	^4	رايل	امیالی سے ی ۔ ۱۰
	44	۳.	77	r.	
	44	71	77	۳۱	
	44	٣٦	YA.	10	730
	49	7.0	27	40 .	
91	41	-	312		

كردي توبهت جلدوه وبالسد دفع بوجائے كاس طرح كے اعال حب كريس جب رشمن كى ريث دوانيان مدسے زيادہ بڑھ كتى ہوں -اوراس کے طلموستم سے ناک میں دم ہوگیا ہو خواہ مخواہ کسی کو پرسٹیال كرناحار بهيل اسے

الركون تنخص ١٩م تبرح تكولكه كراك كي نيج ده اسماللي لكود بورف ت سے شروع ہوتے ہیں۔ يمواس كاغذ كوتعويد

بناكردائيس بازوير بانده كة تورزق من فراداني بوجائے. اكرون تكو ١٩م تبركه كابديع السماوت والأرض ٣ مزنه لكه راين بازو برباره ك توتما مشكلات سى نجات مجائے محبت وفبونيت كي ليئ جاندى عربارخ سيم إراز يحتك جاند ك طف مذكر ك ١٩ مرتب حرف ت كولكيس - اور ١٧ مرتبراس كالفاركيس. اور لكفة وقت يرير صين - أجب ياخدام حرون الباء بحق بشم الله الرَّحُسُ الرَّحِيْم عِيرِحَمَّ عَمَل رِعا زكوس الم كرك ايعَ بالقرايين مندر بجيرلين -اور لكي بوت كوياني من كمول كول لين - زير دمت مقبولیت ملے کی۔ اورانٹر کے فضل سے دنیا گرویدہ ہوجائے گی۔

أجب ياخاد مُحَرُف الماء الشه يب حرها يل بليس ليح هليج ذوالنُّورالاً مع ذى لالاء وَالْكُرْمَاء -

جن حصرات في حروف بحى كى زكوة اداكر رهى بو-اك حفرات لئے" علمالرُوف مے عملیات میں خاص تاثیر ہوتی ہے اور تمایج اللہ الله كے فضل سے فورًا برآمر ہوتے ہیں۔

ٱللَّهُ وَإِنَّ ٱسْتُلُكَ يَارَبُ يَا بَلِ يُحُ يَا بَاسِطًا يَا بَا قِي كَا بَاعِثُ يَابَرُ بِهَا أَوْدَعْتُهُ حَرْفُ أَلْبَاءِمِنَ الْاَسْرِارِ أَلْمُكُنُّو نَهْ وَ الْاَنْدُارِ الْمُخُرُونَةِ أَنْ تُسَجِّرُ لِي مُلْئِكَتِكَ خُدَّامِ هَٰذِ لِالْحُرُونِ فِيمَا آهُرُهُ و به مِمَّالُكَ ذِيْهِ رَضَاءً إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيَّ مَ تَكِ يُرُوُّ مِ و بیتم و نتا ہویا صاف نہولتا ہو تو ۱۰ مرتب کھی اس کے

مر میں ڈال دیں۔ انشارالٹرکچیودلوں کے بعدوہ صاف بولنے لگے گا۔ میں ڈال دیں۔ انشارالٹرکچیودلوں کے بعدوہ صاف بولنے لگے گا۔ ورزق کی فرادان کے لئے دست سطور سیں ۱۰۰ امرتب سکھ کردکان

یں ٹانگیں۔ انشار الٹررزق کی فرادانی ہوجائے گ۔

ا ار مین فیروبرکت اورروزی کی زیادتی کے لئے اس نقش ک للهي كم مين آويزال كريس توز بردست فائده بوكا- اور نوب بركت ہوگی اورفوب رزق ملے گا۔

نقش يے-

ب	·	ب
ب	ب	ب
·	i	U

اگرین کی جتی رحف ب کو دو موسر تبد لکھکمسی قیدی کے دائیں بازو يرمندهوادي تواس كوبهت جلد قيدسے ربائ نصيب بوجائے۔

الركيداك دباعت شده يمط يرايك بزارم تبحرف بآكورُص ك ماعت ميں لكھ دي-اوراس كے نيجے دشمن اوراس كى مال كانا كا كھ دی اور عیراس چرے کو زحل ہی کی ساعت میں وسمن کے کھریس وفن

اگراس رب کو جار شیکر دول پر جار جار مرتبه کھی کوان شیکر لول کو کھبت کے جارد ل کو فول پر دباد ہے تواس کھیت کی پیدا فارمیں پر زبر دست اضاف ہوجائے - اور دہ کھیت یاباغ تمام آفات محفوظ پر سے اگراس رف کو جار ہوم تاہر سنگ نشاطیس پر کھی کو کو تی شخص پیری اس رکھے توجو بھی اسے دیکھے گا۔ اس پرم جربان ہوجائے گا۔ پیری اس کامقا کہ بہت باند ہوجائے گا۔

جن حضرات کانام ب سے سشروع ہو۔ وہ اس فقش کو لکھ البغ بازو پر باندھ لیں اور لکھنے کے بعد سخام تنبہ بدیا نے السماؤت و الدر فن پر حکراس پردم کرلیں۔ انشار اللہ بہت فائدہ محسوس کوس کے ۔

جبرائیل بحق یاباسِط بحق برائیل بحق یاباسِط بحق یاباسِط بحق برائیل بحق یاباسِط بحق برائیل بحق یاباسِط بحق برائیل بحق ب

000

یرف مزاج کے اعتبارسے بادی ہے۔ اس حرف کے اعداد مکتوبی میں اورا علاد ملفوظی ابہ ہیں۔ اس کے مؤکل کانام عزرائیل ہے۔
اس حرف کی زکو ہم ہم ہم ہم تر بر بڑھکر اس وقت اداکر نی چا ہے جب فر مزل زانج میں ہو۔ یہ چا ندگ ۲۲ ویں منزل ہے۔ یہ حف قرآن کیم میں ایک انتقاب اس حرف سے حق تعالیٰ کا ایک صفاتی نا اشروع ہوتا ہے۔ التقاب اگراس حرف کی زکو ہ باموکل اداکر نی موتو اس فرح بڑھیں۔ اَجِب یَا عزرائیل بحق تنا، پڑھنے کی تعداد ۴ میں ہم تر ہے۔ اس میں ہے۔

اگراس رف کوشیر کے دباعث شدہ چرطے پر ہفتے کے دن مرتخ کی ماعت میں ایک شدت تیار کرے اوراس میں اس حرف کو 8 مرتب

· 操業務等等等等等等等等等等等等等等等等等等等。

ر بان بندگردم فلاں ابن فلاں فی حتی فلاں ابن فلاں، پیمراس نقش کو سی جگا * قبرستان میں دفن کر دیں۔مذکورہ شخص کی زبان بند ہوجائے گی-اورا کیس * حرف نار دائجی زبان پراس کی نہ اسکے گا

مرف ہاروا بی رہائی ہیں اس استے ہو۔ اگر حرف تا کو ایک ہزار مرتبہ شکے فرعفران سے کوئی شخص شرب قریس لکھ کو اپنے ہاز دیر ہا مدھ لے تو کل مخلوقات منظم ہوجا ہیں اس حرف کا یہ نقش تمام امراض میں اکسبر کی حیثیت رکھتا ہے۔اس کو ہادی جا ل شرکہ کرنا جا سیئے۔

		مزط اینیل بحق ت	اج جب ياعزر		
· 6:	90	1-1	94	1.4	3
E	1.4	96	1-6	94	13
8	1-4	900	1.0	99	3
ic	94	ItA .	92	1.00	18
		1-,	عواعد والم	21	-3

اگرحشرات الارض پریشان کرتے ہوں ۔ مثلاً سانب ، کیتے کھٹمل ، گھڑ ، بیتو ، کیتے کھٹمل ، گھڑ ، بیتو ، کیتے کو کھٹمل ، گھڑ ، بیتو ، بیتو ، کیتے کا عداد ملفوظی ا، ہم بیکراس بیس ہے ۔ گھڑ شامل کرکے اس کو گھڑ میں دفن کر دیں ۔ گھڑ انشار الٹر کیٹے مکوٹروں سے نجات اس جائے گی ۔ اس نقش کے اُوہو ۸ ء گھڑ کے بجائے اجھزط لکھ دیں اور نقش کی سسائٹروں بیں اجب یا عزد آئیل ، بحق تنا۔ نخر پر کر دیں ۔ گھڑ بحق تنا۔ نخر پر کر دیں ۔

• اگرکوئی شخص فرار ہوگیا ہو۔ تواس کے نام اوراس کی والدہ کے نام کے اعداد نکا کراس میں چار ہو شام ل کرے شدّ ف کنقیش

سی کی زبان بزد کرنے کے لئے حرف مت کو مٹی کی ٹھیکری پر سمر تبد کھی یہ کصدیں۔ زبان بند کردم فلاں ابن فلاں فی حق فلال بن فلاں اوراس ٹھیکری کو کسی قبر ستاں میں دفن کردیں انشارالٹرزبان

معرب المركب المركب المركب المبارك المركب الموتوده المراكب المركب المركب

اگرکسی سے مکان خالی کرانا ہو تو اس حرف کود، ہم مرتبداس طرح سیسے کی پلیٹ پرکھیں کہ مرسط میں چاروں طرف ۱۰۰ مرتبہ کھا جائے اس طرح نقش کی سی صورت بن جائے گی۔ درمیان میں اس تخص کانام معاس کی والدہ کے نام کے لکھیں ہو مکان بر قابض ہو۔ پیھراس پلیٹ کو مقبوضہ مکان میں دفن کرادیں پاکسی پقیروغیرہ کے بیجے دبادیں۔ انشارات بہت جلہ قابض مکان خالی کرکے چلاجائے گا۔

اگر کھیوے کی پشت کا پیالہ نبا گرائس حرف کو بھم تر نبداس بیں تکھیں پیمراس میں پائی ڈال کر پیئیس تومعدے کے تمام امراض سے نجات بلجائے ، نہاں بندی کیلئے اس حرف کا نقش اس طرح بنا تیس کد ، ہم تر تب کاغذ پراس نقش کو مع سطوں میں تکھیں اور شیجے اس شخص کا ام اس طرح تکھیں۔ پی

برابحد قمری کاس وال حرف ہے۔اس کے اعداد مکتولی ایکسو اوراعدادملفوطی ٥٠١ ميں۔اس حرف كے مؤكل كانام ميكائيل ت -اس ف ﴾ كى زكواة اس وقت اواكرين جب قمرمنزل بلعه ميں ہو بيچا ندكى ٣٧ وي منزل ﴿ الم يداس حرف كوم مم مهم مرتبر رطيس الراس حرف كى زكوة بامؤكل ادا كرنى بوالواس طرح يرصيل- أجب باميكائيل بحق تا- اس رف س حق تعالى كاصفاتي ام تابت خروع بوتاب بيدام الرحياسار سنياس شامل نہیں ہے۔لیکن اکابرین کی تحقیق کے مطابق یہ نام بھی ایم اہی ہے و قرآن جلیمیں اس حرف کا استعال ۲۷۲۱ مرتبه بوا ہے -اس کامزاج الاوروك كانام ميكاتيل ہے -

- اگراس حرف کو یا مخ سوم تبر الکھا کیسی سخے کے تکنے میں سلوادی الله وه سوتے وقت بهیں ڈرے گا۔

الراس حرف كويين سوم تبه لكه كركوني كسي براك آدى كے تلك ميں ولا ويل تووه بُرِ اور دُراو نے توالوں سے محفوظ بوعائے گا۔

- اگر سی مختی بر بوم اور کا فوسے 4 ۵ مرتبراس حرف کو کھی اوراینے مالك كانام اوراس كي والده كانام لكي كنوئيس مين دال دي توكنوال جمي خشك نبين بوكا --- اورنه ياني تجي خاب بوكا-

 اگراس حرف کالقش چاندی کی تختی پرکنرہ کراکریے کے گلے میں ڈال دی تو بی چیک اورخ کے رہ سے محفوظ رہے گا-

تاركرين -اوراس كوات خص كے فوٹو يرلكھدي - اگرفوٹون ، وقومادر كاغذ براكهدي - اورنقش كے نيچ يرعبارت ككهدي -اس نقش کی برکت سے فلال ابن فلال وابس آجاتے نقش کے چاروں کو نوں پر" یاعز رائیل کھدیں - اورنقش کے نیج " بحق كاتة اك "كهرس اوراس كومفرور كے كھريس دبادي -

فولونهو نه كى صورت مين جس كاغذير لقش بنائيس اس كاغذر دائره ليخ كراس كاندراس كف كانام اوراس كى والده كانام اس طرح ككمدى

لوبونے كى صورت س فولوكي شت يروه نقش لكهرس صن كاذكركماكف. و و و در درونے کی صورت میں فولو کے والمرتقام اس دائرہ کواوراس کے اندر

الله كارت فلال ابن فلال كوهمجيس-

نفِض پرہے۔

جس كينام كايملاحوف ت "بوده النيش كولهماس سينارك الذي سِدة ألْلُكُ وَهُوعَلَى كُنْ شَيئَ قَلِ يُونُ تَوْمِ تَهِ مِرْصُومُ مُروب المجراس نقش كواينے دائيں بازو يربا ندھ لے - انشار الشرنوب خيرو بركت اورحفاظت بوكى - عزراسيل

4					7
	90	1:1	91	1.4	
	1.6	96	1.1	95	
	1.4	914	1.0	99	
	94	1.4	94	1.7	l
. 1	عنانت	29,	حةناتت	121	١

یعنی ایک حرف طالب کے نام کا ، ایک حرف مطلوب کے نام کا اور پھراس طرح لک کراورسات مرتبہ حرف شاکو پڑھکر آیک مرتبہ ہیں کہ پھراس تعوید کو کہی بھیل دار درخت پر لٹکادی تو مطلوب بہت جلد پھراس تعوید کو کہی بھیل دار درخت پر لٹکادی تو مطلوب بہت جلد پھر طالب کے باس پہنچ جائے گا۔

يعن مرف يترك دن كراچا سنة وادرودي اهي كراچا سنة

بشرطيكه جاند عقرب مين نهرو

و مستحرف آسے متعلق جننے بھی اعمال ہیں۔ان میں دھونی کا طریقہ و یہ ہے کہ کہسن سے بہج سرکہ میں ڈال دیسے جائیں۔ پھر ۲ کھنٹے کے ا و بعدا مخین نکال کر سکھالیں —۔اور دورانِ عمل ان بہوں کو جلتے ا و ہوتے کو ئلوں پر ڈال کر دھونی لیں ۔

حرَّفُ ثَالِم عَالَ اس وقت بهت جلدا بنا اثر دکھا دیتے ہیں۔

جب سُورج رُج عقرب مين بو-

جَنْ خُص كانام مُنْ "سے شروع ہونا ہودہ اس نقش كولكه كراس پر منظم تنہ بير آيت رَبَّنا اَ فَرْغِ كُلِينا صَبَرًا وَ ثَبِّتُ اَقُدَامَنا وَانْصُرُنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ وَبِرُحِم كُرد مِهِ بِحِراس نقش كوا بين سير هـ بازوير با نده لے -انشار الله زنما مقاصد من كاميالي ملے گي۔

INK	1 823	
111.	IPA	لقش
14.	11 1	<i>u</i>
119	The ha	7 %
146	171	
	119 119	Marie Ma



- اگراس حرف کو چاندی کی تحقی پر کنده کر اکر کسی جگھ یا کرسی ﷺ
برتن میں رکھ دیں اور اس میں پائی بحرایس اور صبح و مشام اس کا ﷺ
پائی کسی مریف کو بلادیں — تو وہ ہم کیف انشاء او الرمزرمت ہوجائیگاﷺ

- بدخوابی سے بچنے کے لئے حرف مش کو پچاس مرتبہ کھی کہ اینے ﷺ

تکبید میں سلوالیں -انشار الٹرتعالیٰ مدخوا بی سے نجان میں جائے گی ۔ کبید میں سلوالیں -انشار الٹرتعالیٰ مدخوا بی سے نجان میں جائے گی ۔ کے اس چروز کیا نقشہ سرفیہ سرکی جمہ سرچیز زیاسی میں میں نہیں کی ۔

-اس حرف کا نقش برقسم کے ڈرسے محفوظ رکھتا ہے اورانسان کے اندر عجیب طرح کا حوصلہ بدیا کرنا ہے۔

مزاج کے اعتبار سے چوں کر پیر رف آبی ہے۔ اس سے اس کے اس نقش کو ہر مریف کے لئے آبی ہی جال سے لکھنا چاہتے۔ نقش

644

141	116	144	171
144	119	100.	IIA
144	IFF	119	144
IF.	IMP	146	141

اجب یا میکائیل بحق ﷺ • -اگرت کوکس شخص کے نام کے ساتھ ملاکر یکے بعد دیگرے

زِیَان کمندی کیلئے۔

-الككول وائره بالين اوراس ين . و مرتب حرفج الكوي. اورورميان يس يدكوس زبان بذكروم وسلال ابن فلال على محق فلال ابن فلال يركول وائره سيع يربناكركسي قبرتنان مي ومادي انشارالترزبان بدبوماتي

جس شخص كى مردانكى متأثر يوكني ووه كسي جينى كى يليك يرتوم تب رف ج لکھ دس روزتک لگائا سے دوزان کھیں بھواس کو ماتی سے دھو کریئیں۔انشارال مردائی یاف آئے گی۔

أكركسي كمذبان بندكرني بواتوجس وقت آفتاب بُرج مُنبلط ٣ دري ريوتوجم بصورت داكره كميس اوردرميان دارو كنبال بذكروم فلال ابن فلال على حق فلال ابن فلال لكي كاغذيه موم يروها كرزين بين دفن كردي -انشاء الشرزبان بند بوجائة كي-الراكف بزار نوسوسيس مرتباع اكمكر مشك وزعفال أتعويد فاكراس كطيس دال له تو دياس طرحط كى اختلى عطا ول اوديرك مفاحات اورطاعوان ويزه كيملول سيمفوظ رسير أرسات مرتبدوزان الكراك سال كالتركول بالرورياس فالعاوروزان الك بزارم تبجيم عموكل كروه و اور روزار اس كا يصال توات شهيدول كي وح كوستا يخ الشاريم ایک سال کے بعر عجیب وغریت قسم کی بشار نول کا ساز وہ ہوگا۔ الك بزار (تدرف م كوينى ليك يرقص يجورك كو ١٧ و بح ك بعد سى دريا سى يانى الحراب يا في كوسى كريران

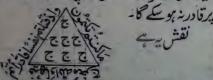


مزاج کے اعتبار سے بیحرف آبی ہے اوراس کے مکتوبی اعداد الحدقمي كحساب سے اللہ بين اوراعدادِ ملفوظي ١٥ ميں-اوراس كا موسى ياكلكائن ع- الراس رف كي ذكوة تكاني يو تواس كوممم مرتبراس دفت برهين جب قرمنز ل تريايس بوسيه چاند كي تيسرى منزل ب اگراس رف كازكوة تؤكل اواكرنى بوتواس طرح يرصي اجب یا کلکائیل بی جیم،اس حرف سے حق تعالی کے بین صفائی نام شروع بوتے بس ياجليل، باجامع، ياجبّارُ قرآن عكم ين اس حرف كامتعال

٣٧٢٣ مرتبه يواي -أراس رف كوكورى اينك يرمندرج ذيل انداز سي لكود باحات محراس کوری اینط کواس درخت پر بانده دیا جائے جس پر **عوان ک**ے ہوں۔توانشاراس اس رمیل آنے شروع ہوجائیں گے۔

ترميهمالياتناجىمفالآفات عىم في انفسهم ج ی مر

أكركسي كامال جوري بوكيا بموتو مشتبه آدميول كوجو كي و في وخدج ذیل نقش لکھ کر کھلاتے جس نے جوری کی ہو گی وہ روٹی کا ٹکوا تھانے



4

شوم تبه جاء الحق و زَهَق الْهَ اطِلُ الرُه كردي ميماس كونيك رنگ مح كردي ميماس كونيك رنگ مح كيوب بن انده ليس و رنگ مح كيوب بن انده ليس و رنگ مح كيوب بن انده ليس و رنگ مح كيوب بنده ليس و رنگ مح كيوب بنده ليس و رنگ مح كيوب انده ليس و رنگ مح كيوب انده ليس و رنگ مح كيوب انده ليس و رنگ مح كيوب و رنگ محمد و رنگ و

كاين	75	6	44	ين	5
	10	1.	۸	۲.	
	4	71	10	11	
	14	4	15	16	
	11-	14	19	۵	
KK	5	فليشام	15	ئيل	50

7

مزاج کے اعتبار سے حرف حافا کی ہے اور اسکے مکتو کی اعداد ۸ اور مفوظی اعداد ۹ بیں اسکے مؤکل کا ہام تنکفیں ہے۔

اُس حرف كَى زُكُوة لكالنَّى بِمُولُولِهِ بِهِ بِهِ مُرْتِداس وقت بِرْمِس جبِ
قَرْمِنْ لِلْ نَشْرُه مِن بُويهِ عِلْمُ لَى مُنْزَل ہے - اگر بائؤكل زُكُوة لكالنَّى بُو تو
اس طرح بِرُحِس - اجب يائنكفيل عِق حاء يعرف حق تعالى كے مصفاتی
نامول مِن آيا ہے - يَاحِيُّ يَاحَفِيْكُ ، يَاحَلِيُمُ كَا حَكِيمُ مَن اَس حرف كا استال ٣٩٤ مِن اَس حرف كا استال ٣٩٤ مِن اَس حرف كا استال ٣٩٤ مِن

رئیب اوست اگریسی شخص کو بیاس کی بیماری ہوگئی ہوتواس حرف کو انٹی مرتبہ زعفران سے کسی چینی کی پلیٹ پر لکھ کر دھو کرمریض کو بلادی توانشا ماہم 學學學學與學術學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學

یں برکرتے بھراس بان سے اس ای بلیط کو دھوکر مربط کو یہ بان دن میں بین مرتب بلات، کیسی بھی مہلک بمیاری ہوگ انشار اوٹر اس سے خات من صائے گیء

الرفرف جیم کو بشکل شلیث اکسکواس کے نیجے ہو کل کا ام کھی کر میں اندھ دیں تو فورًا وضیع حمل ہو۔ میں کہ کھی یہ ہوگ ۔۔ اس کی شکسی یہ ہوگی ۔۔ اس کی شکسی یہ ہوگی ۔۔

	4/19	
2	5	3
3	3	3
3	2	3
	201	

بحق بالكائيل

اس حرف كويُورى طرح قابوي كرف كى دُعايا ہے ۔ الله كُلُّ اِنْ اَنْ عَلَّكَ يَا جَبَّالُ يَا جَلِيْكُ يَا جَامِعٌ بِمَا اَوْدَعْ تَلْ حَرْثُ الجينون الْاسْرَادِ الْمَكُنُونَةِ وَالْالْمِيْلِ اللَّهُ وَالْالْمُ وَرُوفِ بِالطَّاعَةِ فِيغُا اَمْدُهُمُ مُلْ يَكُلُّهُ الْكِرَامِ وَالْخُدَّامِ هَا لِهِ الْكُلُّ الْمُدُوفِ بِالطَّاعَةِ فِيغُا اَمْدُهُمُ بِهِ مِمَّالِكَ فِي إِلْكُنَاءُ اِنْكَ لِحَلَّا كُلِّ شَيْئٌ قَلِيدُوهُ

ا جان حفرات کانام جَ سے شروع ہوتا ہو۔ اُن کو بطور فاص جَ کے اعمال کرنے چائیں کے ایم سے اس حرف کے علیات کی اعمال کرنے کا میں بھور خاص اثر ہوتا ہوں کا میں سے داور بہت جلدتا کے برآ مد ہوتے ہیں۔
اس حروف کے اعداد ملفوظی ہو ڈیس جن حضرات کانام جَ سے شوع ہونا ہو وہ اس حرف کے ملفوظی اعداد کا نقش بنائیں اور اس بر

YA

حح حرح حرح حرج حرج حرج المنافع المنافع الآلامية الآلامية الآلامية الآلامية الآلامية المنافع ا

بالله العلى العظيم

اگر کونی شخص کسی و تمن کومسی کرناچا ہے توجمد کے دن داؤ موجم تب حرف طاکو کسی شہید یاول کی قبری مٹی پر بڑھرکردم کرکے دشمن کے گھر میں پھالک دیے۔ انشارالٹر شہن سی بوجائے گا۔

ا المركوئي شخص كسى مجى طرح بسكة بين مبتلا بو تو والوسوم تهم المراح والمراح المراح والمراح المراح والمراح والمراح والمراح والمراح والمراح المراح والمراح المراح الم

آگرکوئی شخص عمل فوم لوط عطاعون یا سرطان میں مبتدا اوتواس شخص مرروزانه امرتب مه دن تک دم کردی اور مامر تبطین کی بلیٹ پر لکھ کر بانی سے دھوکر امریض کو پلائیں سرگانار مردن تک، انشاء اسلام ریش کومذکورہ امراض سے بجات میں جائے گی۔

ٱللَّهُ مُرَافِي ٱلسَّلُكَ يَاحَيُّ وَاحْلِيهُ مِياكِمِينَاكِ مِيْكُ مِيا

صعت عاصل ہوگ -اگر کو گ شخص تنگ دست ہونو وہ اس حرف کواس طرح مشرف مشتری ان لکھ کرا ہے دائیں باز دیر بالدھ لے توبفضل رت العظمین اس کی تنگ دستی دور ہوجائے -

کسی کواپن مجت میں بے قرار کرنے کے لئے یفض کھر باپنے کلوپیقر کے نیچے دبادیں انشارالٹر مجت میں بے قرار ہو گا۔

اگرکون عورت با بختر ہو تواس نقش کو لکھ کر مرخ رنگ کے کیے اس میں پیک کرے اپنے گلے میں عنسل سے فارغ ہونے کے بعد کال لے توانشارالٹر ساماہ کے اندراندر عمل قرار پائے گا۔ نقش اسکے صفی پر ملاحظہ نقش اسکے صفی پر ملاحظہ

さ

یے حرف بادی ہے اوراس کے اعداد مکتوبی ۱۹۰۰ اور ملفوظی اعداد است بیں اس کے مؤکل کانام میکا بیس ہے اگراس حرف کی ذکواۃ لکالنی ہو تواس کوم ۲۲۲ مرتبداس وقت پڑھیں جب قرمنزل سعور میں ہو ہے۔ بھاندی مرم وی منزل ہے اس حرف سے حق تعالی کے بین صفاتی الم شوع ہوتے ہیں۔ یا خبیر کرمیا خالج میں خالت ۔

قرآن حسیم بین بیرف ۱۹ ۱۹ مرتب استعال ہوا ہے مالکوئ شخص کی سنخوف زدہ ہواورسی کام کے سنز اس کی مفل میں جانا مودی ہوتوا ہی ترف کواچنے ہاتھ کی تیمیل پراس طرح کھیں۔انتیاء اسٹرود مربان ہوجائے گا۔

.4

المین کوسخ کرنے کے لئے پیٹم کی تیربید ف ہے جی والت بیاند برے عقرب میں ہواس وقت بساطن نرم ہ حوف نے ہدم تیکسی کا غذ پر لکھے اور کھنے کے دُوران نرم ہی کا بخورروٹسن کر ہے اس کے بعب اس کا غذکوتھو با مناکرا ہے داسخے ازو پر باندھ لیں۔ انشارالیٹرڈشمن سخر ہوجائے گا۔

برعمل دشمن كے لي كمي مفتى سے شرى فتوكا ماصل كے العد

ゃ爷米米米米米米米米米米米米米米米米米米米

حُنَّانُ يَاحَانِطُ يَاحَفِيْظُ بِمَا أَوْدَعْتَهُ احْرَفُ الْحَاءِمِنَ الْدُسُرُالِلْلُلُوْنَةِ وَالْدُوْالِكَ السَّحِرْفِ مَلْمِكِتَلِكَ خُدَّالِهِ هَلَا فِالْحُرُوْفِ فِيمَا أَمْرُهُ مُ بِهِ مِمَّالِكَ فِيهُ وَرَضَاءُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَنَقًى قَدِيرُوْط

بہ ہمیں ہے جہ کہ ہمیں کے اسلامی کا آٹھوی ساعت میں جب کہ قمر خورت سے مفوظ ہوا نگھنٹری کے نگینے پر همرتبہ حاکھے اوراس ساعت میں اکلے شہر ایر و رقبعہ بہن ہے اندازہ سے فوت باہ بیدا ہو۔ میں اکلے شنہ یا بروز جمعہ بہن ہے تو بے اندازہ سے فوت باہ بیدا ہو۔ اگر ای اندی تھی کو بیانی میں ڈال کروہ پانی کسی بخار سے مربی کی میں ہیں

تو مخارفورًا اترجائے كا-

اگراس حرف کو ۲۷۹ مرتبر کسی چینی کے طباق بر ککھ کراس کنویس یادریا کے پان سے جونصف رات کولایا گیا ہو دھوکر مرافض کو پلائیس تومون کننا بھی شدید ہو انشارات رفع ہوجائے گا۔اورمریض انشر کے فضل و

مراح جس مان مرف جسے شروع ہونا ہوتو وہ اس نقش کو خاکی جال سے بناکر اپنے دائیں بازو پر باند حیس میں نقش اگر اس وقت بنایا جائے جب چاند مزل نزہ میں ہو توافضل ہے نقش بنانے کے بعد کے سے ا

نقِش اس طِسْرِح بين گاء

7	7	7
7	7	7
7	7	7
7	5-	7
	て て て て	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

بعض عاملین نے لکھا ہے کہ کا غذید الامرتبہ خ الکھ کراس کے نیجے کم شدہ کا نام اوراس کی والدہ کا نام لکھنا چا سبخہ تب مقصد لورا ہونا ہے اور بیمل قمر کی ساعت میں کرناچا ہے۔

اوريس مرا ما وي الرون في المحمد المعدد باغ مح تلف محول المحمد المعدد المحمد المعدد المحمد المعدد المحمد المعدد المحمد ال

مرد الروس المرد ا

مرفی خی کو آگریسی کاغذ براس طرح پیش سوم تبر کھیں کہ ایک مطریس سؤلم میں سنو مرتبہ کھھاجائے مطریس سنو کو میں پیٹ سوم تبدیکھا جائے اور ایس کا غذکو کو گائی ہانڈی کی ہادیا جا آوگونم آم آفات و بلیات سے محفوظ رہے۔ ہانڈی کے چارول طرف اگر امرانیہ کا خالق کیا تحبیری تو تاریکو گا۔

ا گُرُتِی کانام خسے شروع ہونا ہوتو وہ اس نقش کواس ا وقت تارکرے جب چاند منزل سعو دیس ہو۔ اس پر دَاملاء خیار کُ حَافِظاً وَهُوَارَدُ مَا الرَّاحِدِيْن ﴿ سَوْمِرَتَبَ بِرُّوْ مِن کُرِم کِ مَا اس بند دائیں بازر پر باندھ لے انشار اس تمام مقاصد سندسیں کامیانی ملے گی ۔

نقش اس كا الكيصف يرملا فظ كيج -

عمل یہ ہے کسی مُرد ہے کی کھو ٹری لیں اوراس پر ۲۱۵ مرتبہ مُرخ رنگ سے خ کسیں اوراس رنگ بیں سے رخ حراق بھی ملالیں۔ یکسی ایسی وہوائی سے جو المرسی الم اللہ علیہ اور کستے وقت ایرائرے مشرق کی طرف رکھیں ۔ دوران کسیائی مرٹ جاتھ اور کستے وقت ایرائرے مشرق میں موری پیطا کم کانام اوراس کی مائی کانام بھی کسیری اس کے بعد وقت کے نام اوراس کی مال کے نام کے جُوری اعداد کے برائر یافاجی میکائیں ا پڑھیں اوراس کے بعداس کھو پڑئی کو دہلی کے کھوٹس یا قبر سنالی میں دف کر دیں ۔

李春春亦亦亦亦亦亦恭恭恭恭恭恭恭恭 華春 李奉奉奉恭恭恭

أكر بامؤكل زكوة اداكرني بوتواس طرح برطعين اجب يادر دائيل

 اگراونت سح ، رمیذ بوکرا پوشیده مقام پرلباس رکھکر) ستآمرنت به حرف دال کا در درکے اور نیت دشمن کی تباہی ہو۔ آسمان کی طرف د مجھ يو عمل كرے عمل منواتر جاليت دن كرے توانشار الله اس كادشمن تباه وبرباد بوجائ كاريه بات واضح رب كداس طرح كعمليات شرعى فتویٰ حاصل کرنے کے بعد کرنے چاہنیں۔اگر دشمن فاسق و فاجر ہوا وراک سے خدا کے بندے پرنشان ہوں۔ایسی مگرایسے عمل جائز ہیں۔ حرف ذاتی دسمنی کی وجہ سے ایسے عمل نہیں کرنے چاہئیں۔

. - اگرایشی سفید کیا سے برحرف دال کو ۵ سامر تب کھے۔ بھراس کیڑے كوتعويذ تباكر بازوير بانده لين تودين ودنيا كي نعمتون سه سرفواز بوجائين اسطرت کاعمل اس وقت زیادہ کو ترجو تا ہے جب قر بڑج سرطان میں ہو . - اگرون دال و ۳۵م تبه بران کی کهال پر اکه کراینے یاس رکھیں۔ توقوت مافظ من زبردست اضافه بوجائ اور فنموادراك كي فوت الله مين على خوب اضاف بوجائے.

يرحرف عطارد سے نسبت ركھتا ہے اوراس كے لئے برهكادن خاص ہے۔ اگر کئی کے بوج گری درم ہو تواس کو چاہتے کروف وال کو اسطرح للحكر كلي ين واليس-انشارال وم أترجائ كا-

اس رف كَل دُعاريب - أللهُ مَّ انَّ أسْئَلُكُ مَا دَتَانُ

ميكان	41	4	ئيں
440	451	444	724
744	746	لالا	747
74	444	740.	449
444	MEN	משרי.	MCM
ميكا	ق	رحق كاخار	()

اس رف کامزاج فاکی ہے اوراس کے مکتولی عدد م ہیں۔ اور اعدادملفوظی ۳۵ بس-اس کے مؤکل کانام دردائیل بے اگراس حرف منزل دبران میں ہو یہ جاندی ہوتھی منزل ہے۔ اسابحث فامیں حرف دال سے کوئن ام شروع مبیں ہوتا ہے - البتہ حق تعالیٰ کےصفائی نام يس دونام ياديان يادا عُمْر فع مع بوناسه واس حرف كااستعال قراك حکمیں ۲۰۲۵م تبر ہواہے۔

- الركي تحفى كي جم روم بوتواس حرف كواس طرح كليس والين انشارالترتعالى ورم دور بوكا-

﴿ بحق ذال اس حرف سع حق تعالى كا ايك صفاتى نام شروع بواس -﴿ يَا ذُوُ الْجَلَالِ وَإِلْإِكْوَا مِهِ - قرآن حِيم مِين اس حرث كا استعمال ٢٩٩٧ ﴾ مرتبر مواسع -

کی خبی شخص کو بلغم کی کثرت ہے وہ اس حرف کواس طرح لکھر کلے میں ڈائے۔

ز ذ^{۸۹} ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز

عدن تک بینی کی پلیٹ برحرف د سائے مرتب لکھر بان سے دھور گا یسے -انشارالٹر بلغم سے بخات ملے گی -

ا اگر سنتر مرتب حرف ذکومشک و رعفران سے الکھ کراپنیاس رکھے توتمام مخلوق کی نظروں میں مجوب ہوجائے اورالٹر کے فصل و کرم سے دشمن خلوب ہوجائیں -

۔ می از جو بہت ہوئی ہے۔ اور کرے اور کر کے دن بعد مار فرایک ہزار مرتبہ حرف ذال کا در دکرے توایک سال کے اندرا ندر صاحب ال ومنال بن صائے اور قرضوں سے

و - اگر الدار آدی اس حرف کاور دروزان نظم مرتب کرے تواس کے

ہ مال کو زوال نصیب نہ ہو-* • اگر حرف ذکو سائٹ سوم تبہ بڑھ کر سیٹھی چیز پردم کرمے مطلوب * کو کھلائیں تو وہ طالب کے لئے بے قرار ہوجاتے اورطالب سے ملے بغیر *********************************

يَّكَ ذَائِمُ الْعِرِّ كَيَا ذَا الْجُوْدِ وَالْكَرَمِ عِمَا اَدْدَعْتَهُ حَرُفَ الدَّالِ مِنَ الْاَسْرَارِ الْمَكُنُونَ نَقِوَ الْاَسْرَارِ الْمَخْزُونَةِ اَنْ تَسْمَحِرُ فِي هَلَاكِتِكَ الْكِرَامِخُدَّامِ هٰذِهِ الْحَرَفِ بِالطَّاعَةِ فِيمًا اَمْرَهُمُ بِهِ مِمَّا لَكَ فِيْهِ إِنْ رَضَاءً النَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْبِي قَدِي يَرُّهِ

جَن صرات كانام حرَّف والَّ سَ شردع بوتا بو وه اس تقش كو فاك في جال ساس وقت بُركن سي جب جاند منزل ديران من بو- اوراس ب في شيط مرتب إنَّ الدِّبُنَ عِنْدُ اللهِ الْإِسْلاَ مُ مِبْرِه كردم كردين -

وردائيل	. 4	۸٩	دردائيل
>	>	>	>
D	٥	>	5
A	>	,	>
7	٥.	>	>
المردائيل			دُردائيل

5

اس حرف کامزاج آتشی ہے اور اس کے اعداد مملتوبی ۱۰۰ ہیں۔
اوراعداد مملفوظی اس میں اس کے مؤکل کانام اصرافیل ہے۔
اگراس حرف کی ذکواۃ نکالتی ہوتوہ ہم ہم مرتبداس وقت پڑھیں جب قرمنزل اخید ہیں ہو۔ یہ چاتمہ کا وی منزل ہے۔
اگراموکل زکوۃ نکالتی تواس طرح پڑھیں۔ اَجِب بَالْ مُحرابِیْن

رُشمن تباه وبرباد ہوجائے گا۔

ﷺ و - اگریم عمل در انسانوں کے درمیان تفریق کے لئے کیاجائے تودونوں کانام عاسم دالدہ کھرونوں کے درمیان × بنادیں چندی دون میں تفریق ہوجائے گی ۔

قری مہینے کے آخری برھ کو اس شخص کی پیشان پر حرف الر سے اپنے مرتبہ لکھیں جو درد شقیقہ یس مبتلا ہوادرایک گھنٹے تک پر حرف لکھارہے دیں اس کے بعد مثادیں - انشا مالٹر درد شقیقہ سے نجات میں جائے گی۔

- اگراتوار کے دن کی بھی نی عمارت کی بنیا دوں میں حف" د" شوا
 مرتبہ لکھ کرد فن کردین نوالٹر تعالی کے فضل وکرم سے وہ عمارت تباہی
 سے اور زلز لوں سے محفوظ رہے گی۔

- اگر حف "ر" كوشتر مرتب سفيدم غ كى گردن مين كلهكرتويذ بناكر لشكادي تومُرغ وبال جاكر بي جات كاج بال دفينه موكار

اگردف "د" کو شقر مرتبه که کرکسی گرھے کے کان میں رکھ رہے ہے گائی ہے الدیں کے دمال کرکسی قبلی خالدیں کے دوہ چھٹ ہواس برتن کو سرا نے رکھ کر موجائے تو خواب میں اللہ اسرار دفید ہے با خبر ہموجائے گا۔

- اگر حرف" در" کورانگ کی تحقی پر اکتصارات کو پانی میں ڈال کراس مریف کو یہ پانی پلاتے جسے ہیاس کی ہمیاری ہو، فورا بیمار پختم ہو ہائیگ۔
- اگر حمی کا در کی کھال پراس حرف کو بہ مرتبہ لکھا کوئی شخص ایت پاس رکھے تو اس کو نیند نہیں آتے گی۔

اس كوقرارة آئے -

و کرف ذکاایک منفی عمل عاملین سے منقول ہے۔ اس عمل کوفتون عاصل کرنے کے بعد بہت مجبوری میں کرنا چاہتے۔ کی اینٹ پرسائت سوم تبد ڈوسطردں میں فر کھیں۔ درمیان میں ڈٹیمن کا نام مع والدہ کھیں۔ پھراس اینٹ کو بھٹے میں پکا کرئسی قبرستان میں دبادیں تیجن تباہ ہوجائے گا۔ بیعمل اس وقت کریں جب چاندعقرب میں ہو۔ تسنیر خلائق کے لئے حرف ذکو ، 4 مرتبہ لکھ کرایے تھے میں ڈائیں

)

انشاراللرسنج ومجبت حاصِل موكى -

حرف "د" مزاج کے اعتبار سے خاک ہے اوراس کے اعداد کمتوبی
دوستو ہیں۔ اوراعداد ملفوظی دوسوایک ہیں۔ اس کامؤکل ہمواکیل ہے۔
اگراس کی زکو ہ ادا کرنی ہو تو اس حرف کو مہم ہم مرتبدا ہی وقت
پر طعیں جب قمر منزل نعائم میں ہو یہ چاندگی ۲۰ دی منزل ہے۔ اگر اس
حرف کی ہامؤکل زکو ہ ادا کرنی ہو تو اس طرح پر طعیں۔ اجب یا ہمواکیل
محق رآر۔ اس حرف سے حق تعالیٰ کے سامت صفاتی نام شروع ہوتے ہیں
یارچیم ، یارخران ، یارا فع یارقیب ، یارو فٹ ، یارٹ ٹیڈ۔
یارچیم ، یارخران ، یارا فع یارقیب ، یارو فٹ ،یارٹ ٹیڈ۔
قرآن کیم میں اس حرف کا استعال ۲۳ ۱۹ بار ہوا ہے۔
و جس وقت قرارے عقرب ہیں ہو۔ اس حرف کو دوشتو مرتبہ گئے گئی کے جس وقت قرارے عقرب ہیں ہو۔ اس حرف کو دوشتو مرتبہ گئے گئی ہرکھکراور دشمن کا نام مع والدہ کھکر کئی ویران جگر دفن کر دیں تو

- بستخف نے اس حرف کی زکواۃ اداکرلی ہو وہ اس حرف کو ۲۰۰ پر مطر کر اور ختول پر الدے تو درختول پر الدے تو درختول پر مجلس کے سے سوع ہوئے ہوئے درختوں کی برکت سے سوع ہوئے ہوئے درخت بھی برے بھرے ہوجا تیں ۔ درخت بھی برے بھرے ہوجا تیں ۔

ورت بی برت برت برگ برای برااد مرتبه حرف" ری کھے پھراس کو تمہد سے دھور مریفن کو جیائے توکیس می مرض بو کا شفالفید یہ ہوگی۔ ۔ اگر نوشو کم تبدرت "د" کو الرف کر کے میٹھی چیز بردم کرنے کتے کو

الله كولاد ب توت خرخلائق عطا مو-

اگراس وف کے اعدادیس حامد خورت کے اعداد شامل کر کے مثلث کا نقش قرال مزل نعائم میں چھڑے برکھیں اور حاملہ کے گلے مثلث کا نوائم میں چھڑے برکھیں اور حاملہ کے گلے میں ڈائیس توجمل کی حفاظات رہے اور الشرے فضل وکرم سے لوکا پیدا ہوتا ہے۔ اگراس وی کوجیل کے دروازے پردس باریکھیکر قبیدی کانا مجمع کے میں کانا مجمع کے دروازے پردس باریکھیکر قبیدی کانا مجمع کے درواز کے دروازے پردس باریکھیکر کے دروازے پردس باریکھیل کے دروازے پردس باریکھیکر کے دروازے پردس باریکھیکر کے دروازے پردس باریکھیکر کے دروازے پردس باریکھیل کے دروازے پردس باریکھیکر کے دروازے پردس باریکھیکر کے دروازے پردس باریکھیکر کے دروازے پردس باریکھیکر کے دروازے پردس باریکھیل کے دروازے

والده لكهديا عات توبيت طدوه ربا بوجائے.

جن حفرات وخواتین کانام"ر" نے شروع ہوتا ہو وہ اس نقش کو اس کے بیارے کی اس کے اس کے اس کی کارور یا ندھیں۔
اندیں سک کر کے دائیں کارور یا ندھیں۔

يلموائيل	۷	A5	وائيل
ar	44	40	04
MA	61	١٥١	MC
00	سابم	14	ar
4	۵۳ _	24	N.V.

- اگرکوئی تخص قیدیں ہو تواس حرف کو ۲۰۰ مرتب کھکرایے ہاتھ پر باندھ لے تو بہت جلداس کو قبدسے رہائی نصیب ہو۔
- اگراس حرف کا تعویذ بناکرایے پاس رکھے اور دو توسو مرتب ہے۔
- اگراس حرف کا تعویذ بناکرایے پاس رکھے اور دو توسو مرتب ہے۔
- اگراس حرف کا تعویز تاکشادہ ہوجائے گا۔
- سیار کے پٹم "روزانہ پڑھتار ہے تورز تاکشادہ ہوجائے گا۔

نقت یہ ہے۔

	6/	14	
49	05	04	77
00	. U.M.	MA	ماد
LL.	DA	01	96
04	44	00	04

۔ اگر سٹی کا نیا بیالہ لیکرائس پر مشک فی زعفرائ حرف و خوالیس مرتبہ بھر حرف طا ۱۱۲ مرتبہ لکھ کرائس کو بانی سے دھوکر سی مریض کو پیلامین تو مریض بفض فدا تندرست ہوجائے گا۔

و جن توگوں میں جدائی ڈلوائی ہوائی کے گئے پرکروں کرکسی کاغذیر ایک سطرمیں نشومر تبدحرف" ر" کلطیس دوسری سطرمین پر کھوری ۔ اُللُّهُمَّ فَرِق بِین فلان این فلان دفلان این فلان فلان فلان فلان فلان این

اللهر فری بین می اوران کی او سے نام اوران کی او سے نام کھھدیں۔ بھر پیسری فلاں کی جگہ سب کے نام اوران کی اور سے نام کھھدیں۔ اور اس کا غذکو کہی فبر کی مٹی پیس کولا ناکر دریا میں بها دیں -

 اَگُرُاسُ حُرُفُ كُوثُمُ كِي مُنْزِلِ نَعَائِمٌ مِن لَكْهِكُرُ البِيخِ بِاسْ رَكِقَ الْوَ الْمُؤْمِنُ لَ عِلَىٰبَاتُ كَامِشَا بِرِهِ بِوِ-

ار راگروف" ز"كواس وقت جب آفتاب بُرن جدى مين بومرت في المرح في المرح في المومرت في المرح في ا

 آگُرُم دُن مُك حرف فر "كو ١٢٥م تبدورديس ركفة توخوب خرو بركت بواور مخلوق كى نظرول ميل بفضل خداوندى تقبوليت ها صل بو-قر سانت سوم تبدحرف "فر "كومشك وزعفران سيم لكه كر

اوركافركا بخورد وران كيمانى روشن كرے اس كر بعداسكوا بين دائيں بازوير باندھ لے توكيسي بھي الشكلات ہوں رفح ہوں كي -

۔ اُگر ماندی اُلی تختی برقران اُقر و مشتری کے وقت گیااُ اُفر موت را کھے۔ اگر پیرکا دن ہو تواور تھی بہتر کئے اس کے بعداس تختی کو اپنے ہاس رکھے تو بخلوق کی برگوئی اور ایزار سالی سے محفوظ رہے۔

 اگرکوئی شخص مشتری کی سلاعت میں جمعرات کے روز ۹۹ مرتب حرف" نے"کے امداد کو اسطول میں لکھ رے اور کسی دیوار پر جیسیاں کردے تو وہ دیوار قائم نہ رہ سکے گی۔

ا اگراونگی بندل برسائی مرتبه حرف" ز " لکھاس وقت قر منزل زراع میں ہوتو اونٹ کتنا بھی چلے گاکھی نہیں تقلے گا۔

۔ جب بارش کی صرورت ہوتواس حرف کو سیاہ بحری کی کھال پر لکھکراس کو مینڈے کے سرپر رکھ دواور حضور قالب سے اضار پر حواور 4.旅游游游游游游游游游游游游游游游游游游游游游游游游游游



حرف" ز "مزاج کے اغذبارسے آبی ہے اور اس سے مکتوبی اعدار اور اعداد ملفوظی ۸ ہیں-اس کامؤ کل شرفائیل ہے-

اگراس حرف کی زگوة نطائی ہوتواس کوئم مرتبہ اس وقت پر صیں جب قرمزل ذراعه میں ہو بیچاندکی ساتوی منزل ہے۔ اگر یامؤکل زُکوة اداکرنی ہوتواس طرح بڑھیں۔ اجب یا شرفائیل بحق زا۔

المركون فاحشہ عورت كسى عورت كى شہوت با ندھ دے اسطر ح

المركون فاحشہ عورت كسى عورت كى شہوت با ندھ دے اسطر ح

المركة جدى ميں ہم درج بر ہواس وفت كسى نفخ كبر ہے بر ہم المركة المركة المركة بر ہم المركة المركة بر ہم المركة بر مهم المركة بركانا م حد والدہ كے لكھ كواس كيو ہے بيں المركة بي ميں بھينك و المركة بي بي اس فاحشہ عورت كانا ہم بھى مع اللہ كانا ہم ميں المركة بي بي اس فوت كھل جائے كى اوراكساتھ في ميں اس فوت كھل جائے كى اوراكساتھ في ميں اس فوت كھل جائے كى اوراكساتھ في مع اللہ كى والدہ كے لكھ دے تواس عورت في ميں اس فرد كى بند ہوجائے كى ۔

• اگر کسی کا غذر برحرف" فه " شوام تبه لکه کر کلاب درعفران سے کسی و درخت برانگا دیں اوراس پراپیا نام اور دالدہ کا نام بھی لکھ دیں تو کارہ بار و پیس بے مدتر تی ہو۔ و

و كسى دريايس والدس توانشار الشرشهوت كل جائے كى - - جن حضرات وخوآتین کانام" نے" سے شروع ہوتا ہے اُن کوچا كهاس نقش كواس وقت تكصيل جب جاند منزل ذراعه مي بهوآ بي جال نقش محيس-اس كوكهك اس يرفو مرجدت زير الدكردم كرس يجراس فقش كورائيس مازوير مانده ليس

بل	شرفائي	۷,	^ #	نمرفا تيل	
	ز	ر ر	じ	از	
	ن	ز	ر ا	۲	
	ر	ز	ن	رد	
	۲	رر	ز	4	
ييل	شرفا	ازکی	يحقّ ك	ر فاتبل	

مزاج کے اعتبارسے آبی ہے اوراس کے اعداد مکتولی ١٠ اس اوراعدادملفوطي . ١١ ميل - اس كامؤكل هم اكسل الراس وف ك زكوة اواكرن بوقواس كومهم مرتبرا ساؤت پڑھیں جب قرمزل عفرہ یں ہوریہ جاندکی ۱۵وی مزل ہے آگرائوگل زُلوة اواكرني بوتواس طرح يرصيل أجب يا بمواكيل بي بين" ال رف سعى تعالى كردوه فاتى نام شروع بوت مين كالسينع

ا ترك ي دُواكرواور بي الفاظ كود اخضرايها السحاب وَالمطر

انشارالتربارش بوجائے گی -

اضاريب سم - آجا إيهاالستيد باعلمشائيل بحق سعدوس

هطاطم هطاطم بهيط اجب بحل مورة الوحاالعجل الساعة

الروف كي يعي فاصيت في كرص رق مي المحركة المات خوبركت بوتى بع خصوصًا في اور ووصل الرعم تبداى كيرتن ر لکھدیاجائے لاعجیت برکت سامنے آگے گا۔

الراس دف كواضارك ما تعد كلما ين ياس أهيس توغيب س

۔ اگراس حرف کے اعداد ملفوظی میں طالب وسطلوب کے اعداد مع والده ملاكرتقش مثلث مطلوب كي بخص كم مطابق تباركر كم طالب ك سيده بازوير بندهوادي تومطلوب أيك دن خودطالب بن جاتے كا اوراس رعب طرح کی دلوانگی موار ہوجائے گی۔

. د فینے کی کوج کرن ہو تو ٤ سوم تبدحرف" ند" پڑھکسی سفید مُرع كيكانون بي بيونك دي اورمُرع كو جيوردي - انشارالمرمع دفينه كي جراران دين كله كاروشخص اس حرف كوروزانريائ پسوم تبریر ہے گا۔ رشمنوں کے خوف سے مفوظ رہے گا۔

• - ارطیندی کا انگویشی برحرف" ن "کوکنده کرا کے شہادت کی الكلى ميں يہنے تو بھي رشمنول كے خوف سے محفوظ رہے گا۔

 شبوت کو لنے کیلیے رف ز "اور تشخص کانام مع والدہ کے ۱ افزیدایک کا غذیر تکھ اسکو ڈو کوری تھیکر اوں کے درمیان کھی رہیب باندھ دیں اور آن کو

اگر کوئی شخص شدید بجارس مبتلا ہوا در نجار کسی طور اُتر نے کانام سے پنتا ہو توجینی کی بلیٹ برسائٹ مرتبہ حرفِ سَ کو کھیں۔ اور سائٹ مجدل پنے کے بان سے اس بلیٹ کو دھو کرم بیض کو یہ بان بلائیں۔ انشار الشراادن

سرسی می بمیاری میں حرف س کوملفوظی کرے حسب قاعد نقش بنائیل اورآ بی جال سے اس نقیش کو بڑکریں۔ اور مریض کے تکے بیں ڈالیس۔ انشارالٹر کیسی بھی بمیاری ہوگی۔ الٹر کے فصل سے حتم ہوجائے گی۔ اور مریض کو راحت ومسکون میں ہوائے گا۔

 FAY
 FAY

 FA
 FA
 FA

 FB
 FB
 FB

 FB
 FB

گفری خوست اورب رونقی کود فن کرنے تحیلتے مندرج ویل انداز سے ایک نقش شرف قریس تیار کرکے گفرش آویزال کردی انتہامات ا تعالیٰ گفرس خوست اورب رونقی دورہوگی۔

بحق ياسكلام وبحق يالعميع

کاسکار و آن میم میں اس حرف کا استعال ۱۹ ۸ مرتبہ ہوا ہے۔ جس وقت بڑج جونا کا اول درجہ اشروع ہواس وقت استعابر کانام مُری کے ارزائے پر کھیں اور اس نام کے چاروں طرف حوث س کے دیں۔ اور ترت یہ رکھیں کہ حاسد کی ڈبال بند کی جاری ہے۔ اس کے بعداس انڈے کو لوبان کی وصون وے کرزمین میں دفن کردیں۔ افتار انڈ حاسد کی ذبان بند ہوجا کے گ

المسائر المسرور المسائر المسا

الريعد نماز اظهر سين أيك بزار مرتب اسادن أنك لكا مار يوس "قصاحب كشف وكرامات بوجائين-

اگر کسی، که مرتبه لکه کمفرور پاگم شدّه کانام مع اسم والدولکه کم کسی درخت پر تشکادین تومفرور پاگم شدّه والیس آجائے پا اس کی خبر * میل جائے۔ میل جائے۔

اگرمی کی لوم پراس حرف کومندرجه ذیل اندا زیبن لکھ کسی مکان ش شکادی تواس مکان میں محقی داخل نهو۔اوراگراس جرف کو اس طح آئینہ پر کھ کسی تقوے دالے رکیف کو آئینہ دکھایں تودہ بہت جلد شفایا بہوجائے

معن الدار) يه الوكار]

李春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春

- دو شخصول کے درمیان آگر عداوت فائم کرنی ہو توجس و قت

بُرج عقرب کا با کوال درجب شرد کا ہواس وقت دونوں کے نام ہے والدو

کے کھے ماورا آن کی نیچ تین سوشین کو کردریا میں ڈال دے اورنول

کے درمیان عداوت قائم ہوجائے گی اس عمل کے دوران اینون کی
دوسان السید

الركسى زود كاغذ برحرف طين بين موم ترص في زعفران سے الركسى زود كاغذ برحرف طين بين موم ترسي بازو پر بانده ليس - توخين

فراکی افاول میں مقبول ہوجائیں،

اگر حاملہ کا حال معلوم کرنا ہو کہ لاکا ہے یا لاگی توکسی مفید کا غذیر مذافع کے انتہا کہ کا خریم کرنا ہو کہ کا خریم کرنا ہوگا ہے۔ انتہا کہ کا کہ اس معلوم ہوجا کے کا کہ پیٹ میں لاکا ہے یا لاکی۔

موجاتے تواب میں معلوم ہوجا کے کا کہ پیٹ میں لاکا ہے یا لاکی۔

موجاتے تواب میں معلوم ہوجا کے کا کہ پیٹ میں لاکا ہے یا لاکی۔

الکسی تا لے بر ۲۲ مرتب حرف المین تکھے اور تا اربند کرد سے اور ۱۸ ا جموارے کے کرسفار کیڑے میں پر جموارے اور تالہ مع جا ای سی دور کر نورگاہ میں رکھ دے جب کوئی شخص اس اور اس کی شادی طے بوجائے گی ۔ پڑس الشرتی ا کی قدر ات کا ایک ارز ہے ۔ جسے خدمت خات کی نیت سے نقل کر دیا گیا جسے ۔ اگر جا ہیں آلواس عمل کو کرنے کے اور کی ہے گھنٹے کے بعدا بنے کسی عزیب ا و رشتے دار سے بھی یہ کام کرایا جا سمال ہے گریم تا ارکھول دو۔ اور جموار ہے و مشتے دار سے بھی یہ کام کرایا جا سمال جمع کے تم تا ارکھول دو۔ اور جموار ہے و مار حالیت کی اور و ن مثا کر وہ عزیب آدی اجنے کام میں الاسکتا ہے ا و مار حالیت کی اور کو کر طور وں بر رکھ کر ہوں بر ترف ش ایک ایک مرتب اکو سے کروں کے ذبا ان برند د ***********************

جن حضرات وخواتین کانام سست شروع ہوتا ہوا آن کوچاہے کہ مندرجہ ذیل نقش کو آبی چال سے اس وقت کھیں جب فمرمنزل فورہ ایس ہوتا ہوا کی خورہ کے ایس کے بعد سنتے مرتبہ سلام قولاً مِن دہ دھی ہر اور نقش کھیے ہے اس پردم کردیں۔ اور نقش کو ہرے کہرے میں پیک کرکے اینے دائیں بازو کریا ندھ لیں ۔ نقش یہ ہے۔ بازو کریا ندھ لیں ۔ نقش یہ ہے۔

بنمواكيل	4	444	
mi	6	الد	I:A
190	19	4.	۸
14	11	9	44
1111	44	16	11
إيمواكيل	سكلام	بحقيكا	مواكيل



مزاج آنشے مکتوبی اعداد ۳۰۰-اورملفوظی اعداد ۳۷۰ میں اس حرف کاموکل ہمزائیل ہے۔

اگراس رف کی زکوة ادا کرنی ہو تو اس کو ۲۸ مرم مرتبراس وقت پڑھیں جب قمر منزل بلدہ میں ہوریہ چاند کی — ۲۱ ویں منزل ہے۔ اس حرف سے حق تعالیٰ کے دو صفاتی نام شروع ہوتے ہیں۔ یکا شکور گ یا شکھیں گ۔ قرآن میکم میں اس حرف کا استعال ۲۲۵ مبار ہوا ہے۔ واضح رہے کہ اس عمل کے ذریعہ بالغوں کی نظراً تاری جاتی ہے۔ پیمل بحق کے مینے کارگر نہیں ہے ہر طرح کے مریف کے لیے حرف شین کانقیش آئیشی چال سے گاکھ کرمریف کے گلے میں ڈالیں۔اورنقش کے ہرسائڈیس دس ترتیاش * گاکھ دیں۔انشارالٹرکیسا بھی مرض ہوگارفع ہوگا۔ اور مریف کو باذن اللہ فی محت حاصل ہوگی فقت یہ ہے۔ محت حاصل ہوگی نقش یہ ہے۔

جل مفرات دفو آین کانا حرف ش سے شردع ہوتا ہو۔ وہ اس نقش کو اُس وقت تکھیں جب چاندمنزل بلدہ میں ہو۔ اس نقش کو آتشی چال سے کھیکر اس برد، امر تبدیر آیت ۔

پر هکردم کریس اور اس نقش کوسیدها زویر با نده لیس انشا را شرتما که تفاصیرسته بین کامیانی ملے کی میں دارا

همزائيل	614		ا تعمزائيل	
40	44	AI	46	
۸۰	44	4 90	49	
4.9	۸۳	144	44	
. 66	41	4.	AP	
منزائيل	کور	بحقياشة	منزائيل	

بند ہوجائے گی۔اوران کی رفتید دوانیوں سے بخات مل جائے گی۔ کسی کاغذ پر دوسومر تبہ حرف منس لکھکر نیچے حاملہ عورت کانام مع والدہ کے لکھکر تکہ یہ کے نیچے رکھکر سوجائیں۔انشا رالٹہ خواب میں یہ بشارت ہوگی کہ حاملہ کے بیٹ میں بیر کا ہے یا لڑگ۔

۔ اگر شرخ کا غذرتین موم تبحرف شنین "الک کوائز ہے سے
باہر ہرطوف میٹ آئیس کا نئی بناکران میں نقط بنادی اوراس کا غذیر
نقش بناکرلال کیٹر ہے میں پیک کرکے گھرکے سی کمر سے میں اشکادیں
تواویری انزات اللہ کے فضل سے ختم ہوجائیں۔
شکا یہ رہے گی۔

یمثال ہے۔ آپ یشکل باتے وقت حرف شین مین سوباریعنی ایک لائن میں نظوم تبداور برطرف کانٹی سومرتبہ نباتیں -

و حرف شین کوئسی کاغذ برگها مرتبه لکھی کھر ۱۳ سیاه مرح لیکر کوئلے دیکائیں اور کیٹر سے میں کاغذا ور مرتب رکھیکرا کھ بیس ڈال دیں ا اورائس فورت یا مرد کو دھونی دیں جس پر شدید شیم کی نظریو ۔ انشارالشر اورائ مک بیٹمل کرنے سے خطرناک سے خطرناک نظر بددور ہوگی۔

ص

مراج بادی اعداد و اعداد بلفوظی ه و مؤکل اهجائیل اگراس حرف کی زلاة اداکرنی بوتواس کو ۲۸۲۸ مرتبداس وقت برخصیس جب قرمت زل قلب این بوریب جاندگی ۱۸ وی منزل سبت -

اگرزکوۃ باموکل اواکرنی ہو تواس طرح پڑھیں۔ اجب یا ابھائیں بحق صاد۔ اس حمف سے حق تعالیٰ کے دوّوصفاتی نام شروع ہوتے ہیں۔ یاض کا یا صبور فران میں میں اس حرف کا استعال ساد ہم ارتباط ہو ہے۔

﴿ ٥- الربيدل جلة وقت حواض برصة جله جانين توراسة مسطُ

جسودت آفتاب بُرج عقرب کے ۹ در بے پر ہو-اس دقت

 ایک کافذ پر نوے مرتب حرف صاد کھاجائے ۔ پھران دونوں افراد کے

 ان کھے جائیں۔ بن کے در میان تفرقہ کرانا ہو۔ ساتھ بیں اُن کی اور کے

 کے نام بھی کھے جائیں۔ اگریہ عبارت اور حرف ص ہرن کی کھال پریامفید

 بیشی پیرے پر کھی جائے تو عمل کی توت کئی گذا بڑھ جاتی ہے کھنے کے

 بعد پانی میں اس کو چھینگ دیں۔ کھتے وقت ہیں گئی کی دھون لیتے ہیں۔

 انشار الٹردونوں کے درمیان جلر مُرانی واقع ہوگی۔ اس طرح کے عمل

 فرف دہاں کئے جائیں جہاں تعلقات ناجائز ہوں۔ اگر کسی کا جائز تعلق ختم کرنے کیلئے یعمل کیا جائے گا۔

 معمل کیا جائے گا۔

 معمل کیا جائے گا۔

 معمل کیا کے ایک کاش کا دیا جائی ہوں۔ اگر کسی کا شکار کے معمل کے معمل کے کھیا کے کھیا کے کا قدیم کا دیا کہا کہ کا دیا کا دیا کا دیا کا دیا کا دیا کہا کہا کہا گئی کا دیا گا۔

 معمل کے گا۔

. اگرزردر شیمی بیرای برای برا و رسم می کار پنے دائیں بازو ان دلیں تہ شمندل سرمی د فریر سرمی فاق بین

پر بانده مین تودشمنوں کے مکروفریٹ سے محفوظ رہیں۔

جوشخص نوت مرتب نوت کون تک حرف مل کا درد کرا ہے

 تواس حرف کا عامل بن جائے -اس کے بعداس کے عمل میں زبردست

 آتا بیر پردا ہوجائے گی -اور پھر حرف مآد کے ہم عمل میں انشا راللہ کھر گئید

 آگا کا مدانی ملے گی۔

 اس کا مدانی ملے گی۔

ف بھی کو قرقہ حاصل کرنے کے لئے حرف صاد کو لوٹھ مرتب لکھ کر چرطانب ومطلوب کے نام مع اسم دالدہ کے لکھ کسی بھیل دار درخت پر مرے کیٹرے میں بیک کرسے نگوا دیں۔ توجیدی دنوں کے بعد طلوب

متوقد بوگا.

ا الركون شخص حرف صادكوجمد كدن ساعت زمره بين ١٦٥م تربه المرتب الم

- دشمنوں كے شرسے مفوظ رہنے كے لئے حرف مل كو ، ٩ مرتب كھكر

البخسيده بازويرباندوس.

۔ آگرکوئی شخف یہ چاہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو دولت اور مقبولیت سے سر فراز کرے تواس کو چاہے کہ دونفنیں پڑھکر سورہ م کی تلاوت کرے اس کو سی کاغذ پراس طریس نظوم تبہ آجائے کی لوسطریس نظوم تبہ آجائے کی نوسطریس نکھے۔اس سے بعد ۹ سوم تبہ م پڑھکراس کاغذ بردُم کردے۔

عزیمت یہ ہے۔ اجب بااهجمائیں مجق صداور برجت یا صبور جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف میوان کو جاسلے کہ اس

 ﴿ نَقَشَ كُواس وَقَتْ تَيَارِكُو ِ لَ جِبِ فِأَ نَدُمَّزُ لَ فَلَبِ بِينَ بَوَّاسُ نَقَشَ } ﴿ كُوبِا دِى جِال سے لَكُ كِي إِس بِرِشْوَلُم تَلْيهَ آيت هن هَ دَانُقُرُان فِي كَالْيَكُونِكِ ۚ ﴿ اَلَّذُنِيَكُفُولُونِي عِزَّةً وَشِقَاتٍ بِرُّ لِي كُورِي اور نقش كواين عَظَيْمِينُ وَالِينَ ﴿

اهجائيل	644		هج ائيل	
14	74	171	PA	
149	۲٠	74	10	
77	16	76	. ۲۲	
19	μ.	14	10	
اهجمائيل	مُعَ لُدُ	الذي تكا	اهج) سُل	

** DECEMBER OF THE SECOND SECO

اوراس کو تعویزی مکل دے ۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک فقش آنٹی جال سے مورہ مَن کا بھی تیار کرے ۔ ادراس پر مورہ مَن ایک بار بجر الماہ ست کرکے اس نقش پردم کردے ۔ بھراس نقش کو ہرے کپڑے میں بیک گرکے اینے سدھ بازویر باندھ لے ۔ الشار الشرفت دن کے المرم فقیر

سورة على كالقش يربيد

میں کامیالی ملے گی-

			المراس الم	
ì	HEMMA	4444	FEMMM	YEMA
	PLMAN	42444	PETTO	PEMPH
	HKMAA	72 441	P64 44	PEMAI

حرف صاد کا تعتق مزلِ قر" قلب" سے ہے۔ بیچاند کی ۱۸ وی

ا گرکوئی شخص حرف صاد کو مندرجہ ذیل انداز پیس ایس وقت مجھ جب چاندمنز ل قلب میں ہو اور نوتے مرتبہ بیر بیت پڑھ کے اس کاغذ پردم کرکے ابیٹ گھر ٹال اشکا لے تو گھر میں خیرو برکمت ہو۔ اس کاغذ کو تعویذی شکل دے کرنیلے رنگ کے پیڑے میں بیک کرکے گھرکے اندرونی حصتے میں لشکائیں۔ اور درمیان میں بحق شورہ صافحہ ہے۔ اس طرح کھیں۔

انوش الكه صفحه يرملا حظه يجيخ

X X X X X X X

04

مریف کو بلایں - توم ف کیسابھی ہوگا الشارالدات سے نجات بل جائیل - اگر حف ضاد آ تھے موم ترکسی بھی کھانے کی چسین پردم کرکے کہی

باگل کو ۸ دن تک کھلائیں تواس کا باگل بن دور ہو،

ے حرف ضاد کا نقض مرطرح تی بیاری میں ذرید شفار نبتا ہے۔ اس کو زرد کا غذا پر لکھ کرمیف کے گلے میں ڈالیں - اورزرد کی رنگ کے پڑے میں پیک کریں ۔ اقتض یہ ہے -

199	p.p	4-4	194
r-0	192	190	4-4
190	4.4	4.1	194
4.4	194	190	M-6

 ض

مزاح بادی اور مکتوبی اعداد ۱۰۰ اور ملفوظی اعداد ۲۰۰۵ میں موکل عطکائیں ہے ۔ اگر اس حرف کی ذکا قداد کرنی ہو تو اس حرف کو ۱۹۲۸ می مرتبہ پڑھیں۔ اس وقت جب قمر مزال تقدم میں ہو۔ یہ جا ندگی ۲۱ وی مزل ہے ۔ اگر بائو کل زکا قداد اکرنی ہو تو اس طرح پڑھیں۔ اجب یاعطکائیل بحق ضاد۔ اس حرف سے حق تعالی کا ایک صفاتی نا اگر و ع مون ہے کا کا آڑ قرآن کیم میں اس حرف کا استعمال ۲۰۰4 بار ہواہد اور یکھانا کہی مرگی والے اول کے مرض والے کو کھلاویں تو الشرکے وضل سے وہ مھیک ہوجائے۔

- ہرطرے کے دُورد ن میں یمن مفید ثابت ہوتا ہے ادر ریف کو دورو سے نجات مل جاتی ہے ۔ لیکن خاص طور سے مرگ میں بیٹمل نیادہ کارگر شات ہوتا ہے ۔

الم الدوت کے لئے جب آفتاب بُرج دلو کے ۱۹۳۷ سے درہے میں ہوتو اس مرتب حرف صاد کا غذیر لکھکی ہوا میں شکادیں متعلقہ افراد کے نام محمد و الدہ کے تکھیں۔ اور تکھنے سے دوران بیازی دھونی لیس انشارات کر دولوں کے درمیان جوان واقع ہوگی ۔ سیسن یہ یادرہے کہ اس طرح کے مسلم صرف ناجائز تعلقات کوختم کرانے کے لئے کرنے چاہتیں خواہ مخواہ کسی کا گھر براد کرنا یا دو دول میں دیواریں کھڑی کرنا حرام ہے۔

اگر حرف ضاد 8 مرتب کھی کھیٹی کی پلیٹ پرخالص شہد سے دھوکر ا

等等等 要得要 等 我我 我我我这么么么么么么。

جی حفرات و تو آین کے نام کا پہلا حرف من ہوا اُن کو چاہتے ک اس نقش كواس وقت تكهير جب جاند كنزل مقدم بين بوراس نقش كوبادي مال عامراس برنتوم تبدير آيت يرهكردم كردي - يُضِلُّ اللهُ والظَّالِولِينَ وَيَفْعُلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ اللّ

عطكايل	4	HA	غطكاتيل
190	P-1	191	4.4
4.6	196	4.4	194
4.4	190	۲.0	199
194	Y-A	191	۲۰۳
عطكاتيل	- مندار	بحقاليا	عطكاتيل

مزاج آتش مكتوني عداد ٩- المفوظي وعداد ١٠ وكل كاناً إناميل ب-الراس حفى زكوة نكائي بوقواس كوم مم مرتباس وقت يرهين جب قرمنزل طرفس بويه جاندي نوي منزل ہے۔ آرزکوۃ بالوكل اواكرنى بواتواس طرح يرطص اجب بااسائيل بقطا-فتران عجمين يحرف ١٢٥١م تبداستعال يواس ارباب تخفيق فرماتے ہي كربيجرف تبمنوں سيحفاظت اوراُن كي بلاكت كے ليخ خصوصي تا شريكها ہے۔ بوتنخص دعمول كى ريشه روانول

رفع بومائے گار - اگر من طاد كانقش مندر به ذبل انداز سے بناكراس كان س لتكادي جس كى بندش كات بوتوالله ك فضل وكرم سے بندش

مُشكل اسكال شود بحق كالمنكار क्षकाक्ष क्षकाका की

د فع آسیب کے لئے مندر کجہ ذیانقش لکھ کھ میں لٹکائیں انشارالله جندي دنول من تانيزطام روكى اوراسين اتزات عافات

اس نقش کو کالے نگ کے کیا ہے سی سک کے لاکا میں -- كيسى على بهلك بمارى بوحرف من كورم رتبه لكهم مريق سي كل میں ڈالدیں - انشار اللہ جمیاری سے بخات ملے گی۔ 91 各接接接接接按证法按法律接接按

 جب بُرج عقرب كانوال درج بوتو حرف طَاكو ٩ مِ تَهِ برگد بَتَّةِ بِرِ الْمُعَمِّدُ الله دَوْ تَحْصُول كَام اللهِ مِي جَن كَ درميان بِيوْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

الرائف بزار وقر سورتبال ترف كوسى كاغذ بركه كول كاغذ أله الما كاغذكو الما كاغذكو الما يا بن ميس ما الما يواد و الم

پلادی آنواس کے ول سے عشق زائل ہوجائے گا۔ اگراس حرف کو دم تبدا در جرف کا کو دم تہ کسی سیسے کی تختی برکنے رکسے رائس وقت جب قرمنزل طوف میں ہوادراس حرف کی عزیمت انکھی رابینے یاس رکھیں توساری دنیا مرعوب ہوجائے۔

ا المراد دو المورس مفید کاغذا پر زعفوال سے المرکاغذا پر زعفوال سے المرکا علی براد دو المورس مفید کاغذا پر زعفوال سے المرکا المرکائی مقش میں المرد مول کردونوں میں المرد سے محت

پیر ہوئی۔ اگر حرف طَا ١٩٠٩م تب الكور كِطلوب كانام نيج الكو كاش كولاك الوعشق (آئل ہوجا نے اوراس كے دل سے مطلوب كافئت ختم ہوہائے۔ الكور اس نيخ كے تكفي ميں ذال ديا - بو بہت ضدّى بحقواس كى الكور اس نيخ كے تكفي ميں ذال ديا - بو بہت ضدّى بحقواس كى الكور ميں جوجائے كى - 告染於治療療療務務務務務務務務務務務務務務務務務務

عبریتان ہو۔ وہ خص اس حرف کوروان نوے مرتب یڑھا کر اے ا افشار الشرد شمنول کی مشار توں سے مفوظ ہوجائے گا۔ اگر کوئی تخص چاہے کہ اس کا ڈمن بریا دہوجائے تواس نقش کو تا ہے کی مختی برکت وہ کر منگل کے وہ ایسلی ساعت میں کسی اند طرکوش اس ڈال دیں۔ ایسے کام کے لئے شری فتو کی صرد رحاصل کریں۔ ورز ایس ڈال دیں۔ ایسے کام کے لئے شری فتو کی صرد رحاصل کریں۔ ورز ایس ڈال دیں۔ ایسے کام کے لئے شری فتو کی صرد رحاصل کریں۔

999

دشمن کا نام معارسم والده اگرکوئی شخص زخمنول میں پھیلس جائے تو ناخی سے بغیروشنا کی کے اپنی تصلی پرحرف قبا " ایک مرتبہ تکھے اور و مرتبہ ایک مالس میں پرچرک و بال سے لکل جائے ۔ انشاء اللہ کوئی راستدرو کنے پرفاد زنہیں عمر سکا گا۔

مس وقت رُج عقرب کانم کار حطوع ہوتو واحروف مفید پائی پر اکھنے داؤ آدمیوں کے نام کی پینے جائیں، اُن دونوں کے درمیان نفرت پیا ہوجائے گی۔ اس طرح کے عملیات ناجائز تعلقات کوختم کرانے کے لیے کرنے چاہیاں۔ ورنگناہ عظیم ہوگا۔

هطيابيل بحق شمهط شهيط شمهوطط شلح اجب أوكل بكذا وكذا العجل الوحاولا حُول وَلا قُو ةَ الدَّبِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْم -

منیخ محتر عبدالله مغرب فرائه بال انسان کو بادانا، غائب کوهام ایم با اس حرف کے ذریعہ است کو طام کرنا اس حرف کے ذریعہ عین ممکن ہے۔ خواہ یہ لوگ کو بول و در بول - اس حرف کی عزیمت کو بالین مکن ہے۔ اس حرف کی عزیمت کو بالین مرتبر بر هیں ۔ اس حرف کا بخر صلاتے دیاں بیٹھ کا اس عزید کو بالین مرتبر بر هیں ۔ اس حرف کا بخر صلاتے دیاں ۔ اس کا اس کا بار کے اس کا بار کو اس کا بار کے دیاں ۔ اس کا بار کو اس کا بار کو اس کا بار کو اس کا بار کو اس کو اس

ر براروه المراروة الله المراروة المرار

تقش اسطرح بناتين -

6 d d d d d d d d d d d

- بزرگوں نے فرایا ہے کہ ہوشخص حرف طی کا نقش مثلاث 4 × 4 کھی ایس رکھے گا دہ دورانِ مف ربھی تھکال محول نبد کے سے گا۔

ا الرکون اس حرف کوئین سط ول میں ۹ مرب کھھکواس سے ادگرداف ارکھ دے اور پھراس کو ہرے کپٹر سے میں پیک کرکے دکان میں لاکادے تو دکان میں خوب برکت ہوت

* و الركوني اس حفوظ بوجائد - المركوني اس حفوظ بوجائد -

وبدور المركون تنحل اس وف كوسوا مرتبه لكه كرايين باس المطه تو أس ك فيم وادراك بيس اضافه الو-

ا کرکسی تخص کا بخار نہ اگرتا ہو توا س شرص کے گلے میں ۹ مرتبہ اس میں کے گلے میں ۹ مرتبہ اس میں کا کار خوا کار خ حرف طَا لَکہ کر الشکادے ۔ انشاء اللہ بخار چیدون میں اُتر جائے گا۔ گندنہ کن انسان اگراس حرف کوروزانہ نوٹے مرتبہ نوٹے دن کی پرٹرھے تواس کی کند ذہنی رفع ہوگی۔

اس حرف کی ریاصت ۱۱ روزگی ہوتی ہے۔ اس کے مؤکل کا نام صطیابیں ہے۔ اس حرف کا اضاریہ ہے۔ آجِب اَیُّهَا الْسَلِافُ

مفاتی نام کیا ظاهر شروع ہوتا ہے۔ یہ حرف قرآن کیم میں ۸۲۸ مرتبہ استعال ہواہے ۔ آگری نشخف کسیہ طالب سے طاق اور ترب میں جات ہا ک

اگرکوئی شخص کسی ظالم سے ڈرنا ہو تواس حرف کو تو مرتبہ رُھر کا ظالم کے تھری طرف رُخ کرتے بھونک مارے تواس کے دل سے اُ خوف ود مشت ختم ہوجائے گی۔

اگر دخوا فراد کے درمیان عوادت کرانی ہو توجب آفتاب بُرج دلو پیں ۱۳ درجے پر مو تو فط کسی شیشے پر کتا کے مرتبہ لکے کسی درخت پر لٹکا دیں۔ اس شیشے پرائن دِّوا فراد سے نام بھی مع اُن کی ماؤں کے لکھیں مجلدی دونوں میں جُدائی واقع ہوجا سے گی۔ کھتے دقت سُرخ مرجے کی دھونی دیں۔

المرف طا ، كو ، ومرتبه كالفكركسي مركى واله كه كلي من والس تواللركي فصل وكرم سے مركى حتم بوجائے كى ـ

گونخص در آین آم این آم از و تقبولیت جاسے دہ سفیدر شم کی جاسے برسرے رنگ سے سون اطا ، ۹ مرتبہ جعدی بہلی ساعت ا میں کی عدوق کی ماہ میں کی تو بہتر ہے ۔ بھراس برد ۹۰ مرتبہ رف "ظائی بڑھ کردم کردے اور اس پڑے کو اپنے دائیں بازو بربا ندھ لے تو انشار الٹر تعب الی بچھ ہی دنوں کے بعدز بردست شہرت و مقبولیت حاص ہوگی حرف ظاکور شم کے پیرے براس طرح کی ہے۔

المُعالَماتِ -

ہن خفرات کے نام کامفر عددا ہم تاہیے وہ لوگ آگر آسس حرف کو ہم تبدیک کی اپنے دائیں باز دیر باندھ نیں اور وہ حضرات جن کانام حرف طبعے سندوع ہوتا ہے وہ لوگ بھی آگراس حرف کو ہم مرتبہ کے کراپنے دائیں بازویر باندھ لیں توالٹر کے نفلل دکرم ہے تھیں قدم قدم یوع تب ودولت نصیب ہو

یلمانم بایس بقین سے تعلق رضی ہیں۔ لیکن اس طرح کے اعلیات سے استفادہ کرتے وقت پیقین بھی دل میں جاگرنہ ہو ناچا ہے کہ اُن کی جیٹیت اسباب و تدابیری کی ہے۔ دینے والی ذات ہوال ہی اور ہمورت میں رُب العامین کی ہے۔ کسی بھی حرف کو اور کسی ابھی عرف موفی ذات مو تر بھی لینا شرک ہے۔ اور ہر سلمان کو شرک سے دور مرتباچا ہے۔ اسی میں اس کی فالدہ ہے۔

6

مزاج آبی اعداد مکتوبی ۱۹۰۰ وراعداد ملفوظی ۱۰۹ می ۱۰ و کو اسس پوکل کانام لوزائیں ہے ۔ آگراس حرف کی زکوۃ اداکرنی ہو تو اسس پورف کوہم ہم ہم مرتب اس وقت پڑھیں جب قمرمنزل مؤخریس ہو ۔ یہ پر جاندی ہم وی منزل ہے۔ اگرزکواۃ بامؤ کل اداکرن ہوتواس طرح پر جس الوزائیل ہے آگرزکواۃ بامؤ کل اداکرن ہوتواس طرح پر جس الوزائیل ہے آگر نکواۃ بامؤکل اداکرن تعالیٰ کا ایک

مفاتی نام کیا ظاهر تروع ہوتاہے۔ یدرف قرآن تیم میں " ۲۲ مرسوا میتعال ہواہے۔

ا اگرکوئی شخفی سی ظالم سے ڈر تا ہو تواس حرف کو سوم تبہ بڑھکا ظالم کے گھر کی طرف رُرخ کر کے چھونک مارہے تواس کے دل سے خوف در دہشت ختم ہوجائے گی ۔

اگر دخوا فراد کے درمیان عدا دت کرانی ہو توجب آفتاب بُرج دلو پس ۱۱ درجے پر ہو تو ظرکسی شیٹے پر آنا کھ مرتبہ لکھ کرسی درخت پر اشکا دیں۔ اس مثلیثے پراُن دخوا فراد کے نام بھی مع اُن کی اوّں کے لکھیں ۔ جلد ہی دونوں میں جُوراکی واقع ہوجا سے گی۔ لکھتے دقت سُرخ مہرے کی دھونی دیں۔

ا مُرَّا بِالْجِوْلِ وَقْت كَى نَمَازِكَ بِعِدِ ٩ مِرْمِبِرِفِ ظَ" بِرُها عِلَّةَ انْ زَائِسُ مِن مِن مِنْ مِنْ

تودیا کھی ہوائے۔ اگر حرف ظا ، کو ، و مرتبہ کھی کہی مرگ دانے کے گلے میں داس توالٹر کے نصل وکرم سے مرگی ختم ہوجائے گی ۔

جوشخص دنیا بین اپن شہا و مقبولیت جاہے وہ سفیدرہ م کے پڑے پر سرے رنگ سے مزف ظ " ۹ مرتبہ جمعہ کی پہلی ساعت بیں تکھے ۔ عُوْت ماہ میں تکھے تو بہتر ہے ۔ پھراس پر ۹۰ مرتبہ مرت "ظا" پڑھ کر دم کر دے اور اس کیڑے کو اپنے دائیں باز دیر باندھ کے تو انشار الٹر تعت الی کچھ ہی دنوں کے بعد زبر دست شہرت و مقبولیت صاصر ہوگی ۔ جو ف ظاکورٹ سے کیڑے ہواس

ور الحيي-

المالي-

جن مضرات کے نام کامفر عددا ہوتا ہے وہ لوگ اگر اسس حرف کو دم تبد لکھ کو پنے دائیں باز دیر باندھ لیں اور وہ حضرات جن کانام حرف طبعے سندوع ہوتا ہے وہ لوگ بھی اگر اس حرف کو د مرتب کھی کو ایس باز دیر باندھ لیں تواٹ کے فصل و کرم سے تھیں قدم قدام پرعزت ودولت نصیب ہو۔

یاتمانم بایس یقین سے تعلق رضی بیں۔لیکن اس طرح کے اعلیات سے استفادہ کرتے وقت بیلتین بھی دل میں جاگرندی ہو ناچا۔ سخے کہ اُن کی چینیت اسباب و تدا بیری ہی ہے۔ دینے دالی ذات ہوال میں اُن کوفی ذات مو تربی کے لینا شرک ہے۔اور سرسلمان کو شرک سے دور مرتباجا ہے۔ اسی میں اس کی فال ہے۔

ظ

مزائ آبی اعداد مکتوبی ۱۰۰ اوراعداد ملفوظی ۱۰۰ مین . موکل کانام لوزائیل ہے -اگراس حرف کی زکوۃ اواکر فی ہو تو اس جرف کو ہم ہم ہم مرتب اس وقت پڑھیں جب قرمنزل تو خریس اہو ۔ یہ پ نندی کے ۲۲ وی مغزل ہے -اگرز کو ۃ باعوکل اواکر فی ہوتواس طرح پڑھیں -احب یالوزائیل بحق آل اس حرف سے ق تعالیٰ کا ایک

ع

مزاج خاک اعداد مکتوبی ، ٤، اعداد ملفوظی ۱۳۰ میں مؤکل کا ناکالومائیل ہے اگراس حرف کی زکواۃ نکالنی ہوتو ہم ۴۴ مرتبراس وقت پرمضا چاہئے جب قرمنز ل زبانا میں ہو ساگر نکواۃ باانو کل ادا کرنی ہوتو اس طرح پر معیں داجب یالو عائیل بحق عین ۔

اُسْ حرف سے حق تعالیٰ کے اوصفاتی نام شروع ہوتے ہیں۔ یاعک زر میں کا عظیم یا عَلیم یا عَلَقُ یا عَلَقُ اِیا عَدَلُ میہ حرف مُت رَاجِ بِمِی مِن ۱۹۲۲ء استعمال ہوا ہے۔

اری اس کاجب دو سرادرج طلوع ہوتو ۴ ع " تا بنے کالوح کے اور اس کے نیچے طالب و مطلوب کے نام اور اُن کی ماؤں کے نام اور اُن کی ماؤں کے نام کامیں اس کے بدوراس لوج کو آگ میں دفن کردیں۔ لکھنے کے دوران اِن کی کے کے درمیان اور کی دوران اِن کی کی دوران اِن کی دوران کی د

اکرے مرتبہ مشک وزعفران سے سفید کا عذیر وف ع لکھیں اور الطالب ومطلوب کے نام بھی تکھیں رپیلمان کو میٹھے پانی سے دھو کرمطلوب اللہ کو ملائیں ۔ تومطلوب طالب سے بے نیاہ محبّت کرنے گئے۔

﴿ الْمُرْ الْمُرْتِدِعَ بِهِتْ رَى مِيانَ سِهِ اللَّهِ وَكُونَ سِهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَلَا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا مُنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مِلَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّا مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّمِي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ

*教務操於務務被務務務務務務務務務務務務務務務務務務務務

ظ	6	ظ	
ظ	ظ	6	
ظ	तं	ظ	

اگرکوئی شخص به چاہے کہ اس کا وقار تمیشہ فائم رہے اور ابنوں اور برگانوں بیں اس کو ایک طرح کی فوقیت حاصل رہے تو اس کو چاہتے کہ حرف ظاکا نقش مرتبے اتوار کے دن پہلی ساعت بیں بناکرا بینے وائیں بازو پر باندھیں - افشار الشرخین بیفتوں کے بعداس کو ابنے مقصدیں کامیابی ملے گی۔ نقش اس طرح بینے گا۔

1441	PIL	1 4 4 L	444
444	444	PW.	PIA
444	777	119	Honde
44.	744	445	177



دفن كردے أو شمك خارجو

و- اگرساعت نخب میں ایک ہزار مرتبہ نے پڑھکر ڈنمن کے کا کیوان

و محصونک ماردے تورشمن رسواور ماو ہو،

میں اینے رب کی بیرط سے ڈری ۔

ا الرسی کی بلیٹ پر توام تر ع بکھی اس کو اکٹ کرے جس گھر یس د فن کردی تواس گھر کے لوگ مسکون وعافیت سے محرد م ہوجا بن

اور بالآخر کھے۔ تیموٹر کے جائیں۔
داخی رہے کہ اس طرح کے عملیات مرف اس دقت کرنے ہائیں۔
جب دشمن صد سے زیادہ فاسق و فاجرا در صد سے زیادہ فلا لم دجا برہو۔
نائی کہ لی کو بریث ان کرنا یا بربا دکر ہا بہت بڑا گٹ اہ ہے۔ اور اس
طرح کے گناہ کی سے ابھی سخت اثرین ہے۔ ہم نے کتمان ہی سے
بیجے کے لئے اور عملیات کی تعمیل کے لئے اس طرح کے عملیات تھی
کرویئے ہیں اس کی تعمیل سے اس بات کی تاکید کرتے
ہیں کہ وہ صرف جائز معاملات میں اس طرح کے عملیات کریں۔ اور مجال اجائز امور میں اس طرح کے عملیات کریں۔ اور مجال اجائز امور میں اس طرح کے معلیات سے دور رہیں۔ اور مجال اجائز امور میں اس طرح کے ایمان میں اس طرح کے اور مجال اور مجال

SASTEMBLE SASTEM

اگر دہرہ دمشتری کی تسدیس کے وقت مشک و زعفران کیلاہسے ع سائت مرتباکھ اپنے نا کے اعداد بھی مع اسم والدہ کے لکھ کر اپنے دائیں بازو پر بابذھ تو مقصد میں کامیا بی نصیب ہو۔ اگر زہرہ ومشتری کی تسدیس کے وقت مشک و زعفران و کلاتے تجے بمرتبہ لکھ کاس کے بمیط میں مطلوب کا نام لکھ کرنے طالب کا نام لکھ کرطالب کے وائیس بازو پر باندھ ویں تو مطلوب کے دل میں بے اندازہ محبت قائم ہوجائے۔

3

اوروه طالب كاكرويده بوجائے-

مزاج خاکی-اعداد مکتوبی ۱۰۰۰، دوراعداد ملفو خلی ۱۰۹۰ بیس می ا اگراس حرف کی زکونه نکاننی موتواس حرف کوم ۲۸ میم مرتبداس وقت برصین جب قرمنز ل رث میں مویه چاند کی ۲۸ ویس منزل ہے اگرزکونه بامؤ کل اداکرنی موتواس طرح پڑھیں۔اَجِبُ یَا لوطَارِّیسِلْ بحق غین -

اس حرف سے حق تعالیٰ کے سم صفاتی نام شروع ہوتے ہیں۔ یاغنی ' یاغفور ' یاغف ار ۔ مسر آن کیم میں اس حرف کا استعمال ۲۲۰۸ مرتبہ ہوا ہے ۔ مؤکل لوضائیل ہے۔ اگر بڑج دلو کے و درجے کے وقت بخس براہ میں میں کا مینا

اگر بُرج دلوکے و درجے کے دقت بخس ساعت میں ایک ہزار عظم رہن جرار عظم میں ایک ہزار عظم میں کے انسان میں جا کومردے کے گفن پر لکھر وشیمن کے گھر میں

李於於於於於於於於秦於於於於於於於於於於於於於於於於

e are are are are are are are an

۔ اگر عورت ومرد میں ناجائز تعلقات ہوں اور کوئی انھیں ختم کرنا چاہیے توجس وقت بُریج جدی اوّل درجے ۲۹ دقیقے پر طلوع ہو۔ تو بری کے شانے بر ۸ مرتبر حرف قا" کا کھر چاروں طرف یا جب ایس یاعز رائیل باسکا بیل بااسرافیل کلھے اور کسی قبرت ان میں دون کردے ، کھنے وقت بدیل کے موکھے ہوتے بتوں کی دھونی بیتارہے۔انشاراللہ بہت جلد مرد و عورت بیں صُرائی بربا ہوگی۔

 آگرکسی کے کاروبارکو بندگرنامقصود ہو تواس کے نام کو حرف قا میں امتزاج دیجراس کو مال تجارت میں رکھدیں۔ تجارت اس کی بند ہوجائے گی۔ اور ۲ مرتب حرف قاکسی مکان کے دروازے پر کھے کر چیکادیں تو وہ مکان خالی ہوجائے گا۔ اگر حرف قاکانقش لکھا کہی گھر میں جبیان کر دیں تو وہاں کی خیروبرکت اُر جائے گی۔ نقشس اگلے صفہ پر دیجھتے۔



ید حرف زاج کے اعتبار سے آتشبی ہے۔۔ اعداد کمتو بی ۸۸ میں، اعداد ملفوظی ۸۱ میں - مؤکل سرتمکائیل ہے -ایس کے زکار ایس اللہ میں اس میں کا میں موسوں ت

آگراس حرف کی زکواہ نکائی ہوتواس حرف کو مہم مہم مرتب اس وقت بڑھیں جب قرمنز کِ اکلیل میں ہو بیبطاند کی ، اویں منزل ہے ۔ اگرز کواہ بائو کل اداکرنی ہوتواس طرح بڑھیں۔ اجب یا سرح کائیل کِتی فا

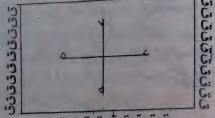
اس خرف سے حق تعالیٰ کا ایک صفاتی نام شروع ہوتا ہے۔ او اِفتاح "

قرآن تھیم ہیں اس حرف کا استعال ۹۹م ۸ مرتبہ ہواہیے -- اگر کوئی شخص اس حرف کو ۸۰ روز تک ۸۰مر تبدیر تھکر قبض کیون کو پھوٹک مارہ تو دشمی تماہ و ریاد ہوجائے

﴿ وَ الْرَكُونُ شَخْصَ بِهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْ اللَّهِ بِرَائِكِ بِرَارِمِ رَبِهِ مِيرٍ اللَّهِ مِ حرف لكحكرمفر دركانام نع اسم والده لكحكراً كثب بين جلات النشارات الله الله بها كابوا شخص والبس آجات كا -اسعمل كوايك برزار مرتبه بير معكر الشر الله من من فيصل كا انتظار كرين -

 - اگرائی مرتب کسی چینی کی پلیٹ پراف "کھھ ریانی سے دصوکرائس عورت کو پلائیں جو دلادت کے در دبیس مبتلا ہو تو فورًا بچتر بپیرا ہوجائے۔ دادر قطعًا تکلیف نہیں ہوگی۔

وقت چارول طرف تلو تو قاف بنانے چا مئیں۔



ت ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق

ساعتِ عطار دہیں کئی زر در نگ کے کاغذ پر دو تُوم تب آق لکی طالب ومطلوب کا نام مکھکراُن کی اوّل کے نام کے ساتھ بھاری بھر کے نیچے دبادیں تومطلوب کی نینداڑ جائے گی۔ اورانس وقت آنگ اُڑی رہے گی جب تیک وہ طالب سے ملاقات نرکے۔

مجبّت کے لئے کسی سفید کا غدیر تظوم تب" ق" لکھ کرطالہ جمطاب ا کے نام حسب قاعدہ لکھ کسی درخت پر تعویذ لٹکادیں۔ تعویذ کو ہرے اُ رنگ کے کیوے ہیں ہیک کریس۔ انشاء الدمطلوب بے قرار توکرطاب

بزرگوں نے فرایا ہے کرف قات قویا کو تفویت دیا ہے۔ اگرکوئی شخص اس حرف کو ۲۱ مرتبہ لوہے کی تحقی پر لکھکر کباز و پر *******************************

-	<u></u>				
19	77	14	14		
70	1100	11	44		
10	MA	۲۱	14		
77	14	10	14		

ق

یمحرف مزاج کے اعتبار سے آبی ہے۔ اس سے اعداد مکتوبی اس حرف کو مہم مہم مرتب اس وقت پڑھیں جب فرمنز ل شولہ میں اس حرف کو مہم مہم مرتب اس وقت پڑھیں جب فرمنز ل شولہ میں پڑھیں جاند کی 19 دیں منز ل ہے۔ اگر زکو قاب موکل اداکر نی ہو تواس طرح پڑھیں۔ اجب یا عطائیل بحق قاف۔

اس حرف سے حق تعالی کے ۵ صفاتی نام شروع ہوتے ہیں۔ یافکروس، یا قابض، یا قادر، یا قوی، یا قبار۔ قرآن مجید میں اس حرف شکااستعال ۲۸۱۳ مرتبہ ہوا ہے۔ اس کے مؤکل کانام عطائیں ہے۔ اگر کسی دشمن کی خواب بندی کرنی ہوتو اس طرح نقش بنائے۔اور شفش کے نیچے دشمن کانام اوراس کی ماں کانام لکھ کے قبرستان کی زمین شمیں دفن کردے۔ دشمن کی نیندا طرحائے گی۔ اس شائی نقش میں نقیش ن شکے چار د س طرف دش دس قاف بنائے گئے ہیں۔ لیکن نقش نمائے الع

مزائ آب اعداد مکتوبی ۲۰ اعداد ملفوظی ۱۰ ایس مؤکل روزائیل آگراس حرف کی زکواهٔ نکانی پواتواس حرف کوم ۱۸۸۸م مرتبهای وقت پرهیس جب قمرمنز ل زهره میس بود به بیماند کی لادی منزل ہے ۔ آگرزکواهٔ بامؤکل اداکر بی بوالواس طرح پڑھیں۔ اجب یاحروزائیل بحق کاف اس حرف سے حق تعالیٰ کے بین صفاق نام اخروع بوتے ہیں

یکبیر کافیل یاک کے سیحف قرآن کی میں ۱۹۵۹م تبداستهال بواہے ۔ کابیر کافیل یاک کے سیحف قرآن کی میں ۱۹۵۹م تبداستهال بواہے ۔ کارنے مال رکھ سادر میں دونتے میں ایک بولیس مزید حوث کے استان

که مکرایت یاس رکھے ۔اور مروز دو تکوم تبہ حرف کے بڑھ کرا ہے ناویر دم کرارہے تو بوگول کی نظول میں مجموب ہو جائے۔

ا اگرکونی شخص اس نقش کو کھے راس کے چاروں طرف الکاف است اور میں نکھ لے بھر ہرروز رات کے وقت دو موم تبریڑھ کر اینے اور میں نکے آولوگول کی نظرہ لیا میں مقبول اور باوقار ہوجائے۔

نقشن يربع- ٢٨٩

		000	,00		-
9	99	1.7	1.0	94	(0)
9	1.4	94	91	1.90	16
9	90	1.6	1	96	6
<u>ə</u> [1.1	94	90	1.4	6

اورو او او او

بانده الانجاري سيماري فقراها ك

حرف قات کوالٹرنے قوت کا سرچیئید نبایا ہے۔ جو تحق حرف افاف سے اعداد نقش مرتبع کی شکل میں اتوارے دن پہلی ساعت میں شیری کھال پر لکھ کراپنے بازو پر ہاندھ لیے تو در ندے اور و شیشی ان کو تعداد کی سرچینی کا کہ ان کلد

چانوراورجن وانس اس سے خوص کھانے لکیں ۔ اگر حرف قامن کا دائرہ بنا کرکوئی عامل اس دائرے میں اچھے کے کوئی عمل کرے تو کوئی جن دغیث واس کونقصان نہینجا سکے ، حرف قاف کانقش پیہ ہے ا

FR FA FI 14 F. 1A FF F9 19 FF F9 FF

بحقائيا قوى ياقريم أياقادر القت راياقائم

بْرُرُوں نے فرایا ہے کہ آگراو کی تخص روزان ایک مزار فرم ہرون "قاف پڑھکر تو مرتب پڑھے۔ و تھنکت آلو جُونُ مُلِنْحَیّ آلَقَبُّو مُ ہیا تھی ۔ یا قَیْدُ مُ مُرْحَمْتِكَ آسَتَغِیْتُ اس کے بعدا ہے مقاصر کے لئے دُعام کرے انشام اللہ مقاصد میں ہمراؤر کا میابی عطا ہوگی۔ بہت می جیسے غزیب عمل ہے۔ آور بزرگوں کی فاص عطا ہے۔ بھآپ کی فرمت میں ، بلا مامل پیش کردیا ہے۔ آپ اس سے ہمراؤر فائدہ اٹھا ہیں۔ اور ناچیز کو بھی دُعارِف کی دورناچیز کو بھی دُعارِف کی دورناچیز کو بھی دُعارِف کے دورناچیز کو بھی دُعارِف کے دورناچیز کو بھی دُعارِف کی دورناچیز کو بھی دُعارِف کے دورناچیز کو بھی دُعارِف کے دورناچیز کو بھی دُعارِف کی دورناچیز کو بھی دُعارِف کے دورناچیز کو بھی دُعارِف کے دورناچیز کو بھی دُعارِف کے دورناچیز کو بھی دھار ہے۔ اُن اُن کی میں دورناچیز کو بھی دھار ہے۔ اُن اُن کی میں دورناچیز کو بھی دھار کی دورنا کی دورناچیز کی دھار کی دورناچیز کی دھار کی دورنا کی دورنا کی دورنا کی دورنا کی دورنا کی دورنا کو دورنا کی دورنا بہت ہی قیمتی عمل ہے۔ اس عمل کو بطور آزما کی اللہ ت عموی عالات میں کرکے تجربہ کر اس کے بعد خصوص عالات میں اس سے فائدہ اٹھائیں ۔ اور ایسے فشمنوں کے سامنے سے گزرجائیں۔ انشا، الٹارکوئی نہیں دیجھ سکے گا۔

ی اگر حرف کاف کو دَو موم تب صح اور دو تو مرتب شا) کو بڑھ لے اور برخون نماذ کے بعد بیش بیش مرتب پڑھ لیا کرے تو ذبر دست تسخ

محرف کاف کواگردو تو مرائم جاروں سمت کی طف رُخ کر کے
پڑھ ہے۔ اس کے بعد سجد سے ہیں جا کر بھی دفت کو مرائم پڑھ لے تومُراد
پوری ہو۔ سب ہے مغرب کی طرف رُخ کر کے پڑھ ہے۔ چورش ق کی طرف اس کے بعد شمال کی طرف رُخ کر کے پڑھے اور اخ بین جنوب کی طرف رُخ کر کے پڑھے اور تعداد پوری ہوجائے
رُخ کر کے پڑھے۔ چھر سجد سے میں جا کر پڑھے اور تعداد پوری ہوجائے
پر سجد سے سرا مقاکر، ہا تھا اٹھا کر دُعا مانگے۔ انشار اللہ تو بھی مُراد
پر سجد سے سرا مقاکر، ہا تھا اٹھا کر دُعا مانگے۔ انشار اللہ تو بھی مُراد
ہوگی وگی۔

U

مزاج خاکی۔اعداد مکتوبی ۳۰ اوراعداد ملفوظی ۱۶ بیل ۔ مؤکل طاطا نبل ہے۔ اگر اس حرف کی زکواۃ اداکرنی ہو تواس حرف کو ۲۲۲۲ مرتبراس وقت بڑھیں جب قرمنزل مرف میں ہو۔ یہ چاند کی ۱۲ ویل منزل ہے۔ اگرز کواۃ بائوکل اداکرنی ہو تو اس طرح پڑھیں۔ اجب یاطلطا علی بحق الما 泰崇恭宗宗宗宗恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭

۔ دشمنوں کی زبان بندی اور طاسروں کے حسد سے بیخے کے لئے جب بُرج جوزا ۲ درج تک پہنچے تو کا غذیر جالات کوف کاف کھے۔ اوراس کو موم کے اندر کرکے کسی پھر کے نیچے دبادے اور نیچے ایک مط میں دشمنوں کے نام اوران کی ماوس کے نام مکھدے - انشارالٹر مب کی زبان بند ہوجائے گی کھتے وقت مصطلی کی دھونی دے -

و اگروف كافكواس اندار سه المصرابية كلوي جيال كردي. توخيرد بركت فوب بو

جبراً الميكائير

اگرکون شخص وشمنول میں گھرا ہوا ہو۔ اور کی جگہ سے بھا گئے کا اور دی جگہ سے بھا گئے کا اور دی جگہ سے بھا گئے کا اور دی کے دوس کو اس کو چاہتے کہ ہوں کا مقد کے بعد پہلی ساعت بھوتی ہے۔ اور بھوتی ہوتی کے دار سام کے دار کا غذ کو دائیں بازویر با نرھ لے۔ اور اس کے بعد سام کے دار کا غذ کو دائیں بازویر با نرھ لے۔ اور اس کے بعد سام کے دار کا فائی کو بائو کل بڑھے۔ اس طرح ۔ یا کافی کی ترفی ہوتے مات مرتبہ دوو در نرف اور کو ایس کے اور ایس کے اور اپنے دونوں ہاتھ پر دونوں ہاتھ پر دو کو کے ایس کے ایس کے ایک کو بائو کی اور پہنے دونوں ہاتھ پر دو کو کے ایس کے ایک کو گئی ہوتے ۔ اور اپنے دونوں ہاتھ پر دو کو کی بائو ہوتا ہو جا ایس کے دونوں ہاتھ پر دو کو کی بائی کو کی کو کی بائی کو کی کی کو کی کی کو کو کی کو کی

於祭祭祭務縣務務務務務務務務務務務務 養養 彩彩彩卷 養養

ُ پلایا جائے --- انشاراللہ فی الفوراس کا افررا سے آئے گا۔ تفش اس طرح سے گا۔

	244		J
11	4	114	
Tr.	1.	A	
4	IN	9	
	11 11	11 H 11 1.	11 9 11 A 11 1 A

الحب ولا ب البن فلال على حب فلاب ابن في الاب المن في الاب المن في الله المن في الله المن في الله المن في الله عال ركف توجر مراتي سع محفوظ رسامية

٥

مڑاج آتشی اعداد مکتوبی ہم اور اعداد ملفوظی ، ۹ ہیں۔ مؤکل رومائیل سے -

يَامْهِيمَى مَيَامُصَوِّرُ ، يَامَعِر يَامَدِلُ ، يَامَعِينَ ، يَامِعِينَ ، يَاجِينُ اللَّهِينَ عِلَمَ اللَّهِ يَامْرِينَ مُنْ يَامُحُولِي يَامُبُكِي مَا يَامِينَ الْمَجِينَ عَيَامَا جِلْالْمَيْلُمُمُّتُولُونَا فَأَنْ عَ

اس رف سے حق تعالی کا ایک صفاتی نام یالطیف شروع ہوتا ہے۔ قرآن عیمیں اس جرف کا استعال ۳۲۲ مرتب ہوا ہے۔

جب بُرج قوس 14 درج پر ہو تو ۸ لام کورے منی کے بیالے پر چاروں ہوکل جبرانیں، اسرائیں، میکائیں، عز رائیل نا کے ساتھ کھے۔ محصقے وقت صندل کا بخرلیں آخریں طالب ومطلوب کے نا کمع اسمار والدہ کلمکراین فقائس کو چو ہے سے نیچے اس طرح دیا دے کہ آپٹی پیرخچی رہے۔ انشار الٹرمطلوب کے دل میں طالب کی محبت پیدا ہوگی۔

و الدی یاسونے کے بترے برایدانا م مع دالدہ کے معصا وراس کے اردگر دہنتہ لام کا دائرہ میسنے دے داس کے بعداس بترے کو دریا کے کناری میں اس کے بعداس بترے کو دریا کے کناری میں میں میں اس کے دریا دے دانشا ہوالٹ تنمی مخلوق اطاعت کرے گی۔

ف کسی بیمری برد عمرتبه لام کلمها درا عمرتبه لام پرطکریا دام کی دوگریو پر برطهد- آن کو میری سے مقو کا دیکر با دام ک گری نکال کرایک کری حرد کو ایک گرای عورت کو دے - ان کے درمیان کسی ہی عدادت کیول نیکو م پاہم محبات بریدا ہوگی -

و اگر ہرروزواقت اور مگری قدیرے ساتھ دو سکو بار حوف الم پڑھا ۔ مرے تو دشمنول کی تکلیف دہی سے نجات یائے۔

الم كانقش فتلت رئب كے لئے بينے كيلئے رياجات ومطوب وراكستى مور

مطریقداس کلیہ محرف لام کاشدہ آنشی جال سے بنایاجائے اوراس کے چارول طرف امر تبلا کھاجائے اور تقش کے نیچ طالب مطلوب کے نام کھے جائیں۔ پھرینقش میٹھے پانیس گور کرمطلوب کو علم الحروف

اداكركے اس كے كھركى طف رُخ كركے بچھونك مارے اور م دن تك سكاتا رايساكرے - انشار اور اس كادل متوجر مو كار

آگرنو کے مزنبہ میم پڑھ کر قرض دار کا تصور کے آسمان کی طرف

منہ کر کے بیجونک مارے اوراس من کو سادن تک جاری رکھے توانشار

الناز قرض دار قرض اداکر دے گا۔

الناز قرض دار قرض اداکر دے گا۔

و کار حرف کیم کا نقش مندر جرد بل طریقہ سے بار کرے طاب و مطلوب سے نام سے ساتھ لکھ کر طالب اپنے باس کے تو مطارب شدت محبت میں گرفتار ہوجائے جگا اورطالب سے ملے بنیراس کو پیس نہیں آئے گی - اس نقیش کو ساعت قریس کلھیں۔ پیس نہیں آئے گی - اس نقیش کو ساعت قریس کلھیں۔ لقشی اس طرح بنائیں ۔

TO TO THE PROPERTY OF THE PROP

يَامُقَكَّهُمُ، يَامُوَّخَّرُ، يَامُتَعَالِيُّ، يَامُنْتَقِمُ، يَامَالِكُ، يَامُقُسِطُ، يَامُغَنَيُّ ، ____

يررف قرآن حكم مين ١٥٣٥ ٣ مرتبه استعال بواس

۔ جب مور کے بُرخ ہوزا کے ہم درجے پر بہوتو محبت کے لئے یہ عمل
کریں۔ ۱۲۰ مرتبہ م تکھیں۔ اورطالب ومطلوب کے نام اُن کی والدہ کے
ناموں کے ساتھ تکھیں ۔ تکھنے کے ذوران خو شہوسلگا ئیں۔ اس کے
اس نقش کو ایسی جگہ دبادیں جہاں اس کو آنٹی پہنچتی رہے۔ انشارالٹر
چنریی روزیس مطلوب نے قرار ہو کرطالب کے پاس پینچ جائے گا۔

۔ و بعض اہر این علم الحروف نے لکھا ہے۔ اگرینقش سیسے بر کمندہ کرکے استعمال میں لامیں توزیادہ مؤثر ثابت ہوتا ہے۔

• اگر مران کی کھال بر سو آمر تبریم انگھ کر سلامین سے ملاقات کے وقت اپنی زبان کے نیجے دبائے یا اپنے دائیں ہاتھ میں دبائے تو بادشاہ کی خصوبی عنایات اس بر ہوں ۔

- أكُرْ؟ مرتبهُمَ طشترى بركه كر ماليش دن مك نهارمُنه دهوكريم و ما فظر مين زردست اضاف و -

- اگر سے کوئی چیز طلب کرنی ہو۔ تو نوے مرتبہ میم زبان سے

﴿ وَ اَکُر فَولادی تِجْری پرایک سوم تبدرف نون ککھ کردلوار میں گاڑدی اور دشمن کا نام اس کی والدہ کے نام کے ساتھ لکھ دیں جب تک پیچٹری و دوار میں گڑی رہے گی۔ دشمن کو نینر نہیں آئے گی۔ بیمل فارسق و فاہر دشمن کے لئے بہت ہی ظاروستم سہنے کے بعد کرے خواہ مُواہ ہی کو پریشان کر کے دلئر کے خضب کا متحق نہ سے ۔

﴿ وَ الْرَسُوخُ كَالْمَدْرِيرَ فَ نُونَ كَالْ رُورَ ثَنَا لَيْ سِيجِاسٍ مِرْسِلُكُهِكُمْ وَ وَيُولِ كَالْمُورُ ﴿ إِنِينَا كُلُومِينِ لِشِكَالِهِ تَوْتَمَامُ مُودَى جَانُورُونِ شَلاً سَائِ بِجِيوِهُ عِيْرُاسِ مِنْ اللَّهِ ﴿ كُفِرِكَ اوْرِكُومِينَ رَسِنْ وَالونِ كَافِفَا طُتِ رَسِمِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْوِلِ كَافْفَا طُتِ رَسِمِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْمُولِ لَيْنَا اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْمُونِ وَسِمِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْمُولِ كَالْمُفَا طُتِ رَسِمِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمُولِ لَيْنَا اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَيْنِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَيْنَا اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَا لَهُ اللَّهِ لِللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا لِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا لِمُنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ لَيْنِي اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا لِمِنْ عَلَيْكُولِ اللَّهِ عَلَيْكُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَيْلِ اللَّهِ عَلَيْكُولِ اللَّ

و جب آناب مُرج تورس داخل بوكرياس دقيق ريمو يخ اس وقت ايك كاغزيره بارترف نون للح اور نيج مطلوب اواس ك

والره كانام ككهر ابين واليس بازوير باندهك وانشارات مطاوب

بة واربوكرافلهارا طاعت كريح كا-• الكركوني شخص حرف ن كوبائج سوم تبه لكهكرا بين كفري الكاك تواس كاكهرآ فات سے محفوظ رہے گا- ********************************



مزاج فال- اعداد مكتولى ١٥ اوراعداد ملفوظي ١٠١ مين -

مؤكل حولائيل سے-

اگراس حرف کی زکوا قر نکالتی ہوتواس حرف کو ۲۲۲۲ مرتبداس وقت بر میں جب قرمنز لِ ساک میں ہو۔ یہ جاندک ۱ اویں منزل ہے اگر زکوا قربانو کل اداکر نی ہوتواس طرح پر میں۔ اجب یا حولائیل

بی وق ۔ اس حرف سے حق تعالیٰ کے دکڑنام شروع ہوتے ہیں۔ بالوُرم ایکنا فع اُ۔ وتراک حکم میں اس حرف کا استعال ۲۵۱۹م مرتب ہواہے۔ ۔ اگر گھوڑے سے نال پر الامر تمہ حرف آن لکھ کر طالب فسطلوب

کنام اُن کی اول کے نام کے ساتھ انکھر آگھیں ڈالدی تو مطلوب کے دل میں طالب کی مجت کروٹ لینے لگے۔ واضح رہے کہ اس طرح کے عمل جائز داستوں ہی میں کرنے چا ہئیں۔ ناجائز کرکے گنام گارنہ ہوں ۔ اگر حرف نون ۵۰ مرتبہ کا محکر اپنے پاس مصے تو تمام موذی جانورہ سے حفاظت میں رہے۔

نَقِشْ الْكِلِصْ وَيُرْمُلا صَطْ يَحِيِّهِ -

梅梅安你如梅安於衛衛衛於衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛衛

مزاج بادی، اعداد ۲، اعداد طفونی ۱۳ بین یوکل فتهائی ہے۔
آگراس احرف کن رکواۃ نکائی ہوتو اس حرف کو ۲۸۲۲ مرتب ارس دقت

رخوص جب قمرمنزل صففہ میں ہو یہ چاندی تھی مزل ہے۔ آگر زکواۃ

بامؤ کل اداکرتی ہوتو اس طرح پڑھیں اجب یا دفتائیں بحق واؤ۔
اس حرف سے حق تعالیٰ کے ۸ صفائی نام شروع ہوتے ہیں۔ یا

وقائی ، یا وارس می کا وحدود ، یا وکیل ، یا واحد ، یا واحد ، یا والی یا وارث کے

وقائی محمد کے لئے جب آفتاب برج اس میں ہو تو ۲ سرواو تا بنے

کی صابحہ کر آگے میں دفن کردیں تو بہت جدر مطاوب طالب کے

دووں میں آجا ہے گا۔

دووں میں آجا ہے گا۔

- آگرمطلوب مقاصدین ناکامی بورنی بوتوحروف واو کاورد تی اس مورن بروزاند ۲۰ دن مکرین - انشارالله مقاصدین کامیا با فی ماسی بوگی - انشارالله مقاصدین کامیا با

ورشمن کی خواب بندی کے لئے ہمن کی دباغت شدہ کھال پر حرفِ واؤ ۹۹ مرتباس وقت کھیں جب قم تحت الشعاع یں ہواس پردشمن اوراس کی ماں کا نام بھی لکھ دیں اوراس طرح لکھ دیں۔ « خوا بُ بَن کردم فَ الاں ابن فُ لاں را"

روف فوق کانقش کس سے حاجت پُوری کرنے کے لئے بھی تیر بہرف ہے۔ نقش بناکرطالب ومطلوب کانام نقش کے نیجے کھی کھریں۔ دو نقش تیار کریں۔ ایک اپنے سیدھے باز دیر با نھیں۔ اور ایک نقش کوکسی پھلدار درخت پر لٹکادیں۔ انشاء الشرخیدی داؤں کے بعد مطلوب سے جو مقصد ہوگادہ پُورا ہوجائے گا۔ شلاً اگر ڈیوا بن کے بعد مطلوب سے جو مقصد ہوگادہ پُورا ہوجائے گا۔ شلاً اگر ڈیوا بن کے بعد مطلوب سے جو مقصد ہوگادہ پُورا ہوجائے گا۔ شلاً اگر ڈیوا بن کے بعد مطلوب سے جو مقصد ہوگادہ پُورا ہوجائے گا۔ شلاً اگر ڈیوا بن کے بیار کوئی گے۔

00000

11	10	11	۵
14	4	11	14
4	۲٠	11	1.
14	9	^	19

اكب ياحولانيل بحق نون

التهم قلب والمن نيدابن سلمه على حُبّ ذاكرابن سلمه

پرائے دھٹولیا بی قرض یا نظلب الفکوٹ والابصت ار پر برے دھٹولیا بی نوٹریا نافعے ُ

اگرگھری دیوار برجا سوتہ نون کھے چساں ردیاجات تو گھراس خرور کت رہے اور گھر نظر برسے جی خفوظ رہے۔

D'ANDIA

مزں ہفتہ میں اداکرے، قمر مزل ہفتہ میں داخل ہونے کے بعد تقریبًا ۲۲ رکھنٹے تک اسی منزل میں رہتا ہے۔اس دقت زکواۃ ادا کی دنیا سند ۔

رہ برگوہ کی ادائیگی کے بینے ۱۹۲۸م مرتبراس طرح برطویں۔ اجٹ یا دفت مائیل بحق یا وَاوُ

دُورانِ قراَت کا فرگ دھوٹی کیں، اس طرح زلوۃ اصفرادا پوجائے گی اور نے زلوۃ ایک سال تک کے لئے کار آرہوگی. پیرف محبّت اور دوستی کے کامول کے لئے خاص طور سے پُوژ ہے، پیعمن امراض کے لئے بھی مؤثر ترین ثابت ہو تاہے بشلاً اگر کئی کو دست آرہے ہول تو حرف واؤ ۲ رم تبہ کھی کاس پر دُعام

یر صکردم کردی اور بچراس تعوید کومریش کے گلے میں ڈاوا دیں، انشار اللہ فورا دست بند ہوجا ہیں گے۔

دُع بر مع - اللهُ مَّ اِلَّيْ اَسْنَلُكَ يَاوَهَا كَيَا وَلَهَا كَيَا وَالِمُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

مِمَّالَكَ فِيهُ وَمِنَّا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَى قَدِيُرُهُ -يعني بُزرگوں نے فرایا ہے کہ دُعارے ساتھ ساتھ اضار بھی

يره مردم كردينا چاہتے.

أَجِبُ يَا طُوْطُنَا مِنْ لُهُ مُنْ مُنْ هُلُوهُ هَلُ وَهُ يَمُونُا وَدُودُوهَا كُ

أَجِبُ وَتُوكِل بَسُلاا-

ارمذكوره دعااوراس اضاركوبرفض نماز كيعدايك مرتبه بإصلياجا

اس کے بعداس کو کہیں ہوا میں شکادی تو دشمن کی بیندار

ے ہی۔
۔ آگر کسی کے سفر کی بزرشش کردی گئی ہو تو صبح کو ۲۰ مرتئب
دار تک بڑھیں ، انشاراللہ

حرف داد كوااردن ۲۱۰ردن ياچالين دن مک پرصيس،انشاراللر ا بنديش كال جائے گا-

بدد واو اعداد مکتوبی ۲ را دراعداد بلفوظی ۱۳ را دراس کے اعدار عربی ۲۵ مر بین اُن کی مجموعی تعداد کل ۲۸ ۴۸ ریونی ہے -اُن میں سے صب قاعدہ ۱۲رکھٹا کر ۱۳ سے تقسیم کیا جائے تو حاصل ۵۵ اربوط ایک باتی بچا، اس لئے ساتوے خانہ میں ایک کا اضافہ ہوگا۔

تَقَفَّى تلت فاكراس طرح بفي كا-

		644	
	14.	144	IDA
	109	141	140
П	140	104	144

اس كى عزيمت يه به اس القش كے نيج اكه ديں - ودهوال -

ینقش وزیر خلائق کے لئے انشاء اللہ تیر بہرف تابت ہوگا۔ شرط یہ ہے کدہ عامل اس کو تیار کرے جس نے حرف ہج گی زکو ہ نکال رکھی ہو یاجس نے حرف وادکی زکو ہ ادار رکھی ہو۔

أكركوني تخص اس حرف ك زكوة اداكرناچاس توجا مذكافيتي منزل

و الرُحرف لاكوايك بزار أنه روزانه بانوكل بره قوتما اقارب واحباب محبّت اوردوستى كالطهار كرن لكيس.

ا الريران قري ملى كرائل إر مقرم بوف بديره مولات كالمرتب و المروش كالمار في المرائل المرتب والمائل المرتب والم

ور اگرسی نقیر پر نقر و فاقد کا دور دوره بوتوکسی جورا ب هیجالین استان ا

DADLEY DADLEY

泰森縣·索格森泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰泰

تو قدرد منزلت بی اضافہ بواور نیکی کی توفق عطا ہو۔ حرف واؤکے ذرید ایک بغض وعداوت کا عمل بھی کیا جاتا ہے جو صدیعے زیادہ کو ترہے، طریقہ اس کا یہ ہے کہ جب قمر جم مرافان میں وائرہ نبائیں، اس دائرے میں طالب ومطلوب کے نام مع آخم والدہ کھے جائیں اور نقش کے چارول طرف بھراس نقش کو موج کے میتلے مرواؤ کے درمیان ، ۲ مدد کھا جائے، پھراس نقش کو موج کے میتلے کے بید میں رکھ کرسی قبر کے بیرول کی طرف دبادیں بہت جب لد دونوں کے درمیان نردست افتال ف پیدا ہوگا۔

واضع رہے کہ اس طرح کے بلس ناجائز تعلقات کوختم کرنے کے لئے کرنے کے لئے کو اب کے لئے کرنے اب کرنے کا انتخاص سی جائز تعلقات کوخ اب کرنے کے لئے ایسا عمل کرے گاتو ڈنیا وا تخرت میں وہ خور دُم دار ہوگا اور ممکن سے کہ دہ خود محل رحمت کا شکار موجائے۔

8

مزاج آئشی اعدادملفوظی ۵ ہیں۔اورکٹو لی ۱ ہوتے ہیں مؤکل دوریائیل ہے۔اگراس ترف کی زکوٰۃ نکالنی ہوتواس قرف کو ۲۸۲۸ مرتباس دقت بڑھیں جب قرمنز لِ صقوبیں ہویہ جاند کی بالچویں منزل ہے،اگرز کوٰۃ بامؤ کل اداکرنی ہو تواس طرح پڑھیں۔ 此班按操務於非非非非非非

كازبان بندروكي-

و جوشخص حرف ی کورشی کیاے پرسوبار لکھکراہے پایس کے گا۔اس بے تمام دشمنوں کی زبان بند ہوگی۔

- اگرکوئی شخص اس نقش کو کافذ پر کلاب و زغفران سے ماعت سعیدیس لکھ کراپنے پاس رکھ گاتو عالم ارداث سے اس کی د ہوگی۔ • اگر آلات زراعت پر سو ہار ترت کی کندہ کر کے اس سے کھیتی کے توکھیتی کے اندازہ اور لے شار ہوگی۔

تفض یہ ہے۔

55 55 55 55 55 55 55 55 55 55 55 55 1515 55 55 55 55 155 1515 55 20 55 55 33 55

* DESTRUCTION

5

﴿ اعْدِدِ اعداد مكتوب او اعدادِ ملفوظی او بین مؤکل مرکیطاً مل ہے - اگر اس حرف ی زکوہ نكالن ہوتو اس حرف كو ١٩٨٨ مرتب اس دقت برصیں جب قرمنز لِ جید بیں ہو یہ جائل کا دسویں منزل ہے - اگر یا مؤكل زکوہ اواكرنی ہوتو اس طرح برصیں .

اجب ياسراكيطانيل لجن يا-

يرف مشرآن يكمين ١١٩ ٢٥م تهدامتعال بواب-

 جب آفتاب برج تولس میں داخل تو کا غذیار شیعی پارے پر حرف کی ۲۱ رمز تبداور مطلوب کا بام نے اسم دالدہ کھی فقیلہ بن اگر گائے کے گھی میں جلائے اور صندل کی دھونی دے تو مطلوب کادل طلاب کی محت میں گرفتار ہوگا۔

۔ اگرطالب ومطلوب آن کی ہاں کے ناموں کے ساتھ لے کر آن کے چاروں طرف حرف ی مکھ دے چھرطالب اس نقش کو اپنے دائیس بازد پر باندھ لے تو انشار الشرطلوب طالب کی محبت میں

رنبان بندی کے لئے یعمل مجرّب ہے، ساعث عطار دمیں
 موف کا کوایک ہزارم تبہ سُرخ کا غذیر کالی روشنان سے لکھے اور سی بھاری
 پیم کے نیچے دبادے، دشمنوں کے نام بھی اس پر لکھ دے تو دشمنوں

**

9 P

معنوق کے نام کے حروف کو ترتیب دے کراتوار کے دائی مس کا ماعت میں کلفکر اپنے پاس رکھے تو معنوق سے توقع نے یادہ میں سارک پائیگا۔ حرف الف کی شمکل کو سونے کی انگو تھی پرجب کر تمریری توت میں ہو کمندہ کرکے دعوت اور اضار کرے دجس کا ذکر آئندہ ہوگا، تو تمام حکام میں جولِ عظیم حاصل ہوگا۔ شکل حرف یہ ہے۔

my	141	46
10	MC	m9
٨٠.	mm	۳۸

خُزَانْ لكا اوراس كى حفاظت الركى خرانه سان لكان

مانغ نه بو توحرف الف ادراس مع مو كل ادراضاركو لكه كرياس ركه و الماريك يقرير لكه كروف الف كو مع اضارايك يقرير لكه كر مال من ركه دي الدريد و عامل المربية و يوكه كروف المن ركه دي الدريد و عام المربية و تعلوق كي نظو و سنت تحييد يس كم

اور حرف الف كي تخييرك مسدس من شرف أفاب ورج كي

اور تراک ایک کاغذ پر شرخ روستمانی سے تکمیس تو و تخص اس کو ہے پاس سکتے کا کوئی ہتھیار مجی اس پر انٹر نہ کرے گا ، اور کسی سے دل کا پات کہلانا چا ہو تو تم اس ترف کو اپنی دائیں ہجیلی پر بائیں ہاتھ سے این خون سے تکھو جب کر قرمز ل طین میں ہو، اور تریخ اس کی طوف کا کر ہو پھر موتے تخص کے سینے پر اینا ہاتھ رکھ دو تو وہ تخص سے مصافح کر د تو وہ فورال ہے گا

حِرُون كَ دعوت اور حَلِيثن كَطِيق

اولیادالٹر اورمقربین کو بلند درجات پر پہونجانے کی حرف الف ایس فائن نا شر ہے ۔ بس کو اس حرف کے ظاہری اور باطبی علم کی تحقیق پوگئی ۔ وہ تمام عالم کو سخر کرسکتا ہے ۔ اور یہ جنت کی فعمتوں ہی ہے ہے۔ حرف الف الفراق القرارات عالم کامرجع ہے ۔ حرف الف کا قدیم م اسم قیوم کے امراد ہیں ہے ہے اوراسم اعظم مینی اسم الشرکا ہی ہیہ لا مرف ہے ۔ مورہ فائح اوراکٹر سورتوں کے اقرال میں آیا ہے ۔ یہ حرف افرانی بالذات قائم جوتمام امتوں میں سے ایک امت ہے ۔ اس کے افرانی بالذات قائم جوتمام امتوں میں سے ایک امت ہے ۔ اس کے افرانی بالذات قائم جوتمام امتوں میں سے ایک امت ہے ۔ اس کے افرانی بالزار میں الفراد ہوبات مینے کا یا درجہ کی ۔ اور فی الدن کر عدد ملفظی اور ہے گی ۔ اور فی الدن کر عدد ملفظی الدون کر عدد ملفظی الدون کر عدد ملفظی ۔

حرف الف کے عدد ملفوظی وصال مجبوب اور کند دمی کا علا ہے ام کے ساتھ لکھ اپنے ساتھ رکھو تو اللہ تعالیٰ تمہارے محبوب کو تمریر مہربان کردے کا۔ اور سبشکل کام تم پراکنان ہوجائیں تھے۔ اگر عاتبی ق ****

أُجِبُ إَيُّهَا الْمَلِكُ هَطْمُظُلْنُيَّا قِيلُ بُطَيَامِيْلُ الرَّئِيسُ الْأَكْثُرُ ۗ اوردعوت يرب - إشنم اللهِ الرَّحْملِ الرَّحِيْمِ اللهُ مَرَّ إِنِيَّ اَسْتَلْكُ يَامَنُ لَـ هُ الْعَظْمَةُ وَ الْأِلاَءُ وَالْمُحْدُ وَالْكِ بْرِيَّاءُ مَا اللهُ اللهُ المُ الرَبَّاهُ اللهُ اللهُ اللهُ السُّلُكُ اللهُ السُّلُكُ اللهُ عَلَى اللهُ ال الْاَعْظَمَ أَنْ تُسَجِّرُ لِي رُوْحَانِيْتَكَ وَٱلْبَسْنِي بِهَا نُوُرًا وَجُمَالاً وَّ تُنُولًا وَهَبُنِي سِرًّا مِنْ ٱسْرَادِالْالِفِ ٱصُرِفْهُ فَيَمَا أُرْيِدُ ٱتُهَا الْحُرُفُ الْمُتَحَرِّكُ مِنَ الْيُقَظَيةِ وَالْتَلَقِّيْ بِشَرْفِ إِسْمِكَ وَ مِالنَّارِوَ النَّوْرُوَ الظِّلِّ وَالْحَرُوْرِ وَبِمَا أُخْرَجَهُ الْقَديْمُ مِنْ تُب يُمِرةً بسِرَّمَا وَضَعْتَ فِي اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِمِنَ الْعِلْمُ مَنْشًا الْأَمُورُ وَبِسِرِ إِمْدَادِكَ الْاَلِفِ وَبِأَمْرِكَ التَّافِذِ بَكِلْمِلِيَافَ مَلِيْلِيًا طَلَيْنَا وَهَلْيَا وَمُرْيَا وَثَبَّا وَهِنْنَا وَالْأَلْفَ الْأَلْفَ الْأَلْمُولِحَقّ آهُا شَرَاهِيًا أَذُوْنَاىُ أَصْبَاوُ ثَالَ شُكَاىَ وَالْهُرُ الْعَظَامُ ٱزْخَرُ الرِئْيُسِ الْاَكْبُرُ هُمُ طَهُلَفُيْ النِّيلُ اَنْ تَتَوَكَّلُوَّا بِكَذَا وَكُذَّا العجل الوكا-

﴿ اُس دعوت کے پڑھنے والے کی مجتب کوالٹر تعالیٰ لوگوں کے دلوں پیس ڈال دے گا۔ مؤکل سے جب کچھ صرورت ہو یاکسی سے انتقام لینا پی ہو تو مُرعیٰ کے انڈے پر مرف الف کی صورت بناکرآگ میں ڈالتے پی جاؤ اور دُعاپڑھتے جاد تو مؤکل حاصر ہوکر ہرکا جت بوگری کرے گا پی اس کا اضاریہ ہے۔

یک دوران عبارت اگر ۲ یا ۳ یا ۷ کھاہوتو اس کامطلب یے کر گذشتہ اسم یا فقرے کو ۲ ربار، ۳ ربار یا ۷ بار پڑھنا ہے۔ 李泰泰恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭恭

دل کی بات کبدے گا۔ شکل اس کی ہے۔

24	۳.	44	1 W		-
40	19	p	10	14	12
4	1.	P	YI	YA	mp
4.	٢	49	11	١٣١	IA
10	44	٨	14	٥	44
9	14	٣٣	P	TT	P4

اور ضوت میں بیھے اور ایک ہوگیارہ مرتبہ مرنماز کے بعد دعوت اور اضار پڑھے اور ترف الف کی شکل کھی اپنے سلمنے رکھے۔جس روزمو کل طاہر ہوگا۔ تمام خلوت کی جگر منور ہوجائے گا۔ اورمو کل آسمان وزمین کے درمیان معلق دکھائی دے گا۔ جو کچھ عہد دیمان اس سے کرنا ہو کر لے۔ پھر ہو کام بھی اس سے کہو گے وہ پورا کرے گا۔ حرف الف کی خلوت کا دوسراط لقہ یہ ہے کہ تنہائی میں یہ دُعام بغیر تعداد پڑھے اور الف کی شکل اپنے سامنے رکھے۔

فرولسين وهم ي كالجرب الفراور اضار رق الف المخلوقات من حروف بحى اليك طرح يى مخلوق بين - اگر حروب كو بغير خلوت إياضت

ی میں روت بن ایک خوص مول میں امر روت و بیر طوعت اور اور است. * مجمی بڑھا جائے تو محتب وقبول کی عجیب نا نیر مخبضتے ہیں۔ اضار یہ ہے۔

李春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春

احرف بك كاصلى اعداداور فراخی رزق و کل المشكلات ده اسار جن كے اصلى اعداد اور ت سے لکھ اگر غرب شخص ا بینے پاس رکھے، توالٹرتعالیٰ ایس کی روزی کشادہ کردے گا اوراسی طرح لکھی خشکی کے مریض کو بلائیں تراس كوصحت بوكى - أكر حرف ب الامرتبه أوربسم النروام تبه لكف إس كرساته يه آيت بكر بع السَّه لوتٍ وَالْاَرْضِ لَكُويِس اوراينياس ر كلين توتمام مشكلات أسان بوتى بين -مجرد فبوليت اصل كربكامل الرحمت وبوليت جابوتومانك حن تاء ١٩م تباوراس كاضارا ام تبركس اورير صقراي أَجِبْ يَاخَادِمُ حُرْفِ الْبَاءِ بِحَقّ بِسُمِ اللهِ التُّخْلِي التَّحِيْمِ و بحرآخريس جاندكوك لام كركه ابيغ ثمنه يرابيني بالقديجيرليس اور لكح بوتے کوزبان سے جا طالیں۔اس طرح تودھویں رات تک کریں تو مؤكلات مهربان بوجاتے بل اورحاجت بورى كرتے بل-أكرحرف بوادراسائي فقراني تنجيلي يراكه كر فإندك طف منه كے دعوت اوراضار طرصا اور لکھا جائے اوراجینبو ایارو کانیے إِلَّهُ الْحُرُونِ وَاقْضُوا حَاجَبْتَى وَامْزَجُواْ رُوْحَانِيَّتِي بَايْنَ الْعُوَالِمِوْلِانْ

آجِبُ أَيَّهُ الْمُلِكُ الْعَظِيمُ السَّيِّدُ عُلَهُ طَافِيلُ الرَّيُ يُسُ الْاَكْبُرُ وَاسْرَعْ بِحَقِّ همد م يهون م شكيل م سَلَحُوا أَجِبُ وَلَهُ بِطُ تَمَثَّلُ لِي بِصُورَةٍ حَسَنَةٌ الْوَحا الْعَجُلَ -اور حرف الف كي روحانيت بين بخرك حاجت نهين. مردي حروف بين يه بخورروشن كروال دطالب جاسح توقع ف كرسكان علي المسلك بعرروش و اَجِبْ يَا اَلِفُ وَافْعُلُ لِي كَذَا وكَذَا -

مرف با کی خواص اور اسکے موکل کی تسجیر مزاج سردو خشک ہے۔ پیمرون باقیہ ہیں سے ہے۔ یہی حرف باطن الف اور دجود کا مار ہے۔ اس کی تعریف تاقیا مت قائم رہے گی۔ لوگ اس کے طفیل حقائق کو ان کا علم اور توحید کے دلائں باتے ہیں۔ حرف بآر ہیں عالم علوی وسفلی کی طرف اشارہ ہے۔ حرف بلاکو اسٹر تعالیٰ نے پیرط الی دی ہے کہ بسم اسٹر کو اس سے مشروع کیا اور صحیفہ آدم بھی اس سے شروع ہوا۔

دے توحف آبرایک بیشائری پر لکھ کاس بانی میں ڈال دو تو وہ بانی فور اختیک ہوجائے گا۔ ایک مٹھی میں بانی اب راس برحرف ماہ کی دعوت دم کر کے ڈاکوول میں بھینیک دو تو وہ سب انہ سے ہومائیر گئ

5	9	,	-
2	Ų	2	9
1	9	,	2
9	2	ب	و

ربال بندى اورخزان كالنا ان آيات كي جوزبان بندى ك واسط مناسب بلل لكحة تومفير مع اورخزان في تكاليفيل جي حرف ت سروملى بى حرفت كى دوت يدب - أجب يا خادم الْمَاءِوَكُنُ عُوْنًا لِي عَلَى مَا أُرِيدُ ٱللَّهُ وَإِنَّ أَشْئَلُكَ بِارْبِّ ٱلْأَرْكِابِ يَالَالِقَ الْخَلْق بِغَيْرِحِسَابِ طَأَنُ تُسَخِّرُ فِي رُوعًا هٰلنَاالْحُرْفِ يَقُضُو احَوَائِجِي فَيَا لَيْكَ أَشَكُو ضَعْفَ قُوسِي وَبِكَ ٱسْتَعَلَىٰ وَأَنْكَ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْكَ التَّكُلاَ فَ وَلا حَوْلَ وَلا وَلا وَلا وَلا وَلا وَ إِلاَّ بِاللّٰصِ الْعَلِيِّ الْعَظِينُوُهُ أَجِبُ يَاخَادِمُ حَرُفِ الْبَاءِ بِهُبُوْبِ إِ الْكُوْيَاحِ وَمُسْتَقَرِّ الْكُرُواحِ وجرهبوب، وكركبوب، فيعوت، سيقوب ٢ وسايوب ٢ أجب بحق من إبتالى أبرُن وبالمُصُعلن إلى الْمُحْبُوبِ عَلَيْهِ بِمُا فِيهِ مِنَ السِّرِ أَسْتَجِبُتُكَ وَأَخَذَتُ ثَاصِيَّتَكَ إِلَّذِي تَالَ لِمَنِ النُّلُكُ الْيَوْمَ يَلْمِ الْوَاحِدِ الْفَقَّارِ وَهَّابٍ وَاهِبٍ ا

* حرف بّ ہے لکھ راس برتن میں چنبلی کاتیل ڈال کرا پینے چمرہ بر لكائ توعظيم قبوليت حاصل موكى اور تمعه كدن أكركوني شخص حرف باء مع بسمالله اوراضارا وران اسمار كوجن كے شروع بين حرف بارہے للحكرائي إزوير بانده توالترتعال اسكاسينه كهول ديتي بساور و استفاده کرا به تا اگریسی مناستفاده کرا بوتو اس كنام كروف وتكركح جن اسمارك اوّل مين وف بارس ان كى بى تكيرك مب كولكياكرواوراسم يابع يور بي تقوم تبه یر مکر شخص مطلوب کے پاس جاؤ تو مطلب برآری ہوگی-اوراگر حرف بَاء سُول بارسن كاغذول يركه كرخارواك كويلائين تو تخارد وروو-اكر نخلوق مين فبول عام بونا بوا ورقم منزل بطين بين بوتواس كمحيك چاندىكى انكوشى بنواكريا توت كانكينداس بين جرطوا كرحرف بامركو مع اسم بروع كاس يرنقش كروادريهن لوقبوليت عام مال بوكي رف باء کے لئے فلوت کامل بہت مزوری ہے۔اس کا فادم مہائیں ہے۔ اگرتم اس سے فدرت لینا جا ہو توریاصنت کے بعدرف باء لكحكرايي سرع باندهواوردعوت وقسم بعدم زمار ٨٣ مرتب رهواس عمل کی رباصنت جاکیس دن ہے۔ مُؤکل عامِز ہوگا، جو کہو گے تعمیل العلامة وروما إلو جلاو حب كموك يكاخاد م حُرْفِ الْبَاء تو فورامؤكل عامز ہوگا۔ م برقة كانقش اوراسك عظيم توام ل القش بدرح كو بقرير اس گھر بیں چور داخل نہ ہوگا ۔جب کسی خزانہ میں تہیں طلبشی یانی دکھائی

م ف ج ك خواص بربي - دُنيا بين طفيطك بيلاكرته بين ماكريورج ی گری دُنیا کوجلانه دے۔ اگر تو فجیم انگو تھی پر لکھکاس کے گرداضار بهی لکھکراپنے پاس رکھیں اور دعوت پڑھتے جائیں اور ۵۳ مرتب ج کہیں تو کھی پیایس نے گلے گی۔ نیائی ہے ہوئی گھے ہے سے اٹھایا ہو۔اس برحرف جیم می تحق کے نام کے ماقة تکر کے لکھیر إلى يمراس كويلانين تومرض قولهنج مين وه شخص رفت ربوكا-وشمن كوبيمارة النااور كوشيره خزانه كالنا الطلانين اورفاحي حرف كواس يرمقرر كرين تو فالج مين متنلا بوكا - اورا كرشخه مطلوب کے نام سے کسی کیوئے برائع اس کے اسمار حلیل وجمیل کے تکمیر کرکے للهيس اورابيغ ساته ركهين توقبول عام حاصرل بو-اكرنازه اندع ير حرف ج مع اضار لکھ جہال حنزانہ کا شبہ ہو وہاں جا کروروازہ کون ﴿ تُورُوارُه فُورًا كُعِلَ جَائِحًا - اس سے عبدلیں وہ سے ماجیں لُوری رے کا حرف مج کانقش اوراس کے فائرے اوراس کی دعوت۔ رعوت حرف ج يد ہے - بيئة والله الرَّحْمٰنَ الرَّحْبُ الرَّحْبُ جَلَبُتُ بِجَاكِ الجَبْرُونُتِ وَ بِعِنَّ لَا الْعُظْمُةِ وَٱلْكِبُرِياء وَبِالْوَاحِدِ الْأُحَدِ أَلْمَاجِدِ أَلْقَيُّو مِم السَّدَائِمِ الَّذِي لَا يَمُونُ تُجَلِّيلُ تَجَلَّىٰ لِلْجَبَلِ وَجَعَلَهُ ذَ كَا ۚ وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا جَلَّبُتُ مُظُلُوٰ فِي مُجُوِّكِهُ لَيْسَ جِيْبُ سِوَالْ الْفَرِيْبُ الْكُجِيْبُ أُجِبُ يَاحَرُفَ الْجِيمُ بِمَا فِيْكَ مِنَ الْكِرِّ وَالْمُحَبَّةِ وَالتَّهَا يُحُ جَدُّ كَ الْجَلِيُلُ- أَجِبُ مُطِيْعٌ وَ بِحَقِّ الشَّهُس وَالْبَهِيمَجِ جِيْمَجَعَلْتُكَ جِياْدِي وَاقْلَمُتُ

يُوْزُقُ مَنْ يَّشَاءُ بِغَيْرِحِسَابِط حن ب كالضاريب - أجب ياخادِم حَرْفِ الْبَاءِ السَّير حرهيائيل بليس يبج هليج ذِي النورالاً مِع ذي اللاَّءِ وَالْكِبْرِيَاءُهُ اج كامزاج سردوتروتمالي رف جیم کے خواص اور اسکے موکل کی وجلال مشل ہوا کے ہے سخد ويحشمار فوائد في ادرية ودف مراتب بين ين والكاكام كرتاب يرف ج مع ان اسمار كين كاول من جیم سے کا غذر لکھ کر کی کے بخار کے مرتف کو بلائیں تو بہت حبلہ فارُه بوتائد- الزغائ كوحافركرنا بوتوتين سوم تبررف ج مع اضابية واسم مطلوب کے نیلے زنگ کے کیا ہے پر مکھی بتی بناکر روعن ونتی میں ، جلادُ اوراضار برهة ربو- توشخص غائب كے عاصر ہونے میں بح طے سافت کے کھے اور دیر نہ ہوگی۔ اگر تین مرتبہ حرف ج مع اسم مؤکل مجرح يتقرياسون ياشرح تانع كامثلث تختى يرتكصس اورسروف يرتين مرنبه لكهين اور لكھنے والااس كواينے پاس ركھے توع بت زيادہ ہوگی ورلوری ڈنیااس کی تعظیمرے کی -اگران اسمار کوجن کے اوّل میں جیم ہے۔ ہرن کی تھتی پر سُرخ روٹ نائی سے لکھی اپنے یا س رتھیب تو قبولين عام بيدا موكي. ج اوربؤ کل کانام اس پرلکھ کرحاملہ کی کمربیں باندھیں تو فوڑا وضع حمل ہو۔

دالیته پڑھکراس بردم کرد ۔ پیرمجبوب کو بلا دو، بیٹمل نفناطیس کاکام مرے گا۔اگرطالب ومطلوب کے نام رکشی پیٹروں برمع تکسیر ہوت دحرف اضار تکھکرا ہے باس رکھیس تومطلوب کو مجتت ہو۔اگر ترف د کالام باروفتی کے اندر تکھیں اوراس کے گرد حرف کہ لکھکرا ہوگئی کے نگیدنہ کے نیچے اُسے رکھیں تواس انگو تھی کا پہننے والاصاحب نعمرت

عجائبات الهي كادبدار محمدًنُ دَسُولُ الله وَالَدِينَ مَعَدُ الله عَلَيْتِ كَرِيهِ الْمُحَدَّدُ وَالْ كُولَ ٢ مِرْسِلُكُهُ الله عَلَيْتِ الله وَالله فَي مُعَدُّ الله وَالله وَال

٨	11	10	1
11	٢	4	11
٣	14	9	4
1.	۵	~	10

اس كى ابترائى دوت يه ہے - بِسُمِواللهِ الرَّحْمُنِ الرَّحْمِيُ الرَّحْمِيُ الرَّحْمِيُ الرَّحِيْمِ أَدُونَ وَ كَانَ يَوْمُ الرِّيْنِ الدَّبُ وَالْبُرُهَانَ دَيَّانَ يَوْمُ الرِّيْنِ الدَّبُ الْمَالِكُ سَمُهَ يَا لِيُّنِ الدَّبُ وَالْبُرُونَانَ دَيَّانَ يَوْمُ الرِّيْنِ الدِّيْنِ الدَّبُ الْمَالِكُ سَمْهَ يَا لِيُنِ اللَّهِ فَي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْكُ اللَّهُ الْمُلِكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِي الْمُوالِمُ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِي الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِمُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِ

عَلَيْكَ بِرَبِ الْعِبَادِ الَّذِي بِيدِ وَالْكَمْرُ وَالْحُكُمُ وَلاَ فُرَّةُ الْآ بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمُومُ أَجِبُ يَاطَعُينَا شِيْلَ وَافْعَلِي كَذَا وَكَذَا عِلْذَا الْحُرْفِ - فَقَّ سِيحٍ

IF	10	14	۵
14	4	11	14
4	۲.	12	1.
11	9	A	19

بہعرف ہہت جلدی مؤکل کو حاصر اور حاجت بِگوری کرتا ہے اس اضاریہ ہے۔

عُ- لِيصْف لهلطفلهل احتى مرجُود سُبُّرُ كُنُّدُ وَسُرَبُ ٱلْلِكَانَةِ وَالرُّوْحِ أَجِبُ اَيُّهُا الْمَلِكُ طَعْيًا لِبُيْنُ ٱلْوَاحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ

یر مردورہ حرف دال کامزاج وخواص اوراسے وکل کی استحال نے تسجیر کسی کواپن محبت میں گرفت ارکزنا اسے چاوں طابع کو معل

کیاہے اسمارمٹن دائم و دیان دغیرہ کے ساتھ حب اُسے مرتبع تختی پر کلھیں اور دفق کے چارول گوشوں پر جار" دال "کلھیں تو ہڑخص اسے محت کرنے لگر گا۔

حرف دال میں دبومیت اور بقار کے اسرار ہیں متم کسی کو اپنی مجت میں گرفتار کرناچا ہو تواس حرف د "کو لکھ کر بان سے دھولو اور اسمائے ******************************

اس کی خاصیت دست بند کرتا ہے۔ اس کو تھمرا وراضاراس ردم کے وستول كے مرافضول كو دے- دست بند بوجائيں كے -اگراسے واؤوالے اساركے ساتھ اس شخص كے نام يو تلھيں جس سے محبّت كرنا ہوا دراضار عبى رطهيس تومحبت حاصِل-اس دعوت كي خلوت مين مين وقت بخور ردشن كوس اورحرف واؤكهم راسيغ سرير باندهايس اوردوت نمازك بعدد ٢ باريرهيس توموكل ماجز بوكا - جس كافورا فتاب كى اح روسين ہوگا - وہ بعد سُلام کھے کا کیا کام ہے -اس سے کہنا ترميري خدمت كرو وه خدمت بجالائے كا اورجس وقت تم طلب ورك فراحام بوكا -اس كانام طوياتيل سع بجبتم اس كوطلب كروتوحرف واؤكوسونے كى انگو بھى يردجب قراس حرف كى منزل ميں بى كندة كراوعود اورمصطلكى كالجؤرد يكره مسمر مرتب مرتمازك بعداضار إرموتو تمهارى مزورتين يؤرى كرے كا- دعوت رف واؤيه ہے. ﴿ إِسْمِواللَّهِ الرَّحْمُ الرَّحِيثُمِ طِ أَللَّهُمَّ إِنِّ ٱشْتَلْكَ يَا وَدُوْدٌ يَا وَهَّابُ يَاوَالِي يَاوَاحِلُ يَاوَارِتُ يَااللَّهُ اسْتُلُكَ بِسِرَّالْمُأْلِكَ إِلَّهُ الْعِظَامُ وَبِنُورُ وَجُهِكَ الْكَرِيُمِ إِلَّاذِي نَارِت بِهِ الظَّلَمَكُ أَنْ تُولِّيَيْنُ وَتُولَا يَنْ بِولَايَسِ كَ وَتُكَثِّيْفُ لِي الْفِطَاءَ عَنْ سِرِّالْوَاو وَاغْطِي تَصْرِيْفِكَ يَا وَهَّابُ واوَاهْبِطْ يَاطُونُطَيَاطِيْلُ وَأَنْتَ إُ يَا وَرُدَيا مِّيل مِأْمُرُ اللَّهِ وَبِحَقَّ مَا تَعُلَّمُونَ مِنْ عَظِيمُ وتُكُ كَعَّ اللَّهِ وَ بِحَقِّ جِبْرَ نِينُ لَ وَمُيكالُ وَالسَّرَافِيلُ وَعِزْ زَائِينُ لَ أَجِيبُهُ ايُّهَا الْمُسَلُّوٰكَ وَا ثُونَ فِي بُحَقِّ الْحَرَّفِ الْوَاوِدَ بِحَقٌّ مَنْ خَلَقَكُمُ وَخُلْقَةُ هَيَا يَامَوْ لَا فِي مِنْكَ أَوْجُوْ وَأَطْلُبُ الْمَلَ دَوَ إِلَيْكَ نُجُوْفِي

شُهُ اللهُ الآانت آن شُخِرَا في ذالك يَامَوُلاً يَ ، سُخِرُ في مُسْخِدُ في حُرْفَ اللهَ اللهِ وَاللهَ وَاللهَ وَاللهَ وَاللهَ وَاللهَ مَا اللهَ وَاللهَ مَا اللهَ وَاللهَ مَا اللهُ مَا وَلَا تَوْا وَاللهُ اللهُ وَلَا تَوْا وَاللهُ مَا اللهُ ا

ور برق و و ق ح دول بن بیب او ر پرون ۵ بر اس رکھتے تو فہضیب کو ۴۵ مرتب اس رکھتے تو فہضیب کی دور بیرون کا مرس اس پہر ہو برسرف سونے باچاندی کی انگو تھی پر حب کہ قرمز ل منع میں ہو اور پہننے والے نہیدت لوگوں کے دلوں میں پہر قائم ہوتی ہے۔ بدنوال کیلئے مع اضمار پرحرف لکھی رسر مانے رکھے تو بدنوابی ٱسْتَلَكَ بِمَا قَلَّ أُرْتُكُ فِي اللَّوْحِ إِنْ تَحْفَظَنِي كِحَفِي طُولُو كُوتُعَمَّا مَنْ يَسُلُوْءُ فِي يَا أَنْحُمُ الرَّاحِمِينَ الْوَاحَاوَ الْوَيْ طَالِمِينَ مُجِّدُ بِالْفِ لَاحُول وَلَا تُوَّةً إِلاَّ اللَّهِ الْعَلِيَّ الْمُظْلِيْرِهِ التسقاريب متلااو بتمارؤالخ كامل التقام متلاكنا بوتوان تروف اوراض رو احكوس كرك كصيع المشخف كنام كح حس كو بمار والف كالإداه به، يان مي هول كاس كول وه تخص فورًا بمار موجائے كا اور الفاراس كايہ ہے۔ أجب يَاطُوطُيَا أَمْيُلُ بِهِ يربِهِ مِلْ وِدودٌ وَمَّا سَاجِكُ تُوكُّلُ بكذا- اكراس في عام وبرغاز كي بعدر طع توالله المال كنزوك تیری قارومنزلت علومات میں زیادہ ہو۔ اور تھے نک کام بمزد ہول رف و گوامن اورفاله على اوروانات مي عجيد وغرب تاثير كاحاس ہے الهماراللي بحراسم و اوراسم عزيز ك اور کہیں طاہر نہیں۔ جمعات کے دن جب قرمشتری علے مقابل ہوحرف و المصكرا ين إس رهوع والبيت لصيب بولى-الراولك ك ينكل براس ك عدداس يركعيل جب قراس سزل ايس بوادرا بيخ ياس جمين تو تجعي نكان نهو الرجدكان مين سوجاع توكون موزى جالوز اس كقريب الم اورجب بارش كم ورت بوتواس وف ساه بری کی کال براکھراس کومیناتھ کے مرید کھر چھوٹولا عدولات اورا معارير صواور برش كي لي الشر سع دُعاركرو اور

نہو آگر میں کے نام ساتھ اس حرف کو تکسیر کرے اپنے پاس کھنے والے کی مجت سے مجورات بے قرار ہوجا آ ہے۔ حرف ھا کا نقش اوراس کی دعوت اوران کے خواص شکل نقش یہ ہے۔

14	41	44	11
77	14	14	44
11	44	19	14
۲-	10	١١١	40

اوردوت من محك جوروزات المدغار ٢٥ مرتبه وافق مشروط فلوت إلى يرض مورندالة المراح الرحيف هبئة مون فلوت إلى يرض مورندالة المراح الرحيف هبئة مون مواند الكورندالة المراح المرا

حرف واو کے خواص اوراس کے فائرے بیمرف مجتث و اورایس کامؤ کل ، دینے توں کا علاج دو تی کا ایسل م سُمْ الله الدَّوْلِيَ الرَّحِيهُ وَ وَهُوا يَكَا اللهُ شُوَقًا الدَّكُ وَ الْحَبْدَةُ لَكَ اللهُ شُوقًا الدَّكُ وَالْحَبْدِةُ وَالْمَالِيُ بِحَقِّ لُطْفِكَ وَالْمُسَنِيُ الْمُرَوِدُ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مَنَ اللَّهُ مِنَ الْحَدْةُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ الللللْهُ الل

اسُّ دُعارَ كُوصِكَ إِينِ بِرُسُوعِكَ تُوتِيرَ عَيَامِ مِرَطُوبُ سے كِم كِرِنُودِ بَخُودِ شَكَاراً سِنَكَا - اوراس كا اضاريب ہے -اَجِبُ أَيَّهُا السَّيِّلُ عَلَمَشَا لِيُكُ يُحَقِّ سَعُدُ وُسٍ هَظاطِمُ

٢ بهيط أُجِبُ بِحُقّ يمرة الوحا العجل الساعة

أَي الفاظ بِرُهو - أَحُضُرُوا أَيَّهَا السَّكَابُ وَ الْمُطَرُ - قدرتِ اللِي سے أَبِارِشْ بِهُويهِ مِرِّبِ سِهِ -

احف تز المردو ده وهی میں برکت ہوا ورطلو طالب و المفات المان اور دو ده وهی میں برکت ہوا ورطلو جاب و المحاصر المحد المحد

۵	1.	1
4	4	٨
9	٢	- 4

ترف رَ کی دعوت بہت عظیم ہے۔ ہرنماز کے بعدا ۲ مرتبہ پڑھے۔ مؤکل حاضہ ہوگا - اور تو کہو گے قبول کے گا۔ بخوراس کا بہ ہے۔ زعفران ، شِمش اور تخفر زیون - جب اس کی جِلَاشِی کا ارادہ ہو تو اضار کو دعوت اور تسم کے ساتھ پڑھو اور حرف دَ کو انگو تھی برکن رہ کرنے ہاتھ میں یہن لو بھر عظیمت کا ور دست و عکر و تو مؤکل حاض ہوگا اور تم سے عہد کرے گا اور تمہاری تام حاجات پُوری کر لیگا۔ دعوت یہ ہے۔ وَاجْعَلَيْنُ مُسُتُواْ شِكَ الْمِامُولِكَ وَالْسَتَعُفِيْ الْقُولِ وَالْعَلَلِ فِي فَلْمَا الْسِرِ حَتَّ اَصُرُوفَكُ أُوبِ لَهُ هَلَا يَا حَاحَلَمُكُ عَلَيْهِ حَياحَ حَطِح حَبِهِ حَلِيهُ هَلَا يَا حَاحَلَمُكُ عَلَيْهِ حَياحَ حَطِح حَبِهِ حَلِيهُ وَاحْرِحوا حَبَ حَلِيهُ وَالْحَرَالُ وَلَا تَعْلَيْهُ الْحَلْقُ وَالْعَلَيْمُ الْحَلِيمُ وَالْحَرِوا حَبِيهُ وَالْمَوْلِ وَالْمَوْلِ وَالْحَرَالُ وَالْمَالِ اللّهِ الْمَالِكُ وَلَا قُولُونَ وَلِيهُ وَلَا قُولُونَ وَلِيهُ وَلِيهُ اللّهُ اللّهُ

حرف طَ كِرِواص دَرد من آكان دوم ارتون طَبِينِ تقطوال دوم ارتون كالجوم من العامل و استرف طاهل و المام العامل العامل و المام العامل العامل

 الخراق المحالية المراق المراق المراق المحال المحت الميلي المحدد المراق المراق

المسار ومن لفع موات -

مَرُفِ عَلَيْ الْمُرْافِلُونَ عَلَى الْمُوالِي الْمُوتِ الْمُرَافِي الْمُوتِ الْمُرْمِيلُونَ الْمُرَافِينَ الْمُرْمِيلُونَ الْمُرَافِينَ الْمُرْمِيلُونَ الْمُرَافِينَ الْمُرْمِيلُونَ الْمُرافِقِينَ الْمُرَافِينَ الْمُرْمِيلُونَ الْمُرافِقِ الْمُرافِقِي الْمُرافِقِي الْمُرافِقِي الْمُرافِقِ الْمُرافِقِي الْمُرافِقِ الْمُرافِقِي الْمُرافِقِ الْمُرافِقِ الْمُرافِقِي الْمُرافِقِ الْمُرافِقِ الْمُرافِقِي الْمُرافِقِي الْمُرافِقِ الْمُرافِقِ الْمُرافِقِي الْمُرافِقِ الْمُرافِقِي الْمُرافِقِ الْمُرافِقِي الْمُرافِق

中京亦宗察察察察察察察察察察察察察察察察察察察察

مے گا۔اس کے مؤکل کانام عطیاتیل سے محسب دستور و صبی شول ريواوردوت حرف طَيب مع-آميب دُور بو- بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْيُنِ الرَّحْيُمْ طَلُهُ عِنَ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعُونَةَ عَلَى مُطَاوُفِيْ حَتَّ يُنْسُطِّ إِلَيَّ الطَّاءَ يِطُورُ مَنْ طَلَكَنِي ، أَجِبْ يَا طُلَ بِتُطَاوُلِ عَظْمَةِ ذِي الطَّوْلِ الشَّكِرِيَةُ طَنَاطَلُوْ يَا اللَّهُ يَادَبُ الْعُلْمِينُ طَلُطِيا طَا إِيَاهُ يَاظَامًا طَيْطُوا طَطَلَا طُلْهُ فَيْعًا طُنُطُوطًا ٱلْوَحَاطَنُطِيطًا طُورُهُ مَن يُقاتِلُنُ بَعْقَ هَانِهِ الْأَسْمَاءِ الطَّرِحْ مُ يَلِثُ مِنُ ذِي الطُّولِ مَظَالُونِي مُّحِيِّلُ يَا خَادِمُ الطَّاءِ وَإِلَّا ٱلْمُثَاكُولُكَ إِلَى عَلَيْمُ الْغُيُونِ وَ لا خُول ولا يُوكا إلا بالشرالع لي العظيم ط- جب يروعار دفين الخزاد كدروانه وروه علا المرادي المراك الماك بالباك بالمات الراس كو كلي آبيب زده كود صولى دو . تو آسيب سل جائے كا اضار اس كاير - (جبُ أيتها الله فطي بين بخيّ شمهط، ستمطوط شلح أجب و تُوكِنُ إِكْلَا وَكَ لَا الْعَجَلَ الْوَحَاوُلا حُولَ لَا تُوَّةَ إِلاَّ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمُ مِلاً

مرف بیا کے ٹواص اور لیے شمار فائدے احرف ی طبعًا ناری ہے اور حروف کرسی میں سے ہے جس حرف کے اقل میں تی ہے

وه اس کی امرادعا کم کرسی سے کرا ہے۔ مراتسم کے گنا ہوں اورستی و فورسے تو برکا عمل منادی سے عن ہے کیونکہ اس کے مدادین میں جاب دہل مرتبہ حرف تی مع اساریا یہ

ا نہو۔ بہ حرف اوراس کے چوطرفہ اضار لکھے کسی مکان یادکان میں اور جوائے کھی اسٹر اور محالی میں تواس میں برکت ہوئی اور جوائے کھیکرا بنے پاس رکھے ۔ الٹر تعالیٰ اپنے فعنل سے اسباب خنی پر فلاح فرائے ۔ اور سرمے نیجے رکھے تو وہ برخوابی سے محفوظ رہے ۔

الك قاعيره كليه: اك نبطائي زياده مفرسة تكان نهو، يب كرس م عقل زیاده بوابخارکوفائده بوه دیمن کی برادی اتص ف الرئائ اورجس كے عدد زوج بول وه عوالم سط ميں عمل دخل المرتام المرياد وهراز م جوالله تعالى في المين اوليار يرفل بركيا اورحرف ك نقش ك تا ينريب كراكراس كو معرف طارك اين بتصلي ركفكر اضار بڑھوا ورآگ اینے باتھ میں لے لو یا آگ کے اندر باتھ واخل كوتو القرير أنبط بوسخص النقش كواين ساتف ركفة أيس كا ذہن تر ہوجس تخص کو وصد سے بخارا ما ہو اگر کھے اپنے یاس رکھے تو بخاردور ہو۔اگراس رف کو گذرھک کے طرف پر اکھ کسی کے طویس آگ ير دال دو تو وه سارا كم جل جائے - كندذ بن جب اس حرف كو ١٨ بارروزانه راع تواس كى عقل مين اصافه بوكا - أكر كمنى شخص مريبرك المنتيج من السيكراس كي يُورى صورت بناكراس يرام باريرف يراه اوراضارود ووت يرهكراس صورت يردم كركياس شخف كحظم مين والع تواس كاكم برباداد اس كى خلوت يوده دن ہے- برنماز كے بعد » بار دعوت برصنا جا بئة - برخ روشني كامؤكل عافر بوكراطا عت

حرف ف کے آثوار من قبولیت عوام طال مالیخولیا کا علاج ، کھیڈی کی حقا ، ہیں جن کا موں س تم است سے کام لے سکتے ہو جب بحرف نیلے کیڑے کہ مع اسمار موکلات واضار لکھا جائے اورائکو ٹی کے نگینہ کے نیچے رکھا جائے تو پہننے والے کو قبول عظیم نصیب ہوتا ہے۔ آگراس حرف کو مور م کے نفتش میں وضع کرکے طال پر بائیں جانب رکھیں تو ورم طال دور م کے نفتش میں وضع کرکے طال پر بائیں جانب رکھیں تو ورم کھی سالک ابتدائے سلوک ہیں بینے توشہوت کی آتش سے در رہے گا اوراگر سے ابراس کو لکھ کر اور دھوکر کوئی گناہ گار نستی و فجور میں معبت الله شرابی کو بلاک توان رتعب ان اس کو تو بسی توفیق دے گا۔اوراگر سنو مرتبہ یہ حروف کدال پر لکھ کر کنواں کھودو تو جاری بانی نکلے اور برکت ہو۔ حرف بیا اسار الہی میں سے ہے جبس اسم کے ساتھ حرف تیام ع ھا نہو، دہ جلد قبول لہیں ہوتا۔ نقش کی شکل یہ ہے :۔

55	55	55	55	ى ى	55
55	55	55	55	55	55
55	55	55	55	یی	55
55	55	55	55	ىى	55
55	35	55	55	55	55
30	30	55	55	55	55

عام طور رآتا سے اوراسم اعظ میں سے جس سے اس کے روف مراديس- نيز اسم لطيف ليس ياحرف ظا بر بواسي- جوكوني اس دف كواس كاعداد كموافق للحكر عماركو بلافح أو آرام وكار اجب تم سي جن كوجلاناجا بو تورف لآم كي قيم جنا ف جُلادو روس كروا عرف لأم كي كل اس بن كو ملادو کوفر اده جل جا سے گا۔اس کے مؤکل کانام اسطائی ہے اس كاسفدان ب حرف الم كى ديوت كرف لكوتوم تمازك بعد مهم تبدد وت كوير صوتو يوكل طام ووكا اورتم سع ما دوك ع اورحرف لام كوسيف الطالب على كمت بين اوردوت يبيد بِسُواللهِ الرِّحْمِنِ الرِّحِيثُوطِ لُطُفُلُكَ، ٱللَّهُ مَّرَ ٱجْمِعُ شَمْلِي بِحَيْر خُلْقَكَ فَلَكَ الْخُمْدُ وَ لَكَ الشَّكُ إِنْ أَيْنَ فِي كُلَّ صَعْبِ يَا اللَّهُ ٣ يَالُطِينُ ٣ لَكَ الْوَكَوْءُ وَالتَّعَمَّاءُ ٱسْتَلَكَ بِثَلاَّ لِي ٱنْوُا رِ عَظُمَتِكَ السُّنَّاجِ نُورًا ٱسْتَفِيَّ بِمِ عَلَى كَشْفِ سِرِّ اللَّهِم لَيِّنُ لْ لِطَبِّعِكَ مَا لِأَ مِ فَالْ ذُكْ عَوْ تُلَكَ كِاللَّهُ يَامِنْ هُوَاللَّهُ الَّذِي لْإِلْدُ الزَّاللَّهُ، أَجِبُ أَيُّهُا الْمُلكُ وَانْتِنْ لِمَنْ طَعْي وَتُمَرَّدُ مِنَ ٱلْمُلُوْكِ وَالْخُدَّامِ ٱجِيْبُواْبِيَنُ تَكَ كُنَّكِ الْجِبَالُ الشُّوكُ نفش الكيصفي برملاحظ كعيخ-إلهُ بِهُ يَبْتِهِ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوَ الْآهُوا الْآهُوا - داخل ہو کرسب کچے جلا دیا ہے جب ان حروف کو مع اضارو و کل عار تفیکروں برنکھ کھیت کے جاروں کونوں میں دفن کرے تو ہرآفت سے کھیت اور کھنتی محفوظ رہے۔ اگر پکری کی کھال پراسکو لکھ دہ تحف جس كادماغ ماليخ لياوغيره سيكرور بولكيا ب ريط تواس كوتلف ار اس کے موکل کا فور مرہے۔ دعوت رف کی بہے ، يستمراشه الرّحلي الرّحينوط كنأنه بكرم الله وأنكلتن بحثد الله و شكرة ومَا النصرُ الدَّمِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيْرِ الْحَكِيْمِ وَلَا حُولُ وَلَا فَوْتَهُ الرَّبِا للهِ الْعَلِيِّ الْفَظِينُمِ اللَّهُ مَّ إِنِّي ٱلسَّمُلُكُ بِمَا مَالِكِ الْمُلْكِ بَالْذَ الْحَبِلَالِ وَالْإِكْلُوا مِياصَى الْمُوعَ بِينَ أَلْكُافِ وَالنَّوْنِ يَامَنَ إِذَا أَوَا دُشَيْنًا أَنُ إِنَّا أَنُ الْمُ الْمُعْوَلُ لَهُ كُنُ فَيَكُونُ مُ ٱسْئَلُكُ بِكَانِ كِفَا يُبْدِكَ يَامُ كُوِّلُ الْاكْوَانِ حَتَّ يَكُونَ إِحُلَّ ٱلكَائِنَا تِكِينِنَاعَجِّلُ لاَيرُوْعُكُ دُوْحُ وَلاَيَقُرُبُكَ فَـ تُوْنُ كُفْكُفَادُكُ كُفُّكُ كُفُوًّا كَافِي إِلَكُمْ أَنْ تُمُ كَامِلِيْنَ كَمِنْ عَجِّلُ يَا كَافِيْ يُكِلل الْكُلِّ سُبُحْنَ مَنْ بِينَ كَرِع تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ يَعْلَمُ مُسَا هُوَ فِي الضَّهُرُو مَا تُخْفِيلِ الْخُواْطِلُ وَتَرْصِيلِ الْقُلُونِ العيالا الْأ لُوَلاَهُ اللَّنْتُ كَلَّمْتُكُ كَلا مَّا يَتَطُمَّنُّ اسْتِيْفَاءُهُ بِطَاعَتِهِ أَجِبْ بَالكُ اللهُ فِيكَ وَحَفِظُكَ وَرَعَاكَ وَرَخْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ وَلا حَوْلَ وَ تُوُّةَ الْآبِاللهِ الْعُرِيِّ الْعُظِيْمِةُ وتوتِ وف كَ كَا بُور كُور كُور كُور كُور كُور كُور كُور كافور - اسكاذكر برنمازك بعد ٢٨ باراورا ضاريجي ٢٨ دفعه براه تومطلوب عاصِل ہوگا اوراضاريي ہے- أجب ياحرف الكان بارك الله ويُكُو وَعُكُيك بِحَتِّ سُورَة عد سفواة لهميط عديث بمحود حرف م كرف م كا مرف م كا مرف م كا مرف م كا المرف المرفق المرف المرفق المر

عالم ملك ،عالم ملكوت اورجبروت مسيح جوعص اس كوجاليس مرتبه مع اس آیت کے مکھ کوا بینے پاس رکھے توالٹرنعالیٰ اس رورشیرہ رازادرعالم ملك وملكوت كاكشف اس كوحاصل بوكاراً يت يب مُحَدَّثُ لُ السُّولُ اللهِ وَالَّذِينَ مَعَدُ الرِّ بَوْ تَحْص اس وَف كوع اسارميميد كيجو جالنيس بس لكه كراييني إس رطف نواس كوميدية و عظرت عظيم اور قبوليت عالم علوى وسفلي كي حاصل بواورا كروتي اين فلوت كده كي د بواريراس حرف كولكه كرروزانه عاليس مرتباس ود كهكر إِنَّ يَرْهِ عُلَى اللَّهُ مَنَّ مَلكَ الْمُلْكِ ثَالَخُ تُواللُّهُ تَعَالَىٰ اسْ كَاحَمُ تمام عالم يرجاري فرمائے كا - اگراس حرف كوچاليس مرتبه مع اضارادر ﴿ اسم مؤكل سُونے باجاندي كي انگوشي ير احب كه قرير جوت مل يو) لكه كراينے ياس ركھ توتمام مخلوق محتت كرے اوراكراس كوهلوب کے نام سے م بوط کرکے مع دعوت واضار لکھکراور تی نیاکرروٹن کرے أ تومطلوب فورًا حامز بوجائے-اس كى فلوت كابىط بقة ب كراين فلوت خانه كي د لوار يركرف مبم لكھ اور بعد سرنمار به بار دعوت واضار ﴿ رَجِعَ نُومُو كُلُ حَامِرٌ بِمُوكَا اور تُوحاجِت بُوكِي نُوري كرے كا-برنمانك إلى بعد ٢٠ مرتب برالفاظ كے - أجبْ يَاخَادِ مُ حَرُفِ الْمَيْمِ وَالْحَطِينُ رُوُحًامِنْ رُوْحَانِيتَتِك يَخُي مُنِي فِيهُما أُرِيْدُ - رَوْتِ رَفْي يَحَ

777	774	۲۳.	MIL
749	MIA	. 777	YY A
W19	444	440	PPF
MAC	441	77.	المام

لَهُ الدُّسْمَاءُ الْحُسُنيٰ وَالصِّفَاتُ الْعُلْيا لَاتُذُرِكُهُ الْلَهُمَارِمِ وَهُوَ يُدُارِكُ الْانْصَارَ وَهُوَ اللَّطَيْفُ الْحَبِثُو لَاللَّهُ الْأُهُورَتُ ا الْعَرُ شِ الْعَظِيمُ وَ الْوَاحَا يَا لَامُ وَعَجِّل بِقَتُل الطَّالِم فِيَّ سُنْحِنُ الله الْعَظْيُمِ لِآالَ فِي اللَّهُ هُوَ عَمَنْ أَطَّاعَهُ نَجَا وَمَنْ عَصَاهُ هَتَّا هَتَّا - يَا لا مُرباللَّهُ ل وَاللَّيَالِ وَمِلْيَالِ وَبِسِرْيَالِ وَطُفُرًا يُئِيلُ أَحِيْبُرُ بِالْعَرْشِ الْمُجِيْدِ وَالْكُرُاسِيِّ الْوَاسِعِ لَيْنُ لِي ا كَا بِتُكَ إِلَى مَا دَعُولُكُ وَ سَلَّطْتُكَ عَلَى مَنْ عَطِهَا فِيْ مِنَ الْأَرُواحِ بِحَقّ مَنْ يُقَوُّنُ لِشَيِّ كُنْ فَيَكُوْنُ هَيَاكُوْنُ هَيَايَاحُسَنَ الظَّالِي وَا نَعُلُ كُذُ اوَكُنُ اهْنِيا أَيُّهَا الْحَاضِرُونَ مِنَ الْارْوَاحِ الرُّوْكَانِيَّانُ بِرَ سِّكُمُ اللَّذِي لاَشْيِّيُ أَعْظَمُ مِنْكُ وَلاَحُولَ وَلاَ تُوَّةً إِلاَّ بِاللهِ الْعَسِلِيِّ الْعَظِينُمِ الْمُوراس كابا دام بويان ادرنيلوفرسے - حب تم حرف لام لکھ کر بانی ميں کھه لکہ بخار كمريفن كويلاؤ كے تواس كانخار دور بوجائے كااوراضار حرف لَ ي إ - أجب يَاعَقِيْطُ م طس حلام ملحس وَتُوكِينَ بكذا وكذا الوحاة

養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養養

يرتب يجي لكييس سأملك نؤر الملتموات والأرض بالزوج اسلام ى دومايت كومروي وه قبول الرب اوراكراس كوالكوش كالنا ع اضار لکھ خزار کی طرف جائے تواس خزار کانو کل اک خفرے ور عالمًا - اور معالك كرهائ كايز قو لنج اوريث كدرد كارين إس كواين إس رم توشف به بو الراس ترف كوبيد ك تختير جبةراس ك علول يس بوع الم الالع ووتحق در إيس والي و مارول جانب سے محیل اس کے ارجمع ہوجائیں گی۔ ارتشالی کا النكارك كاتو برك اورخ كوش بهان سرع ووائل كرا اس كا اضار لك اس كم شري كل أو برطوف س ابدا حوال عورك الريدون مع افعار لوني كشادكي زق الوصول تزانا الجاح كو للمراين الماريخ مع كراوي ن كي ويراني وعليه والورق ني ورواد الكل ماليس ك الراس حوث كوس التقويرة بحاس مرتب مع اصار المصاور الى ك مؤكل سم كية السموكل اس مال كي حفاظت كرو" بودهال أففوظ ربيح كاراكرا ليبيء كالن يس جاؤهمال مال بوقية ف نون في يكم الى النفائيس والدواورد ورسير صدر ووالى مرك دركار وك لو- الروف نون كى طوبت كروك تواييم تمكوان اعال الله كا مرودت مرسط كى اوراكولسي يانى كو باطل كرنا جا بورجب المراسك منزل بي آئے) و نون کو سيد کي جي يا يھر يا ڪياري لکھال " كرداضار للحواور مانى مين دال دو توره جموائ كادراس حرف ك وعوت بهت عظیم سے - یانی غامر بوجائے کا -اگراس حرف و ای را اللہ

بسوراسيا الرّحيل الرّحييم الله عرّم الله عرف الكلك املك به مُلْكًا تَا مًّا مَا لِكُ الْمُلْكِ يَاذَ الْكِلالِ وَالْإِكْرَامِ، يَامُواْ مِنُ يَا مُصَيْمِنُ يَامُعْطِي يَامَا نِعُ يَامَالِكَ الْمُلْكِ مَلِكُنِي خَادِمَ صَلْدًا الْحُرُولِ أَوْ ٱمُزِلِّحِهُ بِرُوْحَانِيَّتَى لِيَا ٱرْحَمَ الرَّاجِمِيْنَ ٱجْبُ يَا مِيْمُ وَابْطِلْ خَرِكَاتِ الكُنُونِ وَاجْلِبْ الْأَنْذِاقَ وَٱلْتِ مَحْبَتَى ف قُنُواب الْخَلَالِق آجُمعِينَ و اللهُمَّ أَطِعْنِي لَلْحَقُّ مِن لَحُاتِك يَامِبُ عُمَنْ حَكَ اللهُ النِّعَدُ - اللَّهُ قُلْ انْفِ مُربا النَّاكِمِ التَّامَةِ يَوْمَ تُمُوُرُ السَّهَاءُ عَوْرًا هَيَا بِنِعُم تُعِيْمِ وَهُيْمَالَ يَامِيْمُ بِعَتِيَّ المه بالمسراط المستقية المسم بيام والاضريام ولعلم سلطم الوهيم أجب يَامِينُ عُرِي جِبْلُ الْمُيْلُ وَمِيْكُامِيْنُ وَالْسَرَافِيْلُ وَبِقُورٌ إِ الْمَلِكَ مَهُمَا مِنْكَ الْحُرُومُ مَا اللَّهُ حَرْثَ الْمِيْمِ حَتَّا تَكُونَ ونَ الْعُو المر بَيْلَ الْمُقَرِّبِيْنَ صَبِّا وَالْجِعُ إِلَىٰ كُرَ الْمَرِكَ مِنَ اللهِ ٱلكريْجِ الْفَبْطُاوَ الْطُودُ هَوُّ لَاءِ الْعُمَّارِمِنْ مَكَانِ كَذَا وَكُذَا الْوَحَا الْعُجُلُ- اضارا ال كايب - أجب ياشراجين بحق طحمنشا الني حجج يالايامُرُلا هياحجمسط لعيالا بنورة الدُنواروُمُنور الْأَبْمَارِ أُجِبُ لِارْكَ اللهُ فِيْكَ بِحَيَّ هَٰذَا الْخُرْفِ-اس رف كالإنكال سروفزان فالونكال سكة الو

حرف نون كنواف اوراسك مؤكل كنسخ وقد اليعف نوالى المرف فوالى المرف فوالى المرف فوالى المرف فوالى المرف فوالى المرف كالمرف كالمرف

يون كالخورروس كرنا عائية-

آمَالَ مِنْدُمُ الْوَلِ - أَجِبُ بِتَلاَ لِيُّ أَنْوُ الْوِالْعُجُبِ وَنُولِالْخَالِق كَتِيَا يَا نُؤُنُ بِاللَّذِي لَا أَعْظَمُ فِنَ فِزُرِعٍ نَوُرُ أُجِبُ التَّاعِي الْرَامًا لِنُوُنِ وَالْقَلْمِ وَمَا يَسُطُرُونَ وَ بِالنَّارِوَ النَّوْرُوَ الظِّلِّ وَالْحُرُوْدِ وَالسَّمَاءِ وَالْمُرُوْدِوَمُسْتَقِرَّ الْأَرْقُ إِلَّهِ بِمِولِياغُولِيانَ بِنُورِيَانَ بسورياك عليون عطلعون قهرلوك سيمان شاب ديان وم الدين بالْفِ لُاحَوْلَ وَلَا قَوَّةً إِلاَّ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ-اس المُ كَااضَارِيم مع - أَجِبُ أَيُّهُا الْمُلكِ صَفَرِيا شِيلِ بِحَتِّ سلسله شلشلع شهفع سرديح مردرخ مهليش نعجم ياه يبود نُوُرُالُكُوُارِأُجِبُ وَتَوَكَّلُ الْعَجَلَ الْوَحَاالسَّاعَ لَمُ بِلَرَكَ إِللَّهُ فيْكَ وَعَلَيْكُ الْ كَا بَوْرُ الْمِينَ إِلَا وروا نَعْ فَرَاسْكَ وَفَعَ كُونَا مِنْ كُولِيَا

كامريض مع اضارك كمهر بانده توارام بوراس كواسات يان ساخدرنشيم يرمع سورة كيس كهراين إس ركق تومحت عالم ادرقبول عا أنصيب بواورة مول كى زبان بدلوط تى اكراس كواند الراس والصكرمامل عورت كو كعلائين أو وضع علل آسان بواورجب اس عرف وكرسى برتن ميں الكھكر مان سے دھو كراس يان سے زخم اور ميورك إيسن كو دهوييل يامريم ميل ملائيل أوبهت ملاصحت بوجب يرف

ده مي كي مرع كاردن بي اسطرة باندهوكجب مرع يط توده مي و كرك أوده مكان ويران بوجائ كا-اكرها بوك محفوظ رب- محفوظ مها اگراس جرف کو بھٹی کے برابرتے سیسر کی تختی را کھے ریت کے دریا میں ڈال دو تو وہ فم جائے گا-اس حرف کی دعوت بہت عظیم ہے اس کے مؤکل کانور آنتاب کی طرح معلوم ہوتا ہے۔وہ الإسمار على مع الدوس كو برنمازك بعد ٥ باروس مقدري مع اضار کے اس کے مؤکل کا نام صفریائیں ہے۔ اگروہ آنے میں المناخرك كقرف نون ساس كوطلب كروتو وه فولًا حام بوكا اور جوكام اس سے لينا جاہوه فورًا انعمب عكر به كاروت يہ الحرف لوك كاعظيم لقش ودعوت يدب

نُوْرِمَا فُرِفْتِكُ الَّــٰ ذِي نُورِّنُ مِنْ الْمُسْلَطَا فِتِكَ يَأْمُنُوِّرَ لشَّمْس وَالْقَسُرِيَا نُورَكُلُ النَّهُ رِيَاهَادِي بِالْوُرُ كُلِّ شَبْحَيَّ ٱنْتُ الَّـٰذِي فَلَقَتُ الظَّلُمَاتِ إِنْ أَركِ ٱسْتُلُكِ ٱنْ تُنَوِّرَى اللانْ إِدِيَاصَ الْجِيبُ الْمُضْطَرُ إذا إذَا دَعَاهُ وَكُلَتُفُ السَّوْعَ ٱسْئَلُكَ آنُ تُرْسِلَ لِي حَرْفَ النَّرُنِي يَاسِيَنِي فَي خَلُولِي حَتَى

كَا وُدِ بِأَلْفِ لِأَحُولَ وَلا تُوَّةً إِلاَّ بِاللَّهِ الْعَلِيَّ الْعَظِيرُ وَفَدِيًّ أَشْرُفْ بِأُمْرُومِنَ الْأُمُورِ أَفْسُلُهُ - اوراس كااضماري بي أجبُ أَيُّهُمَّا الْمُلِكُ بِحَقَّ سَلطِيع لا علف ياه علصلحيم سرح يردبخ صديك يموسرها شراهيا اذوناى اصارف ال شداى أجب وَ تُوكَنُ بِكُذُا - اوراس كا بُورُونر -حرف عن كروك في المجراور عرف عين سا عمول كو خواص فقال في ما حصول، نوراورول كوسُره رعلتا يس بواس وقت يروف اوراساع عبنيايك كاغذ يركك كالمخال رعة وتمام خلوق تبارى مطيع بوكا الركندذ بن اس كواسينياس ركق توالله تعالى اس يعقل وفهم كم ورواز عكول ديا ہے-ضيق النفس كاعلاج اورقبولتي في الماتين المنس لا بي كماما المسيد عَالِمُ الغَيْلِ وَالشَّهَا كَمْ الْكِالِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كصربوت المحافدر عشهد فالكر دهومين اور بادي توانشامالم تفاريكي بحدك دن مفيرتهم يراف اضاراس حف كولكم راس الوقى كنيج ركاس توتمام لوكون بس محبت اورقبول عظيم إو الحر اس كاعداد واضاركونيك ريشه براللا لك وم ادراد في كا دمون وكر اورافغار برصكرا ال كاوردم كرش جس جكركو ويزان كرنا بو وبال

وفن كردي تووه وكر ويران بوعا في اس كافلوف كاتركيديب

مع اعداد افق للمكرز خول كام لين است ياس ركف تواس كوجلد صحت ہو۔اس کی فلوت کی ترکیب یہ سے کداس کی قبیم کو نو سے بار روزيره عنوايك ورشل آفتاب طابر بوكا جوعاجت بوكي هاميل اورى كرے كا اورلازى ہےكہ اس جرف لون كولكم تنها في بيل يے ياس ركفة اس ك خادم كانام المقيل نيل ب وه طاحز بوكام بوكام تبولوراكرے كا فقض حف مين اوراس كى دعوت يہ ہے ،

بسموالله الرَّحلن الرَّحِيمُ مِسَلاً مُّ تَوْلاً مِنْ رُّبِّ الرَّحِيمُ م عُلِينًا وَعَلَى عِبَاحِ اللهِ الصَّالِحِينُ الإاللَّهُ أَنْتَ الصَّكُ اللهُ القَيُّومُ يَادَيَّاكُ يُوْمِ اللَّهِ يُنِ اسْتَلُكَ بِحَقَّ اسْمَاءِكَ اللَّتِيَّ هِي الْمُسْلَحُ الْدُسْمَاءِ وَأَشْرَ لِهَا أَسْنُلُكُ مَا خُلِكُمُ يَامُوْلَا فِي تَحَفَّى عَلَى وَالْطُفُ فِي فِي الشَّدَائِدِ وَ نُرُوْلِهَا وَ ارْأَفَ مِي وَأَفَدَ الْمُحِبِّ بِالْمُحَارُونِ يَارَوُونَ كَارَجِيلُمُ بِالْمُصِّى نَصَوَّ دُولِي يَاحَرُونَ السِّيْنِ حَتَّى الشّاهِ لَهُ عِيانًا وَاقْضِ حَاجَتِي فِيمَا لِينُفَعُ ثِي مِنْ أَهْرِي الْوَكَا المُعْجَلُ بِصَرِيرُ الْقَالَمِ فِي اللَّوْحِ الْمَحْفُو ظِلمرج ونواكى بِحَتِّي صُلِعِي مُنُومِ لَمَبُورِ بِمَا يتريتوامن الْوَاحِدِ الصَّمَرِ التَّارَبُكَ إلىالم لمَا الله كَا وَاجِدُ يُوامِدُ اللهِ اللهُ الله

ردیف سبع یاد یمود عاطود و نادی انالنته ایسل اهله اید اجب و تو کل الو حاالد جب و تی شخص رف عین کرو کل کو بذراید بلا نے تو موکل مام بر کو کر عامل کی حاجت بوری کرتا ہے۔ خصوصًا علم صنعت کے مطابق ساطریق رائے ہے۔

کسی جگری آگے بچھانے با جالان کا مل کالدہ ہو، دعوت اور کسوٹ کا ملادہ ہو، دعوت اور دعوث اور دع

فلوت بن باس کورٹوکل مامز ہو بڑاکام ہوتم چاہو انجام دے کا ماگرنسی خزان بن آگ کی ہو اور وہ بجتی نہوتواس ہون کی برکت سے مجھوما نے گی اور اس کا مزان ہو سی ہے کہ اس ہون کوشٹ کی پر جب کہ قراس کی مزال ہیں ہو) مع اضار کی کر آگھ ہیں ڈالو آگھ جب اس نظے کی دعوت برف ف اور شمل نقش یہ ہے۔

کرف ع کھی پنرسے باند صواور ریاضت بین شنول ہوجاؤ، عود اور عندوت کا بخور روشن کرد توانشارالٹر حاجت پوری ہوگی محرف ع کا نقش اور دعوت یہ ہے۔

إساء الله الرَّحُمْنَ الرَّحِيثُمِ الْعُلِّمْنِي اللَّهُ مَّ عِلْمًا عَلَيْمَ لُولِمُا وَالْهِلْمُ لِي فِي اللَّهِ مَا لَفُونِي بِهِكُمَا لَفَعْتَ الْخُواصِّ صِنْ خُلْقِكَ فِيْكَ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْكَ الْتَكَلَانُ-اللَّهُمِّ الْطُهِفُ فَيْ يُنْطُفِكَ الْخُفِيّ حَتَّى اسْتَعِيْنَ فَي عُنُونِهِ اسْتَجْوَجْتَهَا لِأَهْ ل طَاعَتِكَ وَعَانِهِ فِي مِنْ هَانِ وَ الزَّالْيَةِ وَتَعَطَّفُ لِهُ وَعَطِفًا عَلَى قُلُوْ بَ الْمُخُلُوقاتِ مَاعَظُوف مَا مَا رَكُّونُ مَا وَدُوْلًا سَجَّوْلَي عَنْدَافَ خَادِمُ كُونِ الْعَلَيْنِ وَثَيِّتُ قَالِي لِلْخَاطَبَتِهِ وَالْسِلْهُ فَالْمُعِلِّمِوا عِلْمُ ٱوْلِنَا مِنْكَ وَأَنْدِيَا مِنْكَ الْكُوامِ يَا عَلِيْمُ ٣ يَا حِيْنَ الْوَحِيَ يَاعَيُنُ بِتَلْمِيْحِ وَعَقْدِ وَعَيْلُ وَعَنْقُ عِ إِعْمَالُ لِي مَا أُحِبُ وَأَعْلُ لِيُ مَا الْمَرْتُكُ بِبَحَقّ السِّرّ الْعَلْيُقِيّ عسوع وَبِحَقّ الْأِيَاتِ الْبَيّنَاتِ أحب كاخادم هلا الحرف كارك الشاه فنك وعكيك و أقسم و عَلَيْكَ إِيُّهَا العَوْلُ الْمُبَادَكِ بِسِرِّعَظَّمَ قِ اللَّهِ وَالْمِاتِمِ وَأَسْمَامِهِ وَبِحَنَّ مَنْ لَهُ الْعِزَّةُ وَالْجَبُرُاوْنِينُ وَلَهُ الْاسْمَاءُ الْحُسْنَ وَنُونُوا لَا يُطْفَى وَعُرْشُا لَا يَزُولُ وَكُلُوبِ يَبْتِهِ لَا يَتَحَرُّ لِكُ ٱلْوَحَا بِعِيزَةً اللهِ الْكِمَا بِحَقّ لَمْنُ يَعُلُمُ السِّيرُ وَ اَخْفَى اللَّهُ لَا إِلدَّ الدَّالِدَ إِلاَّ صُوط لَـ هُ والسُماءُ الْحُسْنَى ، أَنتُكُ لَا الْهَ اللَّهُ عُورَتُ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ الْعَظِيْمِ الْعَظِيْمِ وَلَا حُول وَلَا قُوتَةُ الرَّبِ اللهِ الْعَرِلِيِّ الْعَظِيدُوهِ اس كااضاريري المجد عاشراهي بارك الله ويك وعكيك بكق يعظم علاق

5000

المنوالة والرح والركوي والله المارة الناك يامن إفعك الَيْشَآءُ وَيَخْتَالُ وَيَخْلُمُ مَا يَارِثِنَاء لَـ فَالْحُكُمْ وَالْيَهِ تُرْاجَعُونَ ذُوَادً لِحُكْمُهِ وَلَمُعَقِّبَ لِقَضَالُ وَالاَ يَحِينُ لِعَبْلِ لِامِنْ مَعْضِيتِهِ الا بَوَ فِيْقِ بِوَلِ حُمْرِهِ أَسْئَلُكَ اللَّهُ مِّ الْاَفْعَالَ الرَّبَّاطِيَّةً وَ الْاَنُوارُ السَّاطِعَةُ الرَّحْمَانِيَّةً كِالْمَنْ لَهُ الْالْاَوْمُ وَالنَّعْمَاءُ لَا إِلْهُ إِلاَّ اَنْنَا هَمَّ إِنْ يُونَ اَمُرِئُ دُشُّ لُهِ الْعَطِينِ الْإِجَابَةَ يَا رَبِّ فَلَنُونَ بملسون يفضف بيلحولوت سادلونف سلهوف بنورائيل فهو فهوفك رفيق الفؤز بالجنات بهليون فيلفوفه هشهوط اشفا به شفال من الله الم المعيم الم الله ويتوا سفيه معيس م المحمون يضعنف جنس حسف بأمرك فافاحانا فإنك سويه وموروطاوامشي ولابُأْسَ فِي عَطْبِ وَلَا نَتُورُ إِللَّهُ وَإِلْقَا رُمُوا الْقَالِمُو اللَّهِ الْمَنْيَ وَإِبَيْنَ كَنَ الْوَانْعَنُ فِي أَكَنَ ا وَكُنَّ الْمِ الْمُونِ لَدُولَ وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ الْعِلَّ الْعَظِيدة بخوراس كافلفل اوردهناب ماوراس كااجماريه مهم اجب يكسمطسطانيل بحق سلطف سطيطال كيطم لطم لطش وبم هنك أجِبْ وَاكْشِفْ الْحِجَابِ بِينْيِيْ وَبَايْناكِ الْعَجَلَ الْوَكَ السَّاعِقَ ط

DIDIDIDIDIGICAL DE LA COMPANSION DE LA C

حَرَفْ صَ كِنْواص اورنقش التَّح يُوكل كَنْ يَخِر المُ اللهُ المُ اللهُ اللهُ

اس کی بہت می فاصیتیں ہیں۔ اگر پہرف ریشمی کبارے برع ایم موکل اور اضار انکھکراس کو انگو تھی کے نگینہ کے نیچے رکھکر پہنے فو معیشت میں خیرو برکت ہوا ور موذیوں سے حفاظت رہے۔ بیروٹ تج کے مائند تعرف کرتا ہے۔ جب خلوت کا قصد ہو تو ہر نماز کے بعد و ، ، ، مرتب وعوت اور اضار م حکریہ الفاظ بار صوبہ اجب یک خادم کرف الشاہ وَادْدُنَ فِی کَدُ الْآلُومُوکل حاصر بلوگا۔ اور تحواس کا ور دُکرے الشراسکو

الطاعب كي قوت و كالم ويوت يرسم بينم الشوالر حلن صصص ص الرّحيام سَالُة لَكَ مَا كِيمَنَ وَضَعَ صَلَى اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الل

الله المُفَادِهِ خَائِفُوُكَ يَامَنُ تَضَوَّدُوهِ السِّصِصِ الْمَعَ الْمَعْ الْمَعَ الْمَعْ الْمُعْ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلُ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِي الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلُومُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِقِيلِي الْمُعْلِقِيلِمِي الْمُعْلِقُ الْمُعْلِ

وَّوُّوَ الْكُوْكُونِكُونَا عُلَّا الْمُاكُولِيَّاءِكَ اسْئَلْاَ اللَّهُمَّ أَنُ تُقَبِّلَنِيُّ اللَّهُ الْمُكُوبِ اللَّهُ الْمُكُوبِ اللَّهُ الللّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الللّهُ الللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلِمُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللْمُلْمُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللْمُلِمُ الللّهُ الللْمُلِلْمُ اللّهُ ا

الله و بَرُكَادَّهُ اس كَا بَخُورِ فُورِ اوراضار يه عِهِ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى أُوبِ وَانْعُلُ كُنَا اللهِ عَلَى مَهْ فِيطَ عَلَمَ عِلَا يَعْمُوا وَهُولِوَهُ أُوبِ وَانْعُلُ كُنَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الله اللهُ الْوَاحِدُ الْفَقَّا وُانَ تَكُسُونِ أَنُوكُا اَسْتَفِيْ بِهِ عَلَى اَلْتَسُفُ اَنْ تُسَخِرِي خَادِمَ حَرْفِ الصَّادِ الْمُلُكِ سَمْسَمَا شِيْلُ وَبِالْاسْمِ اللَّيِئْرِ فَصَرِّحَ فَيْ الْعَسْرِ الشَّافِ الْمُسَمَّا شِيْلُ وَبِالْاسْمِ اللَّيِئْرِ الشَّافِ الْمُسَانِ اللَّهُ وَقَدَ حَبَّ مُعَجَّلُ مِنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّ

حرف قی کے خواص اور نقش اس کے موکل کی اسماریتانیہ تسنجیر، دشیر من مغلوب اور زبان بن دی اسماریتانیہ مسنجیر، دشیر من مغلوب اور زبان بن دی

قیوم ادرقا ہر رشیم پر لکھ کراگرانگو گئی کے نگیدنہ کے نیجے ہو شرخ مشل یا قوت دینرہ کے ہورکھ کر پہنچ تو قبولِ عظیم حاصل ہو گا۔ اس کی خلوت کا ارادہ ہو تو دعوت واضار لبعد ہر نماز ستو امرتبہ پڑھیں اور حرف ق کی شکل لکھ کراپنے سرسے باندھ توخادم حاصر ہو گا۔ اور حکی بالائے گا۔ عامل اس کو تنہائی میں آفتاب کی طرح روستین دیکھت ہے۔ ادر عامل کو لازم ہے کہ تنہائی میں قبلہ رُخ بیٹھے۔ اس کی دعوت یہ ہے۔

بِسُجِواللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ و تُكْرَبُكَ اللَّهُمُّ قَاهِرَةٌ لِإِغْلَائِكَ

^{接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接接}

ٱلكُلَّتَاتِ وَٱلجُزْمُيِّاتِ حَتَّى تَصِيرُ لَفْسِي نَفْسِيَّةٌ فَتَفْيْضُ الْهُا عَائِقُهُا اِنْقِبَاضًا يَسْقُطُ بِهَا قُواى حَتَىٰ لاَ يَبْقَىٰ فِي السُّكُوٰ وِ ذُوْرُوْح اللَّوَالنَّالُ الخُدِمُ هَا بِظُهُوْرِهِمْ كَقُو لِكَ يَاعَزِيُرُ تُسَخِّرُ لِيُ خَادِمٌ مَنْ الرَّايِ وَسِرِّخَاصِيَّتِهِ حَتَّى أَقْضَى بِهَا شُغْلِي وَاوِي وَامْنُ دِيْنَ كِاللَّهُ يَا قُوِيٌّ يَاذُواْلْقُوَّةِ وَالْبُطْشِ الشُّودِيْدِ يَاهَادِيْ نَاوُرُ يَا حَيُّ يَا قَبِّوُ مُرْيِهُوهُ ٢ يموله ٢ رهيا شرهيا اوذناي الا ماؤ ال شداى يهوه ٢ يالا ٢ هوهي ١ وجهتي وجاهي شاشاهيا بهيايا يااله الألهة الرَّفْعُ جُلا لُهُ حَيَّاياريالا لَجِلَة بِٱلْفِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيُّ الْعَظِيمِ اور اس كااضماريم ب - أجب أيتُها السَّنيُّ هُوْ يَائِينُ جَنَّ سطتِ حيوم قيوم رؤف ٢ لهليخ يمولا ٢ يالا ٢ الوحا العجل ا رشمينون مين كم وعرف وقار كاحصول عليه : اچتی ساعت میں مطلوب کا نام مع اضمار مکھکرا پنے یاس رکھی**ن ہ**قصد 🧗 ماصل اور بغیف کے لئے معکوس اضمار کے سیسہ کی شخنی پر لکھا کہ کسی ﴿ جُكُدِ وَ فِي كُرُوسِ - إِكْرَاسِ حرف كُوكُونَي شخصِ مع اسار شبينه جليه شهيده إ تنابروغيره لكه إبينياس ركفة تومهيب وعربت نصيب ولي

الله فلوت اس كى ٢٨ دن مين عامل دعوت اصمار يرفضار يهال تك

﴾ كه خادم حاصر همواس كانام حروبائبل ہے حرف شین كى دعوت اور

حرف رکے موکل کی شیر درخوں رکھی لانا درجوں میں میں مرحوں اور اسم یا جمع کی الاوت بھی کرو تورزی فراخ ہو -اگر حوف رہ کو موں اور اسم یا جمعی تلاوت بھی کرو تورزی فراخ ہو -اگر حوف رہ کو موں مرحوں م

حرف رکی دعوت بجالانے سے درخوں کے بارا کورہونے کا بھی فائدہ ہوتا ہے۔ اگر اس حرف کواس گڑھے میں ڈال دیں جس سے درخوں کو یا فائدہ ہوتا ہے۔ اگر اس حرف کواس گڑھے میں ڈال دیں جس جس درخوں کو یا فائدہ علام کو عوت برخون میں ہرت و ما مورکا مورکا مورکا ہوگا۔ اس کے سینہ میں شکاف ہوگا۔ جب یہ مؤکل تمہارا تا بع ہوگا جس مرگی کے مریض کی طرف اشارہ کرو ہے۔ وہ صحت یائے گا۔ اس کے مؤکل کا نام دھرقائیل ہے۔ حرف آر "کی بھی در اس سے معرف آر "کی بھی در اس سے معرف آر "کی بھی معرف آر سے معرف آر سے

دعوت اوراس كانقيش يهي

بِسْمِ اللهِ التَّحْمُنِ التَّحِدِيُمِ لَرِدِ لَهُ التَّحْمُنِ التَّحِدِيُمِ لَرِدِ لِرِدِ لِرِدِ لِرِدِ لِرِدِ اللهِ التَّحْمُنِ النَّهُ الْمُؤْمُنِيُّةُ الْمُلِيَّةُ الْمُلِيَّةُ الْمُؤْمِنِيَّةُ وَالْمُلِيَّةُ لَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِي

计分类 化分析符 经存货的存储的 经存货的 医格特特氏 经经济

أَلْمَخُمُّوْصَ بِالشَّفَاعَةِ العُظُمَّى اَنْ تُسَخِرَ فَيُ كَادِمُ هَا الْحَرْنِ الْمَخْوَنِ الْمَحْوَلُونِ الْمَحْوَلُونَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْعُ قَلِي لِمِ الْجَبُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَيْلُكَ وَعَلَيْكَ يَاتَوَّا الْبُ هَنَّا اللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللْهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللْهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللللَّهُ اللللللَّةُ الللللَّهُ الللللْهُ الللللِّهُ الللللَّهُ الللللْهُ الللل

إستواللوالكخلن الرجيم ٱشْمِلْنِيُ ٱللَّهُمُّ بِلُطْفِكَ بِالنِّعَدِ السَّوَا بِح كَمَا تَفَضَّلْتَ عَلَى خَلَقِكَ بِالْالْآءِوَ النَّعْمَاءِ وَأَنْ تَخْدَبَ شَرِسَ كَيْخَادِمُ حُرُفِ الْبَاءِ الشِّينِ أُصَرِّفُكُ فِيْمَا أُرِيِّدُمِنْ مُصَالِح تَفَضَّلْتَ بِهَا عَلَىَّ ٱللَّهُ مِرَّ بِتَصْمِرِيُفِ التَّوْفِيْقِ وَالْعَمَلِ وَزِيَادَةً الْكُقُل هَيَّا يَا ش سمام بسابهين شهريا بحقّ سها عَجِلُ لى بسرّ الملك العظيم بجفظ الرّيْح وَبحقّ مُوْسى وعيسى و ذَى ٱلكِفْلِ وَآيُّوْبُ وَمُحَمَّدِنِ ٱلْمُضْفَلِغِلِ عَلِيْكِ السَّلَامُ شَفِ شَفى - شف شعبشف أجب يَاشِبْنُ بِرَبِ الْعَلَمِيْنُ اوراس كا افاريم معدد عدد طلحياس ٢ وَاجْتِ الْعُلُكُذُا-حرف في كيواص اختلا كاعلاج اس من كامراج مو نيزمكان فيالى كرائ كاعميل الف ب- ايرك اخواص په بن اگرکسی

کوخواب میں اختلام زیادہ ہو تواس حرف کو اس کے عدد کے مطابق مع اضارا درآیت کھے جس کے مکان میں ڈالو دہ شخص بہت جلد یہ مکان چھوڑ کر بھاگ جائے گا۔ اس حرف کو کھوے کی بشت کے بیالے میں تکھیکر مریفن دردمعدہ کو بلائیں تو دردجا تا رہے گا، زبان بندی کیلئے لکھکر دہلیز میں دفن کردیں یا پان میں گھول کر بلادیں تو ****************

حرف خرک خواص اور شمنو کے جمع کومند شرکزا الله فار کمین سخر بیافی فروخت بند کرنا کہی کوڈراٹریکا عمل طبعًا آبی اور سردو ترہے۔ آگراس کوکوری تھیلی پر شع اعتمار معکوس لکھواور نالی بوجائیں گے۔ آگر سیسہ کی تحقی پر لکھا کہی جگد دفن کردو آو لگ متفرق بوجائیں گے۔ آگر سیسہ کی تحقی پر لکھا کہی جگد دفن کردو آو تو بدو فروخت دواں سے بند بوجائے گی۔ اور آگراس کو این چھیلی میں لکھا اضار بڑھیکر مٹی بند کر لواور جس کوڈرل نا ہواس کے سامنے جاکر کمواے منہ لا ں شوف کر بھواس کے آھے مٹی کھول دو تو وہ تم سے خالف رہے گا مون خوج کی دعوے اور اس کا نقش مع خواص۔ دعوت مون خالف رہے گا

عِ عَلَيْ الْدِرْ فِهَا يَ الْصَهَامِرِ الِنِينَ السَّعَامُةُ ﴿ وَكُنِّيُ الْدِرْ فَاللَّهِ الْمُؤْفِ الْوُرْاَأَةُ لِهُمُا لِهِ ﴿ وَكَلِّينَ اللَّهِ اللَّهِ الْمُؤْفِقُ الْوَرْاَ الْمُعَلِّمِهِ ﴿ عَلَى سِرِّ الْخَاءِ حَتَّا الْمُحَلَّى عَاجَى كَا خَنِي كُلِيا ﴿ عَلَى سِرِّ الْخَاءِ حَتَّا الْمُحَلَّى عَالَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُلْمُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُنْفِي الْمُؤْمِنِ الْمُنْفِي الْمُؤْمِنِ الْمُنْمِي الْمُنْفِي الْمُؤْمِنِي الْمُنْفِي الْمُنْفِي الْمُنْ الْمُنِمِي اللَّهُ الْمُنْفُولُولِمُ اللَّهُ اللْمُنْفُولِمُ اللْمُنْفُ

کے سے بہت مفید ہے۔ اگر اسکو جاندی کی تحقی پر مع اصار کھکر مریق پہنے

ادھوکر ہے ، تندر ست ہوجائے گا۔ یہ حرف الف کے بانند کرتا ہے۔ اس

حرف کو اپن بتھیلی پر لکھ کر اضار و دعوت پڑھو اور جن تحق سے سینہ پر

دم کروتو وہ نہا با فاشق ہوجائے گا۔ اور اگر اس کو جن شخص کے نام

دولت مندول کو مطبع کرنے گی اس حرف میں پوجا تا ہے۔ احکام اور

دولت مندول کو مطبع کرنے گی اس حرف میں پوجا تا ہے۔ احکام اور

حب اس حرف سے کام لینا ہا ہوتو اس کا ضادم تمام کام پورا کرو لیگا۔

اس کا دعوت دافعار اس دن پڑھیے۔ تب فادم حاصر ہوتا ہے۔ بخور

اس کا دہوت دافعار اس من پڑھیے۔ تب فادم حاصر ہوتا ہے۔ بخور

اور اس کی دعوت و فوا مرکوش ہو۔

ایکوش شاہ کو کا اس کی دعوت و فوا مرکوش ہو۔

اور اس کی دعوت و فوا مرکوش ہو اسکوش ہو کی سے کھروں ہو کہ کا دول کا کھروں ہو کی کھروں ہو کی کھروں ہو کو کھروں ہو کو کھروں ہو کو کھروں ہو کی کھروں ہو کھرو

نُثُبِّتُ قُدُر رَبِّكَ اللَّهُ مَّوَجُودُكَ فَ وَبَعُودُكَ فَ وَالْمُورَّ وَكُودُكَ فَ وَالْمُورِّ وَالْمُلْفَةُ وَالْعَلَقَةُ وَالْعَلْمُ وَاللَّهُ وَالْعَلَقَةُ وَالْعَلَقَةُ وَالْعَلَقَةُ وَالْعَلْمُ وَاللَّهُ وَالْعَلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاعُلُونَا مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْ

الشَّمُسُ مُنُقَادَةٌ أِلَىٰ مَا انْحَدَ بَثَ إِلَيْهِ مِانْتِخَابِ الْاَمْرُوَ الانتهارِ فَلَاثَ مَدَا لِ ثَلَثَ مَدَا لَهُ مَرَ يَا خَادِمَ حَرُّ فِ الثَّاعِ بِحَقِّ فَالِقِ الْحُتِ والنَّوى وَجَاحِلِ اللَّيْلِ مَكَنا وَالنَّوى وَجَاحِلِ اللَّيْلِ مَكْنا وَالنَّوى وَجَاحِلِ اللَّيْلِ مَكْنا وَالنَّوى وَجَاحِلُ اللَّيْلِ مَكْنا وَالنَّهُ مَسَى وَالْقَمَرُ حُسُبًا فَا ذَالِكَ تَقْلُونُ وُلُولُ وَيُولُ مَلْ مَعْ المَالِيلِ مِحْقِى لِيالِيد الدارس طمعت اوراضاريه من الخادم حميمانيل بِحَقِى لِيالِيد الدارس طمعت

等都都操作等 等者 非常非常非常非常的此处此此此此此此此此此此此

ف ف ف ف ف ف ف ف ف ه

وَجِنُوْمِنْ خَاقِيْكُ يَامَنُ يَعْلَمُ السَّرِّ وَالْحَفِيِّ اللَّهُ لَا اِلْهُ الْأَهُو لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسُنَى وَ بَالْفِ لَاَحُولَ وَلَا قُوَّةٌ الْآبِائلُهِ الْعَبِلِيِّ الْعَظِيْمِ - اورافعاريه بِ - آجِب بِحَقِّ هُوَطيال عَبُوطَ الاوكس وكس خنجح مرخفج بياه يموه الوحل العجل الشّاعَة حرف في مِن برقم كا تيرموجوب -

وسُولِسُّ الرَّحِيْ الرَّحِيْدُ لِكُّ ذُنِيُ اللَّهُمَّ بِتَلَاوَةِ اَسُمَاعِكَ عِلَى اللَّهُمَّ بِتَلَاوَةِ اَسُمَاعِكَ عِلَاكِ الْمُنْ اللَّهُمَّ بِتَلَاوَةِ اَسُمَاعِكَ عَلَى اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّذِالْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلِمُ اللَّالِي الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ ال

مرتبر ديوت يرصوموكل عام إوكا

حروف كى ذائى خصوصيا اليناً كريمارت اين شخصية في المارة كول

یہ جرف تم ام حدوث الی سب ام اور افراہ ہے۔ ال ای است اس می اور اس ال کے دات ال کا بھلا حرف ہے۔ اور اس حرف سے قرال کا م می اس حرف سے اور میں سے بہلے انسان حضرت آدم علیات اللم کا ام می اس حرف سے افرائ ہوتا ہے اور سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ و کم کے نام کا سرحرف بھی ہی حرف ہے۔ احد کے شروع میں ہی حرف ہے۔

من طری ایرن اس مودی جانور الاس القط داش در اس می التحد الش می التحد الت

کیکاری پر لوائی کر بی سے بھے جس گھیں دفن کرو، سارے مودی جانورہ ہی کاروں پر لوائی کے کاروں کے گلے میں با درجو تو با درجو اور الراس حرف اطت رہے ۔ اور اگراس کو میں دفن کرو مع اضار محکور س طور پر سید گی تھی پر کھی کریسی گھریس دفن کرو تو اس کے مکین کتفرق ہموجائیں گئے ۔ یہ دعوت فلوت میں میں مرتب ہوتی کارون پر میں دون اور قبط ل وربادی کے کام دیا ہے۔ یہ حرف اور دعورت کا مرتباہے۔ اور قبط ل وربادی کے کام دیا ہے۔ یہ حرف اور دعورت کاروں کے کام دیا ہے۔ یہ حرف اور دعورت کی کے کام دیا ہے۔ یہ حرف اور دعورت کی کے کام دیا ہے۔

5.		-:0	1
9	वं वं वं	ظظظ	
	, h	1.	
	ظظ	130	L
4	5.		5.

المسابع ما الم

يرخون محى قراك الميم المن موتود نهيل الم يرمزف البيار كالحرف ب - يعنى وه شخص جس كيا أ كايم لا تروف

من بوتووه آربار والاشخص بوگا-اِدهر بااُدهر-یشخص منافقت سے دور موکل

یر شبت بهلور کھنے والا حرف ہے میدان میں اوٹ کر مقابلہ کرنااس کی اولین کوشش ہے۔ یددولت سے

الالمال حرف ہم اس میں روحان قوت بھی ہوتی ہے اور اُڈی ہاقت گا اس حرف میں بیک وقت کئی قسم کے کمالات بائے ہاتے ہیں یہ حرف المروہ منرسے مالا مال حرف ہے.

یرحرف بهادری ، فتح ، جرات ، طاقت ، عفلت ، ترقی ، کامیابی ، اور اردان چگرف ، فساداور تورش پسندی کا حرف ما جا با ب برآبادی کا حرف بھی ہے اور بربادی کا بھی - بدحرف بہت سے کمالات کے بادجود حالات کا بالع ہے - اور جالات کے ساتھ ساتھ سے ای نوبوں

سرواشاس راتا ب-

یرف می قرآن می بہیں ہے۔ یہ و فہمت بیز رین عرف ہے - اس می بیک می اور جالا کی پائی جاتی ہے -مگراس کے ساتھ ماتھ اس میں بے اسی بھی ہے اور بہ جارگی ہی - یہ بے سہارگی کا حرف بھی مانا جا تا ہے - اس حرف میں ظلم سمنے کی عادیت ، بوتی ہے - اس حرف کی اصلیت مظلومیت سے وابستہے -

فصیصطرح طرح کے انقلابات الرآزائش کا شکار ہے گا۔ پرف تقوی بھی اور بڑے بڑے کارناموں اور منصولوں کی نشایزی آتا ہے جس نام کے خروع میں

حف ب بوگاوه نا) كاميابيول سداور مصوب ندلول سدوابست بوگا، اور مهت سخفي دازول سدوه خصيت وابست بوگا جس كانا اب سخ شوع بو ابيوياس كي اي كركهاي جزوكايم الارف ب بود

يرف قرآن يجم الم يودنهين ب داس ليزركول كي لي يرب الم حرف سي فره يو في واللانام

نہیں رکھنا ہا ہم الیکن تجربات یا تا ہیں کر پیر کوف ب کر صفی میں آگا ہے اس لئے بیری کامیا بی اور کامرانی است واب وابستہ ہے۔ پیر حیف این اندر میجانی اور وقار رکھتا ہے۔ اگریہ کر سی بھی ا نام کے شروع میں ہوتو اس کی وفاداری ،اوراس کی صداقت اظہر من الشمیں ہوگی۔

عقیقت شاس اور بارک بین حوف سے کہتی کے اس عرف سے ہو اس عرف سے ہو

نا) شروع ہوتا ہے وہ نام بہت ہی کھوکروں کے بعد کامیابی تک ۔ پہوتئے مالا ہے۔ لوال کے بعد عروج اس نام کامقدر ہوتا ہے۔ ت سے شروع ہونے والے نام ہتد وجہد کے حامِل ہوتے ہیں اور وہ تخصیا جن کے نام کا حرف اوّل ت ہو نجا پر قسم کے لوگ ہوتے ہیں لیکن ان کو کسی بھی منزل تک ہم ونجنے سے پہلے نودکو ہمت سی محوکری کھائی پڑتی ہیں یہ باربار گرتے ہیں سنجھلتے ہیں اوراس کے بعدا تھیں عید وج

ہ حرف پر بہت زیادہ ذمتہ داریاں ہوتی ہیں۔اگریہ ان ذمر داراوں کو پورا ہ کرنے تو کا میا بیوں سے مجکنار ہوجا تاہیے۔ ور نہ پیسیتی کے اندھے ٹی ناریس گرا دیتا ہے۔

اس حرف کو کلم انی اوراعلی مقا) عطام و باسے میں ایسے منصوبے یا کارکردگی کی وجہسے بے شار کو گوں میں

شہور ہوجانا ہے۔ یہ حرف بے شمارا ہمیتوں کا حامِل ہے یہ ایسے افراد گی کے لئے بھی خوش مخنی کا ذریعہ بنتا ہے جواز راہ تقدیر بھٹلے ہوئے ہوں گیا کہی جمنوریس بھینس چکے ہوں۔ یہ حرف سفراور خوشیوں کی بھراور خاکندگی گیا کہ تاہیے۔

یہ حرف بیک وقت الوائی، غم، مصاب، فتنہ جنگ ؛ ظامروستم کا شکار حرف ہے - یہ حرف دوسروں کی دجے ۔

ملنے والے عموں کی نشاندہی کرنا ہے۔ یہ دُردِدل در دِد ماغ میں مبتلا کرنے والاحرف ہے۔ یہ حرف ایسے حامل کوطرے طرح کی خِشیں عطا

اس حرف کو تھکنے کے بعد امن ملتا ہے۔ اور جب اس اللہ کو اور جب اس اللہ کا میں اس کا میابیوں اور کا مراز ل

* كارف بن جا تا ہے۔

یه خرف رسمانی اور طرائی کاحرف ہے شہرت اورعزت کے میدان میں اس حرف کو طری اہمیت ماصل ہے جیب

اس حرف کوم سے مقاربت ہونو پہ طلم وستم اور سفاکی کا حرف بن جاتا ہے۔ آم سے مقارب کامطلب یہ ہے کہ اگر کسی کے نام میں ش سے تقبل

اس حرف کی بہت سی خصوصیات ہیں۔ یہ دوسروں کے لئے رکاوٹ پیراکرنے والاحرف ہے۔ یہ حرف خواہ مخواہ

دوروں کے کاموں میں مائی ہوجاتا ہے۔ یہ حرف اپنی خامیوں کی دوسے
ابید آپ کو بر باد کرنے والاحرف ہے۔ اس حرف کی ایک خصوصیت یہ ہے

ابید وسروں کی حمایت کرتا ہے۔ اور اس کے بدلے میں بہت کچھ پا اس سے
ایر فرف محبت کا مثلاثی ہوتا ہے۔ لیکن یہ حرف حاسروں کے درمیاں

زمرگی گزارنے والاحرف ہے۔ اس حرف کے دشمن اس کے اپنے ہی

اور جود عود جوجی نصیب ہوتا ہے۔ اور پیحرف اپنی کو تاہیوں کی دوسے
اور پود عود جوجی ہو قا ہے۔ اور پیحرف اپنی کو تاہیوں کی دوسے
زوال پذیر بھی ہو قا ہے۔

چھوٹر کرکوئی دوسری راہ اختیار کرتا ہے تواس کی تقدیراس کو مھوکریں کھلاتی ہے -

اس حرف کی خصوصیات ترقی، شہرت ، مقبولیت ، گلا کامیابی و قارا ورک ربلندی ہے۔ اس حرف کے گلال دیوا کے ماری کا جو ب

اندر ظالمانہ بہلو بھی پایاجا تاہے · اپنے سفّا کاندروییہ کے باوجو دیر جس مقبولیت حاصل کرنے میں کامیاب ہوجا تاہے ۔

يحرف يتى اور سوالى مين گرا بواحرف ب-اس

سے محارب ہے گاد میں میں اسک میں دب بیات و رویوں ہے۔ یہ حرف دو سرول کی خدمت، غلاکی اور محکومیت کو یہ حرف دو سرول کی خدمت، غلاکی اور محکومیت کو یہ درکرنے والا بھی مانا گیا ہے۔ اس حرف کے اندر غیرت وحمی کی

المحلك من يائي جاتى ہے۔

بھنگ با ہیں جا ہوں ہے۔ ہمادری اور فرابزدالی ہے۔ ہمادری اور فرابزدالی ہے۔ ہمادری اور فرابزدالی ہے۔ ہمادری اور فرابزدالی ہیں ہے۔ ہمادی ہیں ہے۔ ہمادت اس سے دابستہ ہوتے ہیں۔ یہ حرف میچے کو میچے کے میچے کو میچے کی میچے کو میچے کے میچے کو میچے کے میچے کو میچے کے میچے کو میچے

* تقیس مسم کے کمالات اس سے دابستہ ہوئے ہیں۔ بیر حق بیجے کو میسے ہے اور میں حرف بیجے کو میسے ہے اور میں حرف بی * اور برط سے ہوئے فہم کوظا ہر کرنا ہے۔

روب برسم می برود می دالاحرف سے یہ ذبات کی بی المان اللہ میں اللہ

یں سائل کو صل کرنے والا بھی ہے۔ اس حرف کی ایک خوبی بہ ہے کہ یہ اس کسی کی بے جا حکم ان کو رواشت نہیں کڑا۔

ابين عامل كي زبردست المادكرياتيم-اورخودكونقصان سي بجاف كا

م ہو تو بیحرف اپنی سفاک کوظا ہر کرتا ہے۔ مثلاً شمشاد-اس نا کمیں ش * كوم سے مقاربت ہے - وغره -يروف نيكى، غلامى اورستجان كامظرب، دوسرول كوتحفظ دینا بھی اس کی خصوصیت بیں شامِل سے بنواہ وہ تھوت تحقظ ياطانت كيو ياعلم ومعرفت كى بود اس حرف كاحق اوركيح كا كراف بهت بلذب ميلتوليس يدرف شاكروما بررف م کردری اور ناتوانی اس حرف کی خصوصیت ہے۔ پیرف دوسرول كے رعب كاشكار رسخ والاح ف سے اور دوسرول مے ظام و مم کا ہمیشہ نشانہ بنار تباہے۔ بیرف این کمزوری كے باد بود دوروں كونقصان بهونيانے كى صلاحيت بھى رستا ہے۔ ير وف طهارت ياكيز كي شهرت القبولية اورعزت و نامورى كاخرف ہے۔ يہ دولت و فرادان كا بھى حرف مانجاتا ہے۔ يدرف اپنے عامل كودوسروں كى نظرول ميں معترز بنانا ہے اور اپنے معصروں میں غیر معمولی مقبولیت اور شہرت عطا اس حرف كوخوش خبرى دينه والاحرف تسليم كياكيا عديدرف برميدان مين وط سكتاب يدرون اینے اندر بہت ساری فوبیاں رکھاہے۔ اور ہر آڑے وقت ایک يُوت ره فو بول كو واضح كرتا ہے-يرف بنديك كانظرب يضوعًا تيرسى ك

طف مائن رہتا ہے۔ اس رف کے اندرعبادت گذاری

خصوصيات مين شامل بين - يحرف يتحصنين عميشة آ كرمناهاستا ب - يدوفكسي على طرح س آ مح بى ربن براكسانا بع فواه آم ربنا * جرواکراه کے فریعہ ہو-

دعوے كرنا، نفرى كرنا- حمايت كرنا، تحقيقات كرنا اس حرف کی اہم ترین تصوصیات ہیں۔ بہادری ،طاقت اور اس كى خصوصيات مين شامل ميں -

بری ہے بیں چھوٹای کی خصوصیات کچھ شدت کے سائفة بوتى بن

کسی بھی ملک ، تہر، سی یا شخصیت کے بارے میں ایک قاللا اندارہ کرنے کے لئے اس کے نام کے تمام حروف پر عور کرنا چاہئے پھر ون نتجه برآ مركزنا جاسخ - مثلاً أكرتم أمريك ك حيثيت جاننا جاسخ بين آوي اس محروف كوالك الكي تحيين اسطحام رى ك لا كل يقد حروف بن - امريك كايملاحرف العن ہے - الف اس مُلك كى بڑا كى الهيت اور فود مختاري كوظا مركزنا معديد مرف بري برق آزانشول يس مجى مبتلاكرتا ہے - دوسرارف م ہے - م دوسرول يرحكران وال ا رتام اوردوسرول كوعطاكرنا اوراين بيناه توت كوظامركام وكارف حكم اني اورشهرت كوثابت كراب يه صاري كمرع بوق وكون كى مددكونجى ثابت كراسي واديروف بيناه سياس قوتك نشاندى يمى كراب - ى كاحرف دعد ، تفريح اور تحقيقات كى

صلاحيت محى اس ميں بدرجة اتم بولى سے -يرف قرآن كيمين مبي ہے-بدكلامى-اس كى فصوصيت بعيداكثر نقصان سے دوجار مونے والارف ي بيرف اين خاميول كي وجه سے نقصان اٹھا آہے - يہ رف كسى ﴿ مِعِي وقت برى وتت سے بمكنار كراسكتا ہے-

یرف جنگ اور بدامنی کا مظرہے بران، بدلوکی اور بدمعاشي اس كخصوصيات بين -يه بدامني اورفساد يسلط

والارف ب- اكراس كومقارب ع، الف ياط سے بوجات واس يك تايير بدل جاتى سے - يورينكى اورسعادت كوظامركرنے والاحرف بن جانا ہے۔ ع سے مقارب جیسے علی، الف سے مقارب جیسے آل حسن ط سے مقارب جیسے لطیف وغیرہ-

اس حرف كي خصوصيات ربسرى عطاكرنا، بدايت كرنا، بينائي كرنا، ياكيزكى ،طهارت بهى اس حرف كى خصوصيات بين ا م كارن بهت طافتوراور محبّت يرست بسم كاحرف بوتاب ليكن يرف اين اندرايك طرح كي ضربهي ركفتا ہے-

حمایت، فتح اور یاکیزگی اس حرف کی خصوصیات ہیں۔ طاقت اورترقی میں بیرف اہمیت کا عامل ہے - بی کمالات، رہبری اور غطرت سے بہرہ ور حرف ہے ۔ اس ر

كخصوصيات كااطلاق اسك بعدوا ليحرف كي حصوصيا يراوما ب اس حرف كى خصوصيا انهم كامول بين شموليت، اليحية كاموك كى طرف رعنبت ، ذمر دارى اورمنصوب بندى بحى اس حرف كى

يحرف ماسد ليس كمر عرب كم مافعي الثاره كراب.

م - م ك خصوصيت دوباره آني كا وجرس وكني بوماتي.

- شهرت ومقبولیت کامیابی سربلندی کی طرف اشاره کرتاہے۔

منفی بہلویہ ہے کہ اس حرف میں ایک طرح کی سختی بھی ہوتی ہے۔ ط ۔ یہ طہارت بپاکیز کی عزت وعظمت کی علامت ہے۔ یہ طرف دوسروں کی نظریس اینامقام نبلنے رکھنے کی طرف اشارہ کرتا

ووسرون لطرف الباطها بلے رکھے فاطف ا

ى - علم اورتفريات اس حرف كا فاحته بين -

ب - بربیز کاری بمتصوبه بندی اورخفی رازول سے وابست وف بد . ماصل بندلکا کر حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب مجت کرنوانے

انسان تھے۔ لیکن اُن کی طبیعت میں کہی قدر صد بھی تھی۔ یہدوموں کی گئی۔ حمایت کرنے کے عادی تھے۔ اُن کی فطرت یہ بھی تھی کہ یہ مجبّت کے گئی۔ جوابیں محبّت چاہتے تھے۔ لیکن عمر بھرید اپنے حاسدوں کے درمیان

بوری جت پہتے ہے۔ ین مرجمہ ایک مردی ایک مردی ایک میں شہرت بھی ملی مقولیت ازندگی گذار نے رہے۔ ان کو اپنی زندگی میں شہرت بھی ملی مقولیت

﴿ بِسَى اوربلندى بِحَى- يعطبيعت كَ اعتبار سے زم اورافولول كے اعتبار ﴿ ﴿ سے سخت تھے-ليكن اس سختى كوده اپن حكمتِ عملى سے جھيالياكرتے ﴿

عد عد مدے زیادہ طہارت اور باکیزگی اُن کے مزاج میں فی علی دوست

و سے سرفراز تھے۔ اور سیرو تفریح اور سفران کی زندگی کامیتہ بنا ہوا گھا۔

پر میز گار تھے منصوبہ بندی اچھ کرتے تھے اور فطرت کے محفی دادول سے آگاہ نتھے۔

به حفرت قارى طيب صاحب كى زندگى كاخاصه به وايك بات ياد

نشاندی کراہے ف علم اور بلندیوں اور کامیا یوں کی علامت ہے ایس منام کامیا برا سام اس کرے آگے بڑھنے اور آگے رہنے کیطرف

الثاره كرتاب-

اس صورت حال کے بیش نظر جو حروف کے ذریعہ بہیں حامل ہوا ہے۔ امریکہ کے بارے بیں یہ تا خرمیتے ہیں کہ امریکہ ایک ایساللک ہوا ہے۔ امریکہ کے بارے بیں یہ تا خرمیتے ہیں کہ امریکہ ایک ایساللک سے جو اپنی چائی چالا کی اور تھے داری سے دو مروں پر حکم ان کر رہا ہے اور اپنی بے بناہ قوت سے سب پر ملک ہے ہوئے ہے۔ وہ ایک مشہور ترین اور فقول ترین ملک ہے خاوت میں شاہل ہے۔ اور نی نی باتوں کی تحقیق کرنا اس ملک کی فطرت میں شاہل ہے۔ اور نی نی باتوں کی تحقیق کرنا اس ملک کی فطرت میں شاہل ہے۔ اور نی نی باتوں کی تحقیق کرنا تس سے آگے جا خاور آگے رہے کے لئے دہ بے جا طاقت میں تا ہے۔ اور فود کو آگے رکھنے کے لئے وہ بے جا طاقت کے استعمال اور فلم وسیم کرنے سے بھی باز نہیں آتا ۔

اس طرح بم کی بھی تحقیت کے نام کے تمام حروث کو تکھے کر ایک ایک حرف کی خصوصیت سے اس کی شخصیت کا اندازہ کرسکتے ہیں۔ مثلاً ہم قاری محرطیب کے بارے میں معلوم کرنا ہے بچونکہ وت ری کا انفظ نام کا جزر نہیں ہے اس لئے اس کو نظرانداز کر کے باقی حروث کو الگ الگ چھیلائیں۔ م ح م د ط ی ب کل عروف ہوئے مم ۔ باکیزگ اور محبت کی علامت ہے۔ دیکن اس کا منفی بہلو

ا - پاییرن اور سبت ن علامت ہے ۔ لیکن اس کا سفی بیب کو ا مذہبی ہے۔

ح - عمايتُ كَيْ علامتُ ہے ۔ يمجت كامتلاشى حرف ہے ليكن

ate ate ate ate at at at at a

ر کھنے کی ہے کہ ہروف کی مختلف خصوصیات ہوتی ہیں اس سے ایک ہی نام كى خصوصيات الك الك بحق بوقى بين يسى شخصيت مين حرف كى كونى خصوصیت اعركرسامنة آتى سے ادركت شخصیت میں حرف كى كوئى اور خصوصیت نمایاں ہوجاتی ہے۔ فہیم دذکی انسان کسی بھی شخصیت کا اُنازہ لگانے کے لئے حردف کی تمام خصوصیات کو پیش نظر کھے گا تب بي ده شخصت كي صحح تصور كشي كرسك كا - اكرم ون تنجي مين و حرُوف قمرى بني كملاتے بين- ہم برطى "ے" كو بھى كنيں جو بالعمرم الگ سے ایک مرف مجھی جاتی ہے تو خروف ہجی کی کل تعداد ۲۹ ہو تی ہے قرآن حکیمیں سورہ رحمن کے اندرری العلین نے ۲۹ ہی مرتبہ مختلف فقول كاذكركرك يه فرمايا - فَيَأْيِّ الْآءِ رَبَّلُمَا تُكُذِّ بَاكِهِ مَمْ اليغ رب كى كن كن نعمتون كو حصالاد كيد به ٢ كاعدوية نابت كرتا بے کرر بُ الطلین نے ۲۹ حروف بیدا کرے تمام ایتھائیا ل اور تمام برائیاں ان ۲۹ حروف کے دامنوں میں سمیط دی ہیں۔

ختوشد



مولا ناحسن الهاشي صاحب كي تصانيف













ملتب الخوان ديا

MAKTABA ROCHANI DUNYA Moh. Abul Mali Deobard 247554

DESIGNED BY DANISH AAMRI MOB.01336-330354